

Технологическая карта урока английского языка по теме «Монстрики. Внешность» в 3 классе

Учитель: Попова Анастасия Андреевна

Класс: 3

Тема урока: «Монстры. Внешность»

Место урока в системе уроков: урок закрепления изученного

Цель: формирование навыков монологического высказывания по теме «Монстрики. Внешность»

Задачи:

- способствовать формированию навыка использования новых лексических единиц в кратких монологических высказываниях;
- формировать навыки аудирования - умение понимать высказывания;
- развивать грамматические навыки у учащихся по теме «Present Simple» (глагол have got).

Планируемые образовательные результаты:

предметные	личностные	метапредметные
<ul style="list-style-type: none">• закрепление ЛЕ по теме «Внешность»• формирование навыков диалогической и монологической речи• формирование грамматических навыков по теме «Present Simple» (глагол have got).	<ul style="list-style-type: none">• развитие познавательного интереса и активности учащихся• развитие интеллекта, логики и воображения• развитие действий механизмов памяти, мышления и внимания	<ul style="list-style-type: none">• сформированное умение анализировать информацию и сортировать ее по необходимым блокам• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками• умение самостоятельно определить цели своего обучения

- ресурсы: раздаточный материал, интерактивная доска, презентация

- универсальные учебные действия (УУД):

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> - формирование общекультурной и этнической идентичности; - осознание возможности самореализации средствами иностранного языка; - формирование мотивационной основы учебной деятельности; - формирование целостного мировоззрения; - готовность вести диалог и достигать взаимопонимания; 	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определить цели своего обучения, ставить новые цели в познавательной деятельности; - умение соотносить действия с планируемым результатом; - осуществление контроля своей деятельности в соответствии с достижением целей и ее коррекция при необходимости; 	<ul style="list-style-type: none"> - умение определять понятия, делать обобщения, выстраивать аналогии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логичные рассуждения и умозаключения (дедуктивные, индуктивные, по аналогии); - умение узнавать значение слова, опираясь на контекст и наглядность, делать выводы. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение сотрудничать с учителем, с группой учеников и с каждым индивидуально, разрешать конфликты и находить общее решение; - умение использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей; - овладение устной (монологической и диалогической) и письменной речью для достижения коммуникативного успеха в заданных ситуациях.

Ход урока:

Этап урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
Организационный момент. Постановка цели урока	5 мин.	<p>Учитель здоровается, настраивает учащихся на начало урока. С помощью презентации пытается навести детей на мысль о теме урока:</p> <p>- Hello, children! How are you? Look! What is this naughty boy going to do? Let's help him! He wants to brew a potion: we have to put a dirty sock, some moldy cheese, a snail, a rock! What do we get? A monster, yes! What are we going to learn today? Body parts, yes.</p> <p>-Здравствуйте, дети! Как дела? Смотрите! Что этот непослушный мальчишка задумал? Давайте ему</p>	<p>Учащиеся здороваются, слушают учителя, отгадывают тему урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A monster! - Body parts! 	<p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эффективно взаимодействовать с учителем и со сверстниками. <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Определять и формулировать тему

		<p>поможем! Он хочет сварить зелье: нам нужно в котел добавить грязный носок, сыр с плесенью, улитку, камень...БУМ! Что получилось? Правильно, монстр. А что мы будем сегодня проходить, как думаете? Правильно, части тела.</p> <p>Учитель прикрепляет монстра на доску и сообщает, что за каждое выполненное задание на уроке и активное участие учащиеся смогут прикручивать крышечки-глаза. В конце урока можно будет наглядно посмотреть, как они справились с заданием.</p> <p>Учитель раздает рабочие листы с заданием.</p>		урока с помощью учителя.
Актуализация знаний, полученных на предыдущих уроках	2 мин.	<p>Выполнение упражнения, представленных на рабочих листах для подготовки к монологическому высказыванию.</p> <p>- Exercise «True or false».</p> <p>- Давайте вернемся к нашему монстру и проверим, правильно ли я описала его.</p>	Выполняют упражнение на правильность/неправильность утверждений.	Предметные: Усвоение правил построения предложений, соблюдая порядок слов.
Физминутка	3 мин.	<p>Учитель проводит физминутку.</p> <p>- Let's play. You have to touch your partner's body parts.</p> <p>- А теперь подумайте, какие слова необходимо вспомнить для нашей темы? Конечно, это части тела. Давайте все вспомним, а для этого поиграем в игру: все выходим к доске и называем рядом стоящему человеку, до какой части тела соседа ему нужно дотронуться. Не забывайте быть вежливыми и использовать слово «Please».</p> <p>– Игра «Touch his/her ..., please!».</p>	<p>Учащиеся называют по очереди:</p> <p>- Touch his arm, please!</p> <p>- Touch her nose, please!</p> <p>- Touch his leg, please!</p> <p>...</p>	Коммуникативные: Уметь слушать и понимать речь других.

