**Художественное слово – как средство формирования отзывчивости, доброты,**

 **Радости и моральных норм у детей дошкольного возраст**а.

Автор : Нос Виктория Федоровна.

Организация : ГУ ЛНР « Ясли - сад № 106 « Солнечные Лучики»

Населенный пункт : город Луганск.

 Только солнышко взошло,

 Время в сад идти пришло.

 Чтобы к садику собраться

 Нужно очень постараться.

 Встать с постели и умыться,

 Подтянуться и взбодриться.

 Взять одежду и надеть,

 Улыбнуться и пропеть:-

 В садик очень я хочу

 И на крылышках лечу.

 Повстречаюсь я с друзьями,

 Много я всего узнаю,

 Буду петь , играть , гулять-

 Буду много , много знать!

Зовут меня Нос Виктория Федоровна - воспитатель в ДОУ. Для многих детей я – « Веселое поле» , так называют меня дети, когда приходят ко мне в группу. Почему веселое

Потому, что люблю улыбаться, шутить . Часто в соей работе я использую художественное слово, не просто декламирую а и сочиняю. Утром встречая детей , придумываю разные шутки ,прибаутки. Многие дети капризничают и не желают заходить в группу. Можно встретить ребенка стишком.

 Что, Андрюшка , ты не весел?

 Что курносый нос повесил?

 Ну, давай ка – улыбнись, подтянись, приободрись.

 Пусть твой носик не клюет,

 Гордо в детский сад идет!

Или так можно встретить : Ты , Варюшка , не реви,

 Лучше глазоньки утри.

 Там же ждут тебя игрушки:

 Зайцы, куколки , хлопушки.

 Варя будет там играть ,

 Кукле слезки вытирать.

 Кукла – Варе улыбнется,

 Глядь - и мамочка вернется!

Экологическое воспитание одна из важных и интересных основ в воспитании дошкольников. Красота нашей природы всегда будет восхищать , вдохновлять и желать познавать экологическую культуру. Как привить желание наблюдать за природными явлениями, конечно посредствам художественного слова.

 Осенний лес

 В лес осенний мы войдем

 Пахнет травкой и дождем.

 Пахнет птичкой, пахнет кочкой

 И осиновым листочком.

 Пахнет елью , пахнет дубом-

 Ну, какое это чудо!

 Ты почаще в лес ходи , запах хвои ощути.

 Насыщайся кислородом, нашей Матушки - природы!

 Лето

 Это было летом, летом

 Жарким солнечным деньком.

 Мы гуляли где то, где то

 По траве и босиком.

 Пчелки над цветком кружили,

 Бабочки летели ввысь.

 Птички над землей парили,-

 Что за сказочная жизнь!

 Это было летом , летом…

 Что бывает в январе?

 Что бывает в январе? Снег и холод на дворе.

 Мы по улице идем, руки в варежки кладем,

 Нос шарфом мы закрываем, ноги в валенки вставляем.

 Щечки алые горят, вот такой у нас наряд!

Дети очень любят наблюдать за живой природой, человек и природа взаимосвязаны. Как интересно рассказать и показать ребенку о росте растений, конечно при помощи стихотворения.

 Цветок.

 Чтоб цветочек посадить,

 Нужно землю по рыхлить ,

 Да засунуть корешок

 В наш цветочный то горшок.

 Без водички он завянет, и засохнет, и зачахнет.

 Мы его сейчас польем,

 Пыль с цветочка мы сотрем.

 Будет наш цветок расти,

 Будет пахнуть и цвести.

Одной из основных задач в дошкольном воспитании, есть формирование гражданской ответственности и правового самосознания ребенка. Как можно интересно и необычно начать свой рассказ о правах ребенка? Я бы начала так:

 Детям о праве.

 Все мы знаем, что права, не в лесу собрать дрова.

 Право – детям нужно знать ,

 И конечно соблюдать!

 Знаем много: где живем.

 Где растем и что поем.

 Знаем , что должны учиться,

 И питаться , и лечиться.

 Взрослые за нас в ответе

 Это ясно – мы же дети!

 Право будем мы учить,

 Чтобы умными всем быть!

Работая в детском саду, невозможно быть не творческим , творчество – оно везде!

Педагогический труд не творческим не бывает, так как дети не бывают одинаковыми и к каждому ребенку нужен подход. Одним из интереснейших мероприятий, являются детские праздники. Вот где реализуются самые смелые замыслы педагогов. В предверии праздника восьмого марта, хочу поздравить всех наших педагогов с этим замечательным праздником и пожелать им творческих успехов в реализации своих планов.

 Восьмое марта.

 День восьмого марта - главный день в году.

 Потому что рядом с папой я иду!

 Мы несем мимозу, ландышей букет

 И хотим поздравить наших дорогих

 Мамочку и бабушку, и сестер моих.

 Папа смотрит строго :- « Что же ты раскис?

 Мы же поздравляем, ну- ка соберись!

 Бабушке - мимозу, маме - мой букет

 А моим сестричкам – коробочку конфет!

 Мама улыбается, бабушка грустит,

 Папа всех целует , нежно говорит:-

 « Милые вы наши, с праздником Весны!

 Что бы ваши глазки были не грустны,

 Мы с сынулей нашим будем вас беречь,

 Обещаем тортик вам на праздник спечь!»

 Я смотрю на папу ,- думаю хитрец!

 Ну, какой же папа, все же – молодец!

 День восьмого марта – главный день в году!

 Потому что с папой , в магазин иду!

 Я считаю , что художественное слово- это большой козырь в работе педагога, так как оно дает возможность услышать , запомнить, проанализировать произведение. Но самое главное оьясняет жизнь общества и природы, расширяет жизненный опыт ребенка, дает анализ той или иной ситуации. Умение складывать слова в рифмы – это дар, которому можно научиться , я часто использую это в своей работе и стараюсь научит этому своих воспитанников. С уважением ваше Веселое поле!

,

,