**Проект «Народная тряпичная кукла»**

**Характеристика проекта**:

**Вид проекта**: смешанный (познавательный, творческий, художественный).

**Характер контактов**: внутри группы, в контакте с семьей.

**Форма организации проекта**: среди детей и родителей одной группы.

**Количество участников**: дети, родители, воспитатель.

**Продолжительность проекта**: 1 год.

**Проблема**: у детей дошкольного возраста очень слабый интерес к народной тряпичной кукле.

**Причины**: незнание истории возникновения народной куклы. Отсутствие навыка изготовления тряпичной куклы.

**Цель проекта**: знакомство детей с русскими народными куклами и через игрушку - с историей и традициями на Руси. Развитие интереса к национальной культуре.

**Задачи проекта:** обогащать словарный запас детей. Знакомить с новыми словами и их значениями: кукла-закрутка, оберег, лоскут, фартук, кайма и т.д. Воспитывать ценностное отношение к семейным традициям и совместному труду взрослых и детей. Формировать знания о разнообразии и назначении традиционной русской куклы.

**Формы и методы работы с детьми:**

Игровая деятельность:

• дидактические игры «Найди пару», «Народные промыслы», «Закончи узор» и др.;

• народные подвижные игры, хороводные игры

• сюжетно-ролевая игра «Семья».

Познавательное развитие:

• рассматривание иллюстраций с народными игрушками;

• занятие «Путешествие в прошлое куклы»;

• обследование игрушек, составление описательных рассказов.

Конструирование, изобразительная деятельность:

• Рисование «Раскрась матрешку»;

• раскрашивание дымковской игрушки;

• изготовление куклы Кувадки;

Развитие речи:

• заучивание народных песенок, потешек, пословиц о народной игрушке;

• составление творческих рассказов «Моя любимая игрушка»;

• беседы с детьми «Как выглядели куклы раньше», «Знакомство с бабушкиным сундуком», беседа о дымковской игрушке, о матрешке.

* Народная сказка «Василиса Прекрасная» и др. о куклах

**Формы и методы работы с родителями**:

1. Беседы с родителями о важности данной проблемы.

2. Оформление папки-передвижки «Тряпичная кукла».

**Список средств обучения**

1. Технические средства обучения - мультимедийное оборудование

2. Учебно-наглядные пособия - схемы, модели.

3. Оборудование – образцы народной тряпичной куклы, ножницы.

**Предполагаемый результат:**

1. У детей сформированы знания о русской народной кукле, материалах, необходимых для её изготовления

2. В группе созданы необходимые условия для ознакомления детей с тряпичной куклой. Есть:

- альбом с описанием разных видов тряпичных кукол;

- подборка иллюстраций и фотографий;

- технологические карты по изготовлению тряпичных кукол;

- мини-музей тряпичной куклы «Куделька».

3. Продолжено воспитание в детях любви и уважения к народным традициям и прошлому русского народа.

4. Закреплено умение детей высказывать идеи и предположения.

5. Развито умение детей самостоятельно создавать тряпичную куклу.

6. Родители привлечены к активному участию в реализации проекта.

**Этапы реализации проекта**

Подготовительный этап:

1. Беседа с детьми, постановка проблемы, подбор книг о тряпичных куклах.

2. Создание условий, необходимых для реализации проекта.

Основной этап:

1. Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.

2. Открытая итоговая интегрированная деятельность «Традиционная тряпичная кукла».

3. Открытие в группе мини-музея «Куделька».

МКДОУ детский сад №13 «Искорка»

**Конспект**

Итоговой интегрированной деятельности

в рамках проекта

**«Традиционная народная тряпичная кукла»**

на тему:

**«Народная тряпичная кукла»**

(форма проведения – посиделки)

Подготовила: воспитатель

Володина А. С.

**Итоговая интегрированная деятельность в рамках проекта «Традиционная народная тряпичная кукла».**

**Тема: «Народная тряпичная кукла»**

**Цель:** привлекать внимание к народной игрушке, развивать интерес к культурным ценностям и традициям своего народа.

**Задачи**:

**Воспитательные:**

- Воспитывать уважение к народной культуре и традициям.

**Развивающие:**

- Развивать интерес к культуре русского народа, через знакомство с народной игрушкой.

- Развивать желание изготовить игрушку самостоятельно старинным способом.

- Способствовать развитию мелкой моторики рук (заматывание, завязывание узлов), координация речи с движением, согласованности действий, ловкость;

- Способствовать развитию речевой активности.

