УДК 377.131.14

***Адамович И.В.,*** *учитель, Государственное бюджетное образовательное учреждение**школа № 439 Петродворцового района**Санкт-Петербурга, e-mail:* *irina89112739297@yandex.ru*

***МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НА ТЕМУ:***

**«ПРАКТИЧЕСКИ\_ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ»**

*«Надо сделать так, чтобы все прекрасные предметы, впервые пробуждающие дух ребенка, вызывающие в нем умиление, восхищение, преклонение, чувство красоты, чувство чести, любознательность, великодушие, жажду подвига, волю к качеству — были национальными»*

Иван Александрович Ильин (1883-1954)-русский философ, писатель, публицист.

Аннотация: В данной методической разработке рассматривается занятие по изучению традиций малых народностей. Возможность изучения составляет различные виды деятельности, обобщая деятельность детей с различными возможностями здоровья.

Ключевые слова: Дети с ОВЗ и инвалиды, страна, совместная деятельность, Родина, познание нового, народ, культура, наставничество.

Конечным результатом образовательного процесса в школе должна стать социализация ребенка и последующая заинтересованность в нем как в полноправном члене общества. Определённые трудности процесс социализации проходят дети с ограниченными возможностями здоровья, поскольку наличие у них определенных физических и психических особенностей вызывает необходимость применения к ним особого индивидуального подхода в целях формирования у них навыков коммуникации в обществе, умений по выполнению действий, направленных на удовлетворение своих потребностей. Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с каждым годом возрастает. В целях повышения качества процесса социализации такой категории обучающихся в образовательную программу были включены специальные дисциплины, такие как труд и домоводство. Их введение в образовательный процесс обучающихся с ограниченными возможностями здоровья было обусловлено необходимостью формирования у них простейших знаний по выполнению действий, не требующих квалифицированных навыков. Однако, к сожалению, количество часов, отведенное для усвоения указанной категорией обучающихся таких дисциплин, видится недостаточным, поскольку имеющиеся у них физические или психические отклонения препятствуют быстрому овладению знаниями, что приводит к повышению временных издержек по формированию у них устойчивых умений по самообслуживанию. Также возникают определенные трудности по установлению устойчивых социальных отношений между детьми с ОВЗ и иными обучающимися, у которых проблемы со здоровьем отсутствуют. Кроме того, само содержание программ, предназначенных для социализации детей с ОВЗ представляется недостаточно качественным и неполным, поскольку не обеспечивают должного формирования системы знаний, предназначенных для создания условий по всестороннему развитию ребенка-инвалида. Часть из необходимых детям с ОВЗ дисциплин вовсе отсутствуют или существенно сокращены по времени, что также снижает качество подготовки таких детей.

Обладая определенным опытом трудовой деятельности в системе СПО, приходилось сталкиваться с ситуациями, при которых возникают сложность по осуществлению трудоустройства детей с ОВЗ, связанные, в том числе с психологической неуверенностью, страхом ответственности за свои действия и за свою последующую жизнь. Данное обстоятельство во многом обуславливает необходимость осуществления деятельности, направленной на формирование мировоззрения и самостоятельность ребенка с ОВЗ, именно в младшем возрасте с участием дошкольных образовательных учреждений и образовательных учреждений основного общего образования.

Мы, учителя, педагоги доп. образования, преподаватели, стараемся выполнить все необходимые действия, направленные на формирования у обучающихся возможности трудоустройства и самостоятельной жизни в социуме. Кроме того, своими действиями мы стремимся сформировать у таких детей необходимые психологические качества, направленные на устранение страха общения с другими лицами. Для этого требуется проведение практических занятий, целью которых будет являться социализация и таких детей и выработка у них навыков коммуникации «на равных» с другими участниками образовательного процесса. Неотъемлемым элементом успешного образовательного процесса детей с ОВЗ является создания у них вовлеченности в образовательный процесс и стимулирование интереса к изучению культуры, истории, архитектуры, литературы и т.д. Для эффективного образовательного процесса требуется в период проведения одного урока доводить до обучающихся большее количество знаний в тех сферах, которые будут способствовать развитию у него самостоятельности и повышению уровня культуры. Таким образом, при проведении одного урока у обучающегося с ОВЗ необходимо выработать знания в различных областях, к которым могут быть отнесены история, культура, домоводство. Кроме того, такие уроки должны вызывать интерес у ребенка и основываться на постоянной активизации визуального восприятия различных графических материалов, что обуславливается быстрой утомляемостью детей-инвалидов, в связи с чем длительная концентрация их внимания на каком-либо одном объекте снижает качество их обучения. Повышению вовлеченности образовательный процесс будет способствовать предоставление им возможности общения с другими участниками процесса.

