**Методическая разработка: «Использование библиотечно-информационного центра для формирования валеологической компетентности детей дошкольного возраста»**

***Ефремова Оксана Александровна***

библиотекарь ГБОУ СОШ № 653

 Калининского района

Санкт-Петербурга имени

 Рабиндраната Тагора

**Аудитория**: инновационный образовательный продукт будет полезен для работников школьных библиотек, педагогических работников дошкольных отделений.

**Пояснительная записка**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование инновационного продукта |  **«Использование библиотечно-информационного центра для формирования валеологической компетентности детей дошкольного возраста»** |
| Сведения об авторе (ФИО, ОУ, должность, категория, звание) | Ефремова Оксана Александровна, библиотекарь, педагог дополнительного образования 1 категории. |
| Форма инновационного продукта. | Методические материалы, рекомендации |
| Тематика инновационногопродукта | Содействие развитию дошкольного образования |
| Актуальность инновации | Актуальность результатов использования инновационного продукта обусловлена современными тенденциями в региональной, государственной и мировой образовательной политике.Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – проблема государственного уровня, которая определена в нормативно-правовых документах, регламентирующих деятельность ОУ. Валеологическая компетентность позволяет дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. |
| Цели и задачи  | 1. Повышение уровня познавательного интереса детей дошкольного возраста, через приобщение их к культуре чтения художественной литературы.2. Создание условий для формирования осознанного отношения к здоровью как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни;3. Становление валеологической компетентности ребенка, как готовности самостоятельно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения в непредвиденных ситуациях на всех этапах; |

В настоящее время необходим принципиально новый взгляд на решение проблемы преемственности, при котором дошкольное образование, являясь первым уровнем системы общего образования, обеспечивает базисное развитие способностей ребёнка, а начальная школа, используя опыт детского сада, способствует его дальнейшему личностному становлению. Первым шагом в решении данной проблемы должно быть определение единых подходов в образовании детей дошкольного и младшего школьного возраста.

В системе образования школа и детский сад являются двумя очень важными смежными звеньями. Успехи в школьном обучении во многом зависят от качества знаний и умений, сформированных в дошкольном детстве, от уровня развития познавательных интересов и познавательной активности ребенка, т.е. от развития умственных способностей ребёнка.

Необходимость реализации программы преемственности дошкольного образования и школы является значимой и очень важной. Как говорил Василий Александрович Сухомлинский, «от того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь дальнейший путь к знаниям».

Под валеологической компетентностью, понимают наличие необходимых знаний, опыта и навыков, позволяющих дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Исхода из этого, нами были конкретизированы задачи воспитания валеологической культуры дошкольников. Это формирование осознанного отношения к здоровью как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни; накопление знаний о здоровье, обретение умений и навыков, поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих здоровье; становление валеологической компетентности ребенка, как готовности самостоятельно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения в непредвиденных ситуациях и оказания элементарной медицинской, психологической помощи.

Как мы видим, в основе такой компетентности лежат знания, которые ребенок получает через различные виды деятельности – игровую, изобразительную, трудовую, чтение или слушание книг, занятия, праздники, досуг, или прогулки. Одним из таких здоровьеобразующих пространств может стать библиотечно-информационный центр.

Использование информационных ресурсов библиотеки для формирования валеологической компетентности дошкольников должно быть систематическим и целенаправленным.

Прежде всего, это повышение уровня познавательного интереса детей дошкольного возраста, через приобщение их к культуре чтения художественной литературы. Умение правильно воспринимать литературное произведение, осознавать наряду с содержанием и элементы художественной выразительности не приходит к ребенку само собой: его надо развивать и воспитывать с самого раннего возраста.

В связи с этим очень важно формировать у детей способность активно слушать произведение, вслушиваться в художественную речь. Благодаря этим навыкам у ребенка будет формироваться своя яркая, образная, красочная, грамматически правильно построенная речь.