**Образовательные:**

- Обогащать и активизировать словарь детей («вертеть» куклу, безлика, оберег).

- Продолжить знакомство детей с технологией изготовления тряпичной куклы «Пеленашка», показать разнообразие материалов при ее изготовлении.

- Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами

**Интеграция ОО:** «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Методы:**

практические: изготовление куклы; подвижная игра «У Меланьи, у старушки»;

наглядные: рассматривание кукол, материала для изготовления кукол;

словесные: народные пословицы и поговорки, вопросы, ответы.

**Виды деятельности**: коммуникативная, продуктивная, игровая, познавательно – исследовательская.

**Оборудование**: куклы – тряпичные куклы и современные, сундук, карточки со схемами изображения кукол, лоскутки ткани, нитки красные.

**Ход деятельности**

(Воспитатель в русском народном костюме, дети в костюмах входят в зал)

**Воспитатель**: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, гости дорогие! Милости прошу ко мне в дом! Я рада видеть вас у себя. Давайте с вами поздороваемся по старинному русскому обычаю, прижав руку к сердцу. (воспитатель показывает как).

- В тесноте, да не в обиде. Сядем рядком, да поговорим ладком.

- Ребята, хочу открыть вам один небольшой секрет. Меня называют рукодельницей, потому что я умею делать красивые вещи своими руками. В старину рукодельницы работали в горнице.

- А как вы думаете, что такое горница?

**Дети:** Это комната, она была самой светлой, теплой, красивой. (Она находилась в избе. Избы люди строили из бревен.)

**Воспитатель:** Вечером после трудового дня, любили люди собираться в горнице на посиделки.

- Что делали взрослые на посиделках?

**Дети:** На посиделках никто не сидел сложа руки: вышивали, вязали, вырезали деревянную посуду.

Воспитатель: Дети тоже не оставались без дела.

- Что делали дети, расскажите?

**Дети:** Играли, помогали взрослым, делали себе игрушки, их мастерили из разных материалов – лоскутов ткани, ниток, соломы.

**Воспитатель:** Русский народ умел не только хорошо трудится, но и отдыхали люди весело, с душой.

«Дело время, а потехи час» - говорит русская пословица.

- Труд человека, его мастерство русский народ прославлял в пословицах.

- Вставайте в круг, клубочек нам поможет вспомнить… ( воспитатель бросает клубочек в руки, дети называют пословицу).

**Игра «Скажи пословицу»**

1. «Дело мастера боится»
2. «Хочешь есть калачи, не сиди на печи».
3. «Труд человека кормит, а лень портит».
4. «Глаза боятся, а руки делают».
5. «Без труда, не вытащить и рыбки из пруда».
6. «От лени – болезни, а от труда – здоровье».
7. «От скуки бери дело в руки».
8. «Кто в куклы не играет – тот счастья не знает».
9. «Нетрудное дело, да не всякому дается».

**Воспитатель:** В каждом доме, в красивой горнице стоял сундук, который хранил в себе много тайн.

Наша горница большая,

Да красивая какая,

Там в углу сундук стоит,

Много он добра хранит.

**Воспитатель:** Посмотрим, что там в это сундучке. Но его так просто не открыть. Нужно ласково его попросить.

**«Сундучок мой сундучок приоткрой нам свой бочок».**

(Дети повторяют)

**Воспитатель:** Посмотрите, как много кукол хранит сундучок. Вы знает, что куклы бывают разные (показать кукол).

- Из чего они сделаны? Из какого материала?

**Дети:** Из пластмассы, у них есть глаза, рот, они твердые – это современные куклы, а другие куклы сделаны из ткани они мягкие, у них нет глаз и рта – их называют тряпичными.

**Воспитатель:** Расскажите, почему у тряпичных кукол нет глаз?

**Дети:** (размышления детей) Считалось, что если кукла будет с лицом, то в нее вселится злой дух.

**Воспитатель:** С эти куклами можно не только играть, но и дарить друг другу, с помощью куклы можно выразить свою благодарность, защитить свой дом и своих близких. Для каждого случая нужна особенная кукла.

**Воспитатель:** А вы можете рассказать про кукол?

**Дети**: Да!

**Воспитатель:** Я предлагаю сыграть в **игру «Раз, два поверни, и про куклу расскажи!»**

(Встанем вокруг стола, вокруг барабана разложены картинки кукол оберегов – он вращается, куда покажет стрелка, про ту куклу и расскажи). Дети крутят, рассказывают.

