**Рассказ о моей педагогической практике «Элементы интереса или, как замотивировать к изучению физики и математики».**

Выполнила: Козлова Светлана Витальевна, учитель физики и математики муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №7» городского округа Архангельской области «Город Новодвинск», высшая квалификационная категория ([loric2@mail.ru](mailto:loric2@mail.ru), +79116739313)

«Практика, и еще раз практика»- говорят нам со всех сторон. Сколько задач на расчет скидок, покупок, лекарств, заполнения автобусов и лодок мы уже решили.

И по течению мы плыли и против течения, и обгоняли и догоняли. И карточки, и ребусы, и многое другое использовали.

А практики все равно мало. И не всем по душе математика с ее точными расчетами и большими текстами задач, которые читать не хочется, а уж думать - и подавно. А физика- с хитростями на каждой страничке…

И возникает традиционный вопрос: «Что делать?». Панацеи от этой проблемы, конечно, нет. Хочу поделиться своим педагогическим опытом, методами и приемами, которыми я использую на уроках физики и математики.

Иногда сама себе удивляюсь. Откуда берутся мысли во время урока, если трудно воспринимается материал по физике, выстроить учеников в ряд, изображая жидкость, поставить их в виде решетки (это про твердые тела), отправить передвигаться по классу, изображая газ? Или прыгать с линии на линию и бегать по окружности, изображая электроны в атоме, крутиться вокруг большой линейки, изображая цилиндр. Или придумывать какое – то племя Тумба- Юмба, в котором предводителем становится ученик 8 класса. Потом мы дружно решаем проблему охлаждения дворца вождя.

А уж про постройку новых домов, прокладку проводки и случайное забивание гвоздей в эту проводку, про поиск магнитных полей, и говорить не приходится.

Каждый раз надо придумывать что то новенькое. Можно разыграть спектакль, где учитель выступает в роли девочки (или мальчика) трех лет, пытающейся выяснить, что такое скорость. По моему опыту, а я этот вопрос обыгрываю уже больше 10 лет, в объяснение включается весь класс. Всем хочется научить этого ребенка. А тут еще и выясняется, что читать дитя не умеет, но уже ходит. Потом ученики вдруг захотят быть этими детьми, потому что не так и легко, оказывается, объяснить маленькому ребенку простейшими словами, как всем кажется, элементарные вещи. Опыт жизненный мешает. И про сказки они забыли. И уже не такие наблюдательные стали. И стоит эта девочка с бантиками, чуть не плачет с совочком. Обучающиеся сосредоточены и задумчивы. И делают они замечательные выводы…

А вы попробуйте так разыграть учеников.

А еще бываю я девочкой Катей, которая просто хочет посидеть за партой и позадавать разные вопросы по теме. Получается беседа, вроде непроизвольная. Один раз, в конце урока, мне ребята сказали, что они сегодня ничего не делали. Просто разговаривали. И тогда мы вспомнили, о чем мы говорили, что они узнали. И стало ясно, что урок прошел не зря. На следующем занятии ученики с легкостью вспомнили пройденный материал.

А на математике, при изучении теории вероятностей, мы рассчитываем вероятность работы электрических цепей. При этом повторяем особенности параллельного и последовательного соединения проводников.

Например:Найти вероятность безотказной работы функциональной цепи, состоящей из независимо работающих элементов, если вероятность работы каждого элемента цепи равна p1=0,8, p2= p3=0,7, p4= p5= p6=0,9, p7= p8= p9=0,8.



На физике занимаемся подсчетом оплаты за электроэнергию и думаем, как лучше сэкономить. В теме неравенства придумали смайлики, чтобы соотносить знаки неравенства, обозначение точек на координатной прямой и скобки при записи интервалов.

При округлении чисел мы рисуем забор, перед забором цифру подчеркиваем одной чертой, после забора – двойной чертой. И анализируем цифру после забора. Если это цифра 5,6, 7,8 или 9, то над забором рисуем дугу со стрелкой и пишем +1.

Так что на уроках скучать не приходится. У нас свой язык, понятный нам. Сказав одно слово, становится ясен алгоритм дальнейших действий. Я называю это аналого-смысловой ассоциацией.

Конечно, это не полный обзор моих изысканий и придумок.

Учительский труд это бесконечный процесс поиска новых приемов, методик лучшего усвоения столь нелегких учебных предметов. И пусть наша работа будет хоть и нелегкая, но не бессмысленным. А радостная она будет от того, что дети тебя понимают.