Систематическое устное чтение литературных произведений создает условия для формирования навыка смыслового чтения, так необходимого на этапе адаптации в начальной школе.

Как установили учёные, на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Фактор

№1 – это смысловое чтение, которое гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все вместе взятые факторы. Чтение – это основной источник получения информации для человека. Программа начальной школы предусматривает постепенное формирование навыка смыслового чтения от класса к классу.

Чем же отличается «простое чтение» от смыслового? Смысловое чтение – это универсальное учебное действие, позволяющее использовать информацию, полученную при чтении, для решения предметных и метапредметных учебных задач. Смысловое чтение – это целенаправленно организованный поиск информации в прочитываемом тексте.

Одной из важных проблем смыслового чтения это незнание или непонимание его психологических составляющих. Всегда найдутся дети, испытывающие большие трудности при работе с текстом. Они с большим трудом или совсем не воспринимают информацию в понимании текста, в выделении смысловых единиц, в установлении причинно-следственной связи между смысловыми единицами, в формулировании основной мысли текста, в формулировании вопросов к тексту, в поиске ответов на вопросы к тексту.

Для оказания помощи в преодолении перечисленных трудностей необходимо понимать психологические составляющие смыслового чтения. Это зрительное восприятие, произвольное внимание, смысловая память, логическое мышление, мотивация. Для выявления детей, испытывающих подобные затруднения, необходима совместная работа библиотекаря, воспитателя,– психолога, логопеда и своевременная диагностика индивидуальных затруднений.

Если еще десять лет назад дошкольник обязательно читал с родителями книжку на ночь, то теперь на смену книгам пришли компьютерные игры, телевизор и другие «блага» XXI века. Родители все чаще задаются вопросом, почему их дети не читают, забывая в первую очередь о том, что любовь к книге начинается с примера. Прививать любовь к слову печатному необходимо в самом раннем возрасте. Именно поэтому программа дошкольного образования включает в себя сотрудничество школьной библиотеки и детского сада. Как помочь малышу полюбить книгу и повысить познавательный интерес к самому процессу чтения?

Очень важно научить детей слушать и воспринимать художественные произведения, во время чтения поддерживать у детей интерес к слушанию литературного произведения, объяснить ребенку, как важны рисунки в книге, как многое можно узнать, рассматривая иллюстрации.

Свою работу мы начали с мониторинга выявление мнения родителей о значимости книги в семье, формированию эстетического восприятия и понимания произведений художественной литературы.

Родителям подготовительной группы было предложено ответить на три вопроса: 1) Как часто вы покупаете детские книги 2) Как часто вы читаете детям вслух 3) Есть ли в домашней детской библиотеке книги о здоровье и здоровом образе жизни. Затем, была проведена диагностику сформированности смыслового слушания литературного текста.

Результаты мониторинга показали, что большинство родителей довольно часто покупают новые книги, но только 27 % опрашиваемых ответили, что в домашней библиотеке есть книги валеологического содержания.

Регулярно читают вслух детям всего 20% родителей. Поэтому после прочтения книги на все 5 вопросов по тексту ответили только 47% опрошенных, Правильно на один вопрос ответили 13%.

Важным фактором воспитание культуры здоровья является освоение содержания детской художественной литературы, посвященной здоровьесбережению.

Проведение цикла занятий «Путешествие в мир книг», посвященный книгам валеологического содержания такие как, «В гостях у Мойдодыра», «Гимнастика для головастика», «Разговор о правильном питании» позволяет через содержание привить детям навыки бережного отношения к своему здоровью, повысить значимость правил личной гигиены, сформировать экологическое мышление.

Формы организации занятий носят практико-ориентированный характер: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки для малышей, путешествия по страницам книг. На занятиях создаются условия для практической работы с разными типами и видами книг, детскими периодическими изданиями.

Ценностные ориентиры содержания программы заключается в том, что в процессе общения с книгой у ребенка развиваются память, внимание, воображение. Занятия помогают дошкольнику общаться с детскими книгами, рассматривать, кто–то может уже читать, получать необходимую информацию о книге и ее содержании.