1. **Кукла – «Кувадка**» - Эту куклу вешают над колыбелью младенца после крещения, чтоб она отгоняла злых духов. А связка из нескольких таких кукол заменяла ребенку погремушку.

**Кувадка**

Что за странная игрушка?

Чем – то схожа с погремушкой.

Это куколки – Кувадки.

Разместились над кроваткой

Но кувадки не гремят,

Молча деткам спать велят.

Перед сном их покачаю:

Спи, младенец, баю баю…

1. **Кукла «Зайчик – на пальчик»** - Это не просто игрушка, а оберег. Ее делали из старой одежды мамы или папы. Ребенку одевали игрушку на пальчик и зайка всегда был с ним. Не убежит, не потеряется, всегда готов развлечь и выслушать самое важное и сокровенное – не зря же такие ушки длинные.

**Зайчик на пальчик**

Озорные, шустрые маленькие пальчики

Сделали веселого тряпичного зайчика.

Ситцевую полосу – пополам, а ушки

Ниточкой связали прямо на макушке

Вот головка мягкая с травкой в середине

Трубочкой лапки- зайка как с картинки.

Лапочки закрепят нитка – поясок.

Вот петелька, что бы не удрал в лесок.

Будет с нами зайка в доме проживать

Будет наших деток в играх забавлять.

1. **Кукла «Колокольчик»** - считается оберегом хорошего настроения. Если в доме был такой оберег, то в доме всегда будет радость и веселье.

**Колокольчик**

Круглый лоскуточек – раз, два, три

А внутри комочек – посмотри.

Ниточкой головку затяни

И рубашку сверху натяни.

Рукава с полоской яркой.

Ручки к солнцу тянутся жаркому.

А теперь платочек через грудь.

Сзади узелочек – не забудь.

Можно с этой куклой поиграть.

А к руке бубенчик привязать.

Кукла – колокольчик в дом войдет

И вестей хороших принесет.

1. **Кукла «Неразлучники»** - символизировала жениха и невесту. Их делали из новой ткани, олицетворявшей новую жизнь. Основа куклы – длинная палочка –ручка.

**Неразлучники**

Жениху и невесте на свадьбу кукол чудесных вручают.

Как жених и невеста в новое их одевают.

Свадебные одежды и украшенья на них:

счастья, любовь и надежда, а ручка – одна на двоих.

Чтоб неразлучными были всегда.

Чтобы любовь не ушла никогда

1. **Кукла «Веснянка»** -дарили с пожеланиями молодости и красоты, т.к. считалось, что именно она оберегает эти качества.

**Веснянка**

Будем мы сейчас играть, будем куклу создавать

Ткани белой мы возьмем, жгутик ровненький свернем.

Сложим жгутик пополам, подравняем по краям.

Выделим теперь головку – ниточкой затянем ловко.

Ткань другую мы возьмем, снова жгутиком свернем,

Ручки под головку вставим, ниткой пояс обмотаем.

Вот еще один кусочек – выйдет юбочка в цветочек.

Сделаем на юбке складки чтобы был наряд в порядке.

Поясок цветной завяжем, даже фартучек привяжем

Этой кукле – невеличке не хватает лишь косички.

Для косы, конечно, тут нитки яркие пойдут.

Мы в петельку их протянем и плести косичку станем.

Бантик на косе завяжем и веснянку всем покажем.

1. **Кукла «Десятиручка»** - помогает справится с большим объемом любой работы. На каждую ручку хозяйка загадывала особое желание: в каждом деле кукла могла ей помочь.
2. **Кукла «Северная берегиня»** - оберег для дома и всегда ставится в северный угол избы. Она охраняла дом и его жилице, приносила здоровье, удачу и благополучие.
3. **Кукла «Травница»-** Жильцы верили, что она запахом целебных или священных трав изгонит из дома злобных духов, виновников всех заболеваний. В Травницу заворачивали подсыхающие лекарственные растения, а потом аккуратно шевелили куклу. И по дому разносился чарующий аромат лета и здоровья..
4. **Кукла «Утешница**» - С маленьким детьми во время игр могли произойти всякие неприятности. Мама, бабушка или няня успокаивали малыша, а потом доставали из кармана такую куколку, ее юбочкой утирали последние детские слезки и предлагали с куколкой поиграть.

**Утешница**

Время быстро мчится, подрастают ножки.