<p>Обобщение и систематизация знаний</p>	<p>7 мин.</p>	<p>- Посмотрите снова на доску, ваше следующее задание: прочитать описание и выбрать нужного монстра.</p> <p>- Следующее задание: теперь вам нужно будет самим из множества монстриков выбрать одного, а вашим одноклассникам отгадать его с помощью вопросов.</p> <p>- Учащиеся задают вопросы с помощью формы «Has it got...?»</p>	<p>- Учащиеся читают описание и выбирают подходящий вариант.</p> <p>- Учащиеся отвечают с помощью форм «Yes, it has.» «No, it has't.»</p>	
<p>Применение знаний и умений в новой ситуации</p> <p>Активизация ЛЕ по теме «Части тела» в устной речи</p>	<p>20 мин.</p>	<p>- I think we are ready to create our own monsters!</p> <p>- Я думаю, мы готовы смастерить своих собственных монстров для нашей корпорации монстриков школы №482. Оно у нас будет необычное, секретное. Вы должны будете отгадать монстриков своих одноклассников.</p> <p>Учитель делит класс на 3 команды, каждой достается по набору для создания монстра и бланк для его описания.</p> <p>Пример сделанных детьми монстров:</p>	<p>Учащиеся делятся на команды. Составляют своих монстров и готовят описание.</p> <p>Учащиеся выходят к доске, по очереди описывают монстра, а соседняя команда должна угадать нужного монстра.</p>	<p>Личностные: Формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе учебной деятельности.</p> <p>Предметные: Формирование умений монологической речи на иностранном языке.</p> <p>Коммуникативные: Уметь слушать и понимать речь других.</p>



Домашнее задание	1 мин.	Объясняет домашнее задание, раздает карточки, просит описать любого любимого персонажа.	Ученики записывают домашнее задание.	
Рефлексия	1 мин.	<p>- Did you like the lesson? Which monster do you choose, sad or happy?</p> <p>- Понравился ли Вам урок? Вы хорошо поработали? Какой вы монстр, грустный или веселый? Посмотрите какой монстр у нас получился, если все глаза у него на месте, значит, мы с вами славно поработали.</p>	Учащиеся оценивают урок и свою роль в нем.	Познавательные: Овладеть различными формами познавательной рефлексии.
Заключительный этап	2 мин.	Учитель благодарит учащихся за урок. Дает установку на продуктивное продолжение дня.		



MONSTERS. BODY PARTS

True or false?

- The monster has got three eyes. True False
- It has got five arms. True False
- It has a big hairy body. True False
- The monster hasn't got any fingers. True False
- It is pink. True False

Help!

Has it got.....?

Yes, it has.

It has got

It hasn't got

No, it hasn't.

hairy body	white spots
big teeth	short hair
long tail	horns small feet

HOMEWORK

Body Parts

n i e u n e r a d m
b o d y f u d s e o
h e i n t t q v a u
e h a i r b t l p t
a s h a n d e t e h
d e t y a r m y o g
f e e t e a r n e r
m n o s e f o o t t
u u x d t u n i s p

hand
arm
leg
foot

feet
eye
ear
nose

mouth
hair
body
head

Describe your favorite character
using **has got** or **hasn't got** (min. 7 sentences).