В целях соединения в рамках одного урока вышеизложенных рекомендаций нами была предложена методика наставничества детей, обучающихся в нашей школе и не имеющих физических или психических отклонений, над детьми с ОВЗ. Мы имели определенный опыт проведения практиоориентированных занятий в игровой форме, конечной целью которых являлась социализация детей с ОВЗ. Такой подход показал определенные положительные результаты, выраженные в формировании различных практических навыков самостоятельной жизни. Учитывая положительные результаты подобных занятий, нами был сделан вывод о необходимости обеспечения общения детей с ОВЗ и детей, не имеющих проблем со здоровьем. В связи с этим, была разработана система наставничества, и совместной деятельности, позволяющая упростить и ускорить процесс адаптации детей с ОВЗ к обществу, а также, предоставляющая возможность установления психологического контакта и коммуникации с другими людьми [3, С. 235-237].

Выработанная нами методика практического занятия с познавательным аспектом содержит в себе большой массив знаний и компетенций, способствует ознакомлению обучающихся с одним из регионов Российской Федерации, формирует понимание культуры, истории, национальной кухни, даже языка выбранного региона. Непрерывный комплекс таких занятий позволяет заняться исследованием на примере своего края получить интересную информацию о малых народах, их обычаях и национальной культуре. Задача преподавателя при проведении таких занятий заключается в освоении ребенком окружающего мира с помощью эмпирических средств и эмоций, а именно посредством использования разных видов художественной деятельности. С сентября 2022 года все учебные заведения России каждый понедельник начинают свой день с цикла занятий «Разговоры о важном». В ходе проведения таких занятий обучающиеся усваивают различные сведения о патриотизме, гражданском воспитании, историческом просвещении, о нашей России. Мы же, в свою очередь, хотим расширить эти знания, заинтересовать, углубить, в целях формирования у обучающегося представления о многонациональности России, ее различных культурных и этнических особенностях.

В ходе проведения таких занятий у обучающихся вырабатываются навыки общения, взаимопомощи, уважения друг к другу. Дети с ОВЗ на таких занятиях получают необходимые умения по приготовлению различных национальных блюд, что способствует процессу социализации.

При применении методики наставничества повышается заинтересованность в учебном процессе со стороны детей с ОВЗ, а также развиваются навыки по взаимодействию друг с другом в ходе познавательной деятельности. Коллектив обучающихся путем совместных действий стремится достичь поставленных перед ними целей, что вырабатывает навыки командной работы. Таким образом, появляется опыт работы в коллективе и ответственность за сделанную работу. Обучающиеся выполняющие роль наставников оказывают практическую помощь детям с ОВЗ в процессе приготовления национальных блюд. На подготовительном этапе занятия обучающиеся делятся на команды. Одна команда - это один ребенок – наставник, и два – дети с инвалидностью. Кто с кем будет в команде, решает жребий. Ребенок наставник – это обучающийся старшей школы и ребенок с инвалидностью-средняя школа.

Дети с ОВЗ выполняют задачу по подготовке теоретического материала, входящего в предоставленное им задание, где они отражают сведения об истории края, существующих там национальных обычаях и особенностях культуры. Однако важнейшим элементом выполненной ими теоретической части задания является поиск материала по истории национального костюма и последующее представление такого материала, в процессе которого обучающимися с ОВЗ выделяются детали и особенности указанного национального костюма, тесно переплетенные с языком народа, его традициями. Теоретическая часть процесса обучения является неотъемлемым элементом уроков трудового обучения, в ходе которых обучающиеся получают первоначальные навыки швейного мастерства. Изучая конкретный национальный костюм, обучающиеся также усваивают и особенности пошива данного костюма, технологический процесс обработки деталей и узлов изделий, цветовую гамму костюма. Кроме того, в процессе сбора информации обучающиеся проводят анализ значения вышивки, орнаментов и других украшений народа. После демонстрации результатов своей работы в форме презентации, обучающимся предлагается выполнить практическую часть задания, направленную на закрепление изученного материала. Практическое задание может включать в себя тесты, рисунок или роспись орнамента с обозначением элементов.