Вот уже шагают. Скачут по дорожке

Подвернулась кочка, шлеп и слезы градом.

Главное, что б мама оказалась рядом.

Слезки вытрет с щечек, крепко поцелует,

На больное место нежно так подует.

Улыбнется ласково и бранить не станет

Куколку – утешницу дитятке протянет.

Сделана Утешница из тряпицы пестрой.

Голова в платочке – загляденье просто.

Уголки сложили тряпочки кусочек.

Внутрь положили трав сухих комочек.

Ниточку цветную туго завязали.

Пестренький платочек сверху повязали.

Куколка не простая, деток утешает.

Сарафаном мягким слезки вытирает.

Если неприятность с малышом случится,

Куколка – утешница очень пригодится.

1. **Кукла «Мировое дерево»** - ее называют Мировым древом. Его корни уходили глубоко под землю. Ствол представлял мир живых людей, а его крона символизировала небеса. Рождение молодой семьи, представлялось как рождение нового древа. И молодой семье предстояло стать его мощными ветвями.
2. **Кукла «Масленица»** Ее сжигали в последний день Масленицы, чтобы проводить зиму и встретить весну.

**Масленица**

Пора с зимой прощаться, весну – красну встречать,

На праздник собираться, блинами угощать.

Масленицу - куклу из лыка да ткани,

Нитей и ленточек сделаем сами.

Яркий зажжем костер, и шумное будет гулянье,

Тихонько скажи заговор- исполнится вдруг пожеланье:

«Семь потов с меня беги, голод – голод, прочь уйди.

Огонь, подымайся, весна, зачинайся!

Что горит, тому не быть, а мне в золоте ходить»!

**Воспитатель:** Ребята вы знаете, как называется эта кукла?(показываю)

**Дети:** Пеленашка.

**Воспитатель:** Почему она так называется?

**Дети:** Она завернута в пеленку, очень маленькая, похожа на маленького малыша.

**Воспитатель:** Это самая первая кукла, при рождение ребенка ее делала мама. Делали из кусков старой одежды, пропитанной энергетикой родителей ребенка, что б их тепло и любовь всегда были с ним, могли уберечь малыша от неприятностей. Пеленашку клали в колыбель к ребенку и не убирали, пока он не начинал ходить. Она уберегала малыша от плохих снов.

**Воспитатель:** А вы хотели бы научится делать куклу своими руками?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Прежде чем приступить к изготовлению куклы м ы немного разомнем наши ручки и ножки.

**Игра «У Меланьи, у старушки».**

Воспитатель: Я буду Меланья, вы все мои ребятишки, поиграем?

-У Меланьи, у старушка (хлопки в ладоши)

-Жили в маленькой избушки (присесть сложить руки домиком)

-Семь сыновей (Семь пальцев)

-Все без бровей (очертить брови пальцем)

-Вот с такими ушами (растопырить ладони, поднести к ушам)

-Вот с такими носами (показать нос двумя растопыренными руками)

-Вот с такими усами (нарисовать пальцем усы развести руки в стороны)

-Вот с такой головой (очертить большую голову)

-Ничего не ели (поднести ко рту одну руку – чашку, другую – ложку)

-На нее глядели (держа руки возле глаз, похлопывая пальцами, как ресницами)

-И все делали вот так…(любое движение)

**Воспитатель:** Я вас приглашаю в мою мастерскую, но сначала:

Соберемся все дети в круг

Я твой друг и ты мой друг

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой)

**Воспитатель:** И вот сейчас мы будем творить чудеса, в хорошем, добром настроении. (Дети садятся).

- Сейчас я покажу вам, как делается такая кукла. В работе совершенно не используется игла – только закрутка тряпочки и завязывание ее хлопчатобумажной или шерстяной красной ниткой. Только работа эта хитрая, и не у всех в руках спорится, потому – то народ говорит: «Одной рукой узла не завяжешь». Значит для того чтобы сделать куклу, надо друг другу помогать. Ребята, вы мне поможете?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Куклу смастерить хотите? Что ж внимательно смотрите! Все, что нужно для дела вам, все разложено по столам.

- За работу поскорей, начинайте подружней!

**Изготовление куклы – последовательность**

**(Воспитатель вместе с детьми выполняют)**

1. Взять прямоугольный кусочек светлой ткани размером не больше ладони, свернуть «столбиком».
2. Взять кусочек цветной ткани размером немного больше скрученного столбика. Положить столбик в середину цветной «пеленки» накрыть головку краем «пеленки».
3. Завернуть «пеленку» по бокам, спереди и сзади столбика.
4. «Пеленку» закрутить ниточкой в области шеи и ног.
5. Наша куколка готова.

**Воспитатель:** Теперь они ваши, можете забрать их в свой игровой уголок или подарить своему братику или сестричке.

- Я знаю, что одна девочка знает интересное стихотворение про куклу.

Свернута из старенькой рубашки,

Ниткой перетянута льняной,

Маленькая куколка – пеленашка

Охраняет малыша покой.

Не боится кукла непогоды,

Ни болезни, ни дурных людей

Обойдут младенца все невзгоды

Если спит он в колыбельке с ней.

Пеленащка день и ночь в работе –

Оберегом ведь недаром прослыла.

В ней частичка ласки и заботы,

И родителей любовь хранит она.

**Воспитатель:** Люди добрые! Наш русский народ! Веки вечные водили хоровод. Заведи хоровод, как в старину, куклу новую покажи свою!

Как маленькие солнышки

Куколки стоят

И глазками невинными

На вас сейчас глядят

Вы кукол не бросайте

Вы их не обижайте

Пусть будут они вечно

В доме вашем жить

Тепло, добро и счастье

Ваше сторожить!

**Воспитатель:** А ну – ка всю правду скажите не утаите, понравилось ли вам у меня в гостях? А что вам больше всего понравилось? Что нового узнали?

**Воспитатель:** Сегодня вы прекрасно потрудились, замечательно справились с работой. Вижу, что вам понравилось делать кукол. Поэтому на память о нашей встречи я хочу подарить вам вот эти маленькие карточки с помощью них вы вместе с мамой или бабушкой сможете сделать других кукол. Что бы у вашей куклы была подружка. Спасибо за работу вашу, за старание.

1. Кукла – «Кувадка» - Эту куклу вешают над колыбелью младенца после крещения, чтоб она отгоняла злых духов. А связка из нескольких таких кукол заменяла ребенку погремушку.
2. Кукла «Зайчик – на пальчик» - Это не просто игрушка, а оберег. Ее делали из старой одежды мамы или папы. Ребенку одевали игрушку на пальчик и зайка всегда был с ним. Не убежит, не потеряется, всегда готов развлечь и выслушать самое важное и сокровенное – не зря же такие ушки длинные.
3. Кукла «Колокольчик» - считается оберегом хорошего настроения. Если в доме был такой оберег, то в доме всегда будет радость и веселье.
4. Кукла «Неразлучники» - символизировала жениха и невесту. Их делали из новой ткани, олицетворявшей новую жизнь. Основа куклы – длинная палочка –ручка.
5. Кукла «Веснянка» -дарили с пожеланиями молодости и красоты, т.к. считалось, что именно она оберегает эти качества.
6. Кукла «Десятиручка» - помогает справится с большим объемом любой работы. На каждую ручку хозяйка загадывала особое желание: в каждом деле кукла могла ей помочь.
7. Кукла «Северная берегиня» - оберег для дома и всегда ставится в северный угол избы. Она охраняла дом и его жилице, приносила здоровье, удачу и благополучие.
8. Кукла «Травница»- Жильцы верили, что она запахом целебных или священных трав изгонит из дома злобных духов, виновников всех заболеваний. В Травницу заворачивали подсыхающие лекарственные растения, а потом аккуратно шевелили куклу. И по дому разносился чарующий аромат лета и здоровья..
9. Кукла «Утешница» - С маленьким детьми во время игр могли произойти всякие неприятности. Мама, бабушка или няня успокаивали малыша, а потом доставали из кармана такую куколку, ее юбочкой утирали последние детские слезки и предлагали с куколкой поиграть.
10. Кукла «Мировое дерево» - ее называют Мировым древом. Его корни уходили глубоко под землю. Ствол представлял мир живых людей, а его крона символизировала небеса. Рождение молодой семьи, представлялось как рождение нового древа. И молодой семье предстояло стать его мощными ветвями.

1. «Дело мастера боится»

2. «Хочешь есть калачи, не сиди на печи».

3. «Труд человека кормит, а лень портит».

4. «Глаза боятся, а руки делают».

5. «Без труда, не вытащить и рыбки из пруда».

6. «От лени – болезни, а от труда – здоровье».

7. «От скуки бери дело в руки».

8. «Кто в куклы не играет – тот счастья не знает».

9. «Нетрудное дело, да не всякому дается».