Большое значение для привлечения ребенка к чтению представляет оформление читального зала. Чистота, свет, уют - это не все составляющие интерьера. Книжные тематические выставки, посвященные теме здоровья, плакаты, выполненные самими ребятами, рисунки создают необходимую атмосферу погружения в тематику занятий по здоровье сбережению. Практикуется такая форма занятий для дошкольников как экскурсия по библиотеке, на которой, перемещаясь по пространству библиотеки, можно ознакомится с интересными экспонатами и персонажами.

Главная цель такой выставки — привлечь внимание детей к конкретной теме, проблеме, побудить к чтению книг и журналов (в дошкольном возрасте вместе с родителями, в школе – самостоятельно). Школьная библиотека обладает достаточным потенциалом для организации самых разнообразных выставок и тематических уголков по проблеме сохранения здоровья. Тематика книжных выставок очень разнообразна: «О физкультуре и спорте», «О личной гигиене», «О болезнях и врачах», «О режиме дня и умении ценить время»

Особое место в плане работы библиотеки занимает организация познавательно- игровых мероприятий для дошкольников и учащихся начальной школы.

К литературным играм относятся: викторины, литературные путешествия, конкурсы внимательных, литературные загадки. Все перечисленные формы относятся к интерактивным методам работы с детьми, так как включают творческие задания, обучающие и образовательные игры, вопросы-размышления. Литературная игра обычно проводится по уже изученной теме для закрепления знаний, применения их в условиях игры. Регулярно проводится Викторина «Азбука здоровья», мастерская «Рисуем любимых животных», мероприятия в рамках проекта Этнокалендарь, традиционная игра «Масленица», квест игра «Что такое хорошо и что такое плохо?» и многое другое.

Литературное путешествие – игры, которые проводится по краеведческой, географической, исторической, научно-популярной и художественной литературе. Обязательный элемент литературного путешествия — карта или схема маршрута.

Одной из эффективных форм работы является « Книжный театр». С помощью кукол можно эмоциональнее, нагляднее, доходчивее рассказать о писателе, его творчестве, рекомендовать книги. Кукольный театр в детской библиотеке выступает как игровая форма работы с содержанием книги. Обычно театрализация произведения не является полным повторением оригинала. Его суть – обязательная недосказанность, которая увлекает детское воображение и подталкивает ребенка к прочтению книги.

В заключении хотелось бы отметить, что библиотека – это огромный мир социальных коммуникаций. Благодаря совместным занятиям библиотечного центра и дошкольного отделения, значительно вырос уровень речевого развития, коммуникативных навыков, повысился познавательный интерес к книге. Дети уже по иллюстрации или отрывку могут назвать произведения и автора.

Для многих родителей тоже дошел смысл и значение этой работы, они сумели понять, что книга – это не прошлое, а настоящее, что чтение может доставить эстетическое наслаждение, а общение с книгой раскрывает горизонты перед человеком, и является другом и советчиком. Родители выпускников заметили изменение познавательного интереса детей после цикла занятий, проведенных в школьной библиотеке. Этот факт указывает и на социальную значимость поставленной проблемы.

И самое главное, придя в школу первого сентября, они уже знают, что их там ждет и встретит друг – школьная библиотека!

**Библиографический список:**

1. Волкова Т. В. Динамика психологической структуры смыслового чтения как деятельности у учащихся начальной школы / Т. В. Волкова // Ярослав.пед. вестн. 2012, № 2, с. 200-204
2. Губанова М. И. Функциональная грамотность младших школьников: проблемы и перспективы формирования. Наука и школьная практика // сб. мат. [Электронный ресурс]
3. Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений «Здоровье с детства». - Киров, 1997.
4. Карепова Т. Г. , Жуковин И. Ю. Программа формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников “Наша традиция - быть здоровыми!”. -Психолог в детском саду. -2006. -№3. -с. 52-80.