Таким образом, в рамках одного занятия удается активизировать различные формы восприятия, направленные на осуществление познавательной деятельности, последующее закрепление изученного и социализацию для детей с инвалидностью. Дети-наставники в процессе обучения также формируют различные устойчивые знания об определённом крае, практически закрепляют приобретенные знания путем приготовления национальных блюд, и получают интересные сведения об истории костюма и процессе его изготовления. Безусловно совместная деятельность в процессе обучения формирует у обучающихся навыки коммуникации, компромисса и психологии общения. Таким образом, свою часть занятия подготавливают шефы и подшефные.

Одним из первых, предложенных для изучения уголков нашей Родины, была Республика Коми. Коми — это сочетание природной красоты с многонациональными культурными традициями. Про Коми обучающиеся практически не осведомлены, в связи с чем возникают трудности даже в обозначении местонахождения данной республики. Однако данный край богат культурой, традициями, старообрядческим жизненным укладом. Именно указанные аспекты заинтересовали наших ребят. Они начали осуществлять познавательную деятельность в целях сбора информации об этом крае.

Творческим заданием этого занятия являлось составление орнамента по символам. Подготовительным этапом выполнения указанного задания являлось ознакомление с национальными костюмами республики, особенностями их пошива и отделки. Затем ребята изучили понятие «Коми пас», познакомились со значением Коми национального орнамента. Каждый элемент орнамента рассказывает о географических особенностях данного края, существующих традициях и обычаях.

Для выполнения задания необходим раздаточный материал: таблица элементов Коми орнамента со значениями, карточки с элементами орнамента, для исследовательской работы (для каждой группы учащихся), а также бумага, для индивидуальной работы, ручка, фломастеры.

Эта часть методической разработки ставит предметные задачи:

* посредством личного восприятия обучающимися информации о народных символах сформировать у них представление о смысловой и философской функциях Коми орнамента;
* развитие и закрепление практических навыков построения орнамента;
* посредством выполнения творческой работы со знаками выработать у обучающихся понимание эстетической функции орнамента и развить эмоционально-ценностные отношения к традиционному искусству;
* познание орнамента - как элемента искусства в национальном костюме.
* создание презентации по данной теме с целью изучения национального костюма Коми, а также элементов орнамента в костюме.

Практическая часть занятия представляет собой приготовление национального блюда Коми, а именно шаньги. Это открытые пирожки, которые готовятся из ржаного теста с добавлением большого количества начинки: шыдöса шаньга (крупяной начинкой), «картупеля шаньга» (с картофельной начинкой), «рыська шаньга» (с творожной начинкой). Это традиционное блюдо часто готовят не только в Коми, распространено оно также в Карелии, в Мурманской и Архангельской областях. Но считается, что в русский язык слово «шаньги» пришло из коми-зырянского и образовано оно от «шондi», что в переводе значит «солнце». Существует великое множество рецептов ржаной выпечки у северных народов. Их готовят как дрожжевыми, так и пресными [1].

Таким образом, дети с ОВЗ совместно с детьми, не имеющими проблем со здоровьем, приготавливают национальное блюдо. Какая команда, с какой начинкой готовит – решает жребий. Дети знакомятся с историей кулинарного ремесла, получают необходимые умения, знания и навыки в приготовлении Коми выпечки. Ребята - старшеклассники получают знания об этнокультуре, а ребята с инвалидностью учатся приготовлению пищи, получают опыт и знания, которые нужны для самостоятельной жизни.

Практическая часть разработки ставит предметные задачи:

* узнать значение названия кулинарного блюда «шаньга»;
* определить, какое место Коми шаньги занимают в жизни и культуре народа, и выявить особенности приготовления этой выпечки в Республике Коми;
* узнать рецепты приготовления Коми шанег;
* научиться изготавливать Коми шаньги по различным рецептам;
* создать презентацию по данной теме с целью популяризации кухни народа Коми среди подростков и юношества.

После приготовления блюда, ребята должны красиво оформить свое блюдо и презентовать его жюри.

Одно из самых сложных, это оценивание победителей. Хоть работа каждой команды и оценивается по бальной системе, тем не менее, нами были введены в оценку поощрительные номинации, как самая дружная команда, самая креативная команда, соблюдение национальных традиций, и.т.д.

Подводя итог, можно сделать вывод, что тематика серии таких занятий всегда будет актуальна. Выполняя задания, ребята учатся уметь принимать и понимать такие ценности как «Родина», «народ». Испытывать гордость за свою Родину, проявлять уважение к государственным символам, национальному языку и традициям русского народа, развивать учебно-познавательный интерес к новому. Наша страна огромна, страна – это не только леса, поля, реки, города. Это, прежде всего люди, которые в ней живут, разных культур, национальностей, с разным вероисповеданием и историей. Мы, жители этой страны обязаны знать и уважать культуру этого народа, интересоваться его историей. Мы не будем останавливаться на достигнутом, у нас еще много неизученного, интересного, и благодаря таким разработкам ребята и далее смогут изучать такую великую страну, как Россия [2].

