**Использование интернет-ресурсов для организации дистанционных уроков музыки с целью повышения качества образования**

Использование интернет - ресурсов в образовании является одним из важнейших направлений развития информационного общества. Система образования сегодня развивается в ситуации «шока от будущего», – человек рождается и учится в одном мире, а самостоятельно действовать ему придется в другом. В этих условиях школа должна формировать у учащихся новые навыки – умение адаптироваться и найти себя в этом мире, умение самостоятельно собирать информацию, анализировать, обобщать и передавать ее другим людям, осваивать новые технологии. Совершенно очевидно, что используя только традиционные методы обучения, решить эту проблему невозможно.

До настоящего времени считалось, что обучать и обучаться музыке можно только очно, «глаза в глаза». Однако с продвижением современных информационных и учебных технологий этот аргумент стал неоднозначным.

Меняется восприятие ребенка, он живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры. Учитель должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребенком на одном языке. И одной из таких методик сегодня является интеграция медиаобразования в систему работы учителя-предметника. С помощью интернета, грамотно подобранного технического оснащения и специально разработанных методик человека можно обучать музыке дистанционно и обучать вполне успешно.

Уроки музыки – это разговор особый. Они должны быть яркими, эмоциональными, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видео записей. Всё это может обеспечивать компьютерная техника с её мультимедийными возможностями. Такие уроки воспитывают чувство прекрасного, расширяют кругозор учащихся, позволяют за ограниченное время дать обширный искусствоведческий материал.

В ходе педагогической деятельности выяснила, что использование медиа-ресурсов как источника информации повышает интерес учащихся к творчеству композиторов и музыкантов, направлениям в искусстве.

Интернет является незаменимым помощником учителя и учеников в поиске и получении информации. Интернет-ресурсы, применяемые мною на уроках, позволяют совершать виртуальные экскурсии в мир архитектуры, скульптуры и живописи.

Существует разнообразие платформ для проведения онлайн-конференций, которые педагог может выбрать для себя и обучающихся, обговорив этот вопрос заранее с родителями. В своей практике я использую платформу Zoom. С её помощью можно доступно объяснить теоретический материал, провести викторину, в том числе музыкальную, показать презентацию, а также опросить всех обучающихся и т.д.

Основной платформой для работы в нашей школе используется «Дневник.ру». Для организации домашнего задания я прикрепляю план самостоятельной документ для учащихся, в котором даются ссылки для самостоятельного изучения материала, с помощью которых ребята могут прослушать музыкальное произведение, узнать о композиторах, а также просмотреть видеоурок. Ученик может прикрепить свою работу на странице домашнего задания, а я выполнить проверку посредством комментария.

В настоящее время на просторах интернета появилось очень много сайтов с разработанными онлайн заданиями в помощь учителю как на уроке, так и для организации домашнего задания. Однако не на каждом сайте можно найти предмет «Музыка». Хорошей копилкой материала для учителя музыки и учащихся является образовательная платформа «Российская электронная школа». Чтобы обогатить урок, сделать его более интересным, доступным и содержательным, при планировании я стараюсь предусмотреть, как, где и когда лучше включить в работу информационные технологии. На платформе представлен такой материал, как музыкальные викторины, разработки тестов по теме урока, интерактивные задания.

Так же я активно использую на уроках и в качестве организации дистанционного обучения ресурсы сайта «Youtube.ru». Этот сайт интересен возможностью наглядно продемонстрировать исполнение классических и современных музыкальных произведений, а также наличием обучающих видео на тему искусство. За время пандемии в условиях невозможности проводить очные занятия появились каналы учителей с записями замечательных уроков, которые я использую в качестве дополнительного материала.

Для организации работы с одаренными детьми мне очень помогают ресурсы таких сайтов как «Videouroki.net» и «IntOlimp.org». Данные сайты позволяют подготовить учащихся к олимпиадам школьного и всероссийского уровней, а также выкладывать тесты и задания собственного авторства, чтобы проверить знания детей по определенной теме, которые не всегда можно найти в онлайн.

В результате педагогической деятельности и опыта применения компьютера на уроке музыки, я сделала вывод, что диапазон его использования в учебно-воспитательном процессе очень велик: от применения в качестве инструмента художественной деятельности, до способов предъявления учебной информации. При этом компьютер является мощным средством повышения эффективности обучения, позволяет усилить мотивацию ученика. Дистанционное обучение требует наличия у педагога соответствующих навыков и квалификации для преподавания. Необходимы наличие компьютера или смартфона для использования перечисленных мною образовательных платформ. Неотъемлемой частью дистанционного образования является и скоростной интернет. Преимущества использования компьютерных технологий в преподавании музыки очевидны:

* знакомство с любой темой можно сопровождать показом видеофрагментов, фотографий;
* широко использовать показ репродукций картин художников;
* демонстрировать графический материал (таблицы, схемы);
* “посещать” крупнейшие музеи мира;
* “погружаться” в пространство и время;
* прослушивать записи песен;
* активизировать учебный процесс.

Качественный урок музыки требует качественного оснащения как педагога, так и ученика, это всем участникам образовательного процесса должно быть понятно. Таким образом, использование интернет-ресурсов на уроках музыки позволяет изменить учебный процесс в лучшую, более комфортную сторону, охватывая все этапы учебной деятельности и повышает качество образования.

**Полезные ссылки**

<https://dnevnik.ru/>

<https://www.youtube.com/>

<https://www.youtube.com/channel/UC61RZJ2LFzHYvtmVoe81rdA>

<https://www.youtube.com/channel/UCkL-cgqTUCfR6ugM_GcQIQQ>

<https://www.youtube.com/channel/UCvP-531jGmtlE_9P5rF7VWw>

<https://www.youtube.com/channel/UC5yvMRG0e_3jl9xo5rr0DnA>

<https://resh.edu.ru/subject/6/>

<https://videouroki.net/tests/tiest-fol-klor-v-muzykie-russkikh-kompozitorov.html>

<https://intolimp.org/>