

## **КОНСПЕКТ** **вводного занятия по обучению детей игре в шахматы**

Копылова Наталья Владимировна  
МБОУ ЦО №7, г.Тула

**Цель:** создать условия для развития интереса к шахматной игре.

### **Задачи НОД**

- 1.Познакомить с историей возникновения шахмат.
  - 2.Способствовать развитию эмоционального отклика на игру в шахматы посредством просмотра мультфильма и рассматривания произведений искусства.
  - 3.Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
- Необходимое техническое оборудование: ноутбук, проектор, экран, колонки; репродукции картин.

### **Ход занятия**

- Шахматы – это таинственная и загадочная игра, которая существует с древних времен. Много столетий тому назад жил в Персии богатый и всемогущий шах. У него было множество прекрасных дворцов, неприступных крепостей и огромнейшая армия. Сотни тысяч пеших солдат, десятки тысяч всадников составляли непобедимое войско шаха. Но самым грозным его оружием были могучие слоны. Недружно жил шах с правителями соседних государств. Не умел он решать споры мирным путем. Если обижался на соседа-султана, то, даже не обсуждая с ним возникшее недоразумение, сразу объявлял ему войну и посылал свое войско наказывать обидчика. Прошло совсем немного времени, и армия персидского шаха разгромила все соседние армии. Воевать стало не с кем, и шах заскучал. Ничто не радовало его, и шах понял, что если он не вырвется из цепких когтей тоски, то погибнет. И тогда властелин Персии решил разослать гонцов с указом придумать такое развлечение, которое смогло бы прогнать его скуку. Он пообещал осыпать золотом того, кто сможет это сделать и спасти его от тоски. Из разных концов Персии и даже из других государств приходили мудрецы и чародеи, предлагая всевозможные забавы. Один из них принес механическую певчую птицу, сделанную из золота и бриллиантов. Ее волшебные трели очаровали весь дворец, но не развеяли печаль владыки. Второй чародей привез шары платиновые и кегли рубиновые. И предложил игру, в которой нужно было сбивать кегли шарами. Но и она не увлекла государя. Много еще людей приходило во дворец, чтобы удивить и развеселить могущественного властелина, но никому не удавалось достичь цели. И вот однажды решил помочь горю своего владыки один мудрый старец. Отправился он в пустыню, чтобы там, в полном одиночестве, вдали от людей подумать над тем, как решить эту проблему. Сто дней и ночей размышлял он у источника в тени густой кроны дерева. И придумал он игру, в которую вложил много мудрых идей и мыслей. Придумал и пошел к своему властелину. Приходит к нему и говорит: “О великий государь, принес я тебе лекарство от печали и грусти!”. И расставил перед ним маленькие деревянные фигурки. Увидев это, шах закричал на мудреца, затопал на него ногами: “Что это за деревяшки? Мне приносили золото, бриллианты, изумруды, а ты что принес?” - “Не все то золото, что блестит!” - спокойно ответил мудрец.

Присмотрелся шах к фигуркам и увидел в них все свое войско: и конницу, и пехоту, и боевых слонов, и крепости, и даже своих генералов. А в одной фигуре узнал самого себя! И стало ему любопытно: что же это все значит? Тем временем мудрец достал деревянную доску, состоящую из 64 клеток двух цветов, и на одном ее конце выстроил фигурки белого цвета - белую армию. На другом конце расположил черную армию. Затем старец пояснил, что в этой игре каждая фигура двигается по- своему и имеет свои права, как в любом государстве. Перемещая по очереди эти фигуры, игроки стараются ослабить войско противника. Они стремятся нанести урон его армии и уничтожить ее. Но самая главная цель каждого игрока - поймать в ловушку короля противоположного цвета.

Услышав эти правила игры, шах усмехнулся и с вызовом произнес: “Ты думаешь, что я - великий полководец, покоритель всех народов - не справлюсь с маленьким отрядом деревянных игрушек? Защищайся!” - крикнул он мудрецу. И началась первая в мире битва за шахматной доской. Прошло совсем немного времени, и шах с удивлением понял, что управлять небольшим отрядом деревянных фигурок значительно сложнее, чем целой армией. Ему так понравилась эта игра, что за шахматной доской он проводил все дни и навсегда забыл о своей скуке. Когда шах добирался до короля противника, то громко кричал: “Шах мат!” что в переводе на русский язык означало “Король умер”. С тех пор игра и получила название шахматы.

Чем больше персидский шах играл в шахматы, тем сильнее он восхищался их разнообразием и обилием всевозможных комбинаций. Но вот через некоторое время он узнал, что мудрец, который придумал игру, отказался принять в дар его золото. Тогда владыка пригласил его к себе, чтобы лично наградить за гениальное изобретение: “Скажи, мудрец, чего ты хочешь. Я выполню любую твою просьбу!”. И каково же было его удивление, когда он услышал, что мудрец хочет получить в награду всего лишь пшеничные зерна. Просьба мудреца была предельно простой: “Вели на первое поле шахматной доски положить одно зерно, на второе - два, на третье - четыре, и так далее - на каждое последующее поле вдвое больше зерен, чем на предыдущее”. Персидский шах велел немедленно выдать мудрецу его смешную награду. Однако на следующий день придворные советники сообщили своему повелителю, что не в состоянии исполнить желание мудреца. Оказалось, что для этого не хватит пшеницы, хранящейся не только в амбарах персидского шаха, но и во всех амбарах мира! Количество зерен, которое попросил мудрец, соответствует числу, состоящему из двадцати цифр! Математики подсчитали, что длина амбара для хранения такого количества зерна (высотой в 4 и шириной в 20 метров) должна равняться расстоянию от Земли до Солнца!



В шахматы играют **ШАХМАТНЫМИ ФИГУРАМИ**, которые отличаются друг от друга не только формой, но и возможностями. В шахматном сражении участвуют две армии по 16 фигур в каждой. Один игрок командует армией черных фигур, второй - белых. Их еще называют просто – белые и черные. Как вы думаете, что собой представляли эти фигуры до того, как попали на шахматную доску? Кем они были в реальной жизни?

Археологические раскопки показывают, что в разные времена и у разных народов фигурки, которыми играли в шахматы, были разные. Одни делались из дерева, другие из фарфора, слоновой кости или стекла. Ученые нашли даже фигурки, сделанные из бронзы, золота и драгоценных камней. Обычно такие шахматные находки являются очень ценными произведениями искусства, с помощью которых можно узнать также много нового и интересного о людях, живших в прошлом, об их обычаях, нравах и культуре.

Шахматные сражения ведутся на **ШАХМАТНОЙ ДОСКЕ**. Она обладает удивительными, просто магическими свойствами. И для того, чтобы хорошо ориентироваться на арене шахматного сражения, необходимо знать эти свойства.

Постепенно мы познакомимся со всеми секретами игры в шахматы...

- А сейчас предлагаю посмотреть мультфильм - [Фиксики - Шахматы](#)

- Приглашаю вас посетить выставку картин. Как вы думаете, чему она посвящена?