Библиографический список:

* 1. Долдина А.Г. Коми-пермяцкая кухня. Пермь: Кн. изд-во, 1989. — 124 с.
	2. Из книги Ивана Александровича Ильина «Путь духовного обновления». 1932—1935 г [Электронный ресурс]. – URL: <https://school.orthpatr.ru/node/233181> (дата обращения 05.12.22)
	3. Адамович И.В. Методическая разработка к открытому занятию по практически - игровой деятельности для обучающихся СПО 7вида, не имеющих нарушений интеллектуального развития и 8 вида ОВЗ и инвалидов, с нарушениями интеллектуального развития // Проблемы педагогической инноватики в профессиональном образовании: Материалы XXIII Международной научно-практической конференции. 2022. С. 235-237.

**Приложение 1.**

Регламент проведения игры

Введение

1.1Жеребьёвка по командам (дети тянут жребий, распределяясь на команды);

Презентация ребят старшеклассников (данный пункт включает материал о национальной кухне Коми, истории, способах приготовления шанег, их разновидности);

Жеребьёвка меню (дети тянут жребий по выбору приготовления блюда);

Практическая часть приготовления блюда: (шанег с творожной начинкой, картофельной начинкой, крупяной начинкой, сладкой начинкой)

4.1 Ребята занимают свое рабочее место, и, согласно жребию, приступают к приготовлению шанег;

4.2 Изготовление полуфабрикатов из теста;

4.3 Формирование изделий с начинкой;

4.4 Выпечка изделий;

Теоретически-познавательная часть. Выполняется в процессе выпекания шанег.

Презентация ребят с инвалидностью, (данный пункт включает в себя материал об истории национального костюма Коми, интересных фактах о костюмах, отделке. Также, ребята изучают значение Коми-орнамента);

Практическая часть. Создание национального орнамента (выполнение данного задания включает в себя по Коми-пасам создание элементов орнамента на бумаге по заданной тематике: семья, природа, охота, и.т.д.);

 Оформление подачи готовых изделий (после выпекания шанег, ребята красиво оформляют подачу блюда для презентации жюри);

Подведение итогов.

**Приложение 2**

**Оценочная ведомость**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Аспект** | **Оценка** |
| Организация и управление работой | Работа в команде | 0-5 |
|  | Правильное использование оборудование, инструментов, инвентаря | 0-5 |
| Санитария и гигиена, техника безопасности и нормы охраны здоровья, окружающая среда |  | 0-5 |
| Знания об ингредиентах и меню | Умение пользоваться технологической картой | 0-5 |
| Подготовка ингредиентов | Работа с формированием изделий | 0-5 |
| Применение различных методов тепловой обработки | Работа с конвекционной печью | 0-5 |
| Изготовление и презентация блюд | Презентация | 0-5 |
|  | Вкус | 0-5 |
| Изготовление и презентация блюд | Изготовление и презентация блюд | Изготовление и презентация блюд |
| Изготовление и презентация блюд | Изготовление и презентация блюд | Изготовление и презентация блюд |

0 – работа не представлена

1 – работа выполнена некачественно, сложно оценить качество работы

2 – работа выполнена низкого качества, плохо, почти не соблюдались нормативы и правила.

3 – работа выполнена среднего качества, есть недостатки в соблюдении нормативов и правил.

4 – работа выполнена хорошо, разовые недочеты к соблюдению нормативов и правил.

5 – работа выполнена отлично, нет недочетов в соблюдении нормативов и правил.

**Номинации:**

1. Призеры Лауреат (1 команда), Дипломант (2 команды)

2. Диплом за самую слаженную работу

3. Диплом за соблюдение национальных традиций

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Команда | Организация и управление работой | Санитария и гигиена, техника безопасности и нормы охраны здоровья, окружающая среда | Знания об ингредиентах и меню | Подготовка ингредиентов | Применение различных методов тепловой обработки | Изготовление и презентация блюд | ИТО-ГО |
|  | Работа в команде | Правильное использование оборудование, инструментов, инвентаря |  | Умение пользоваться технологической картой | Работа с формированием изделий | Работа с конвекционной печью | Презентация | Вкус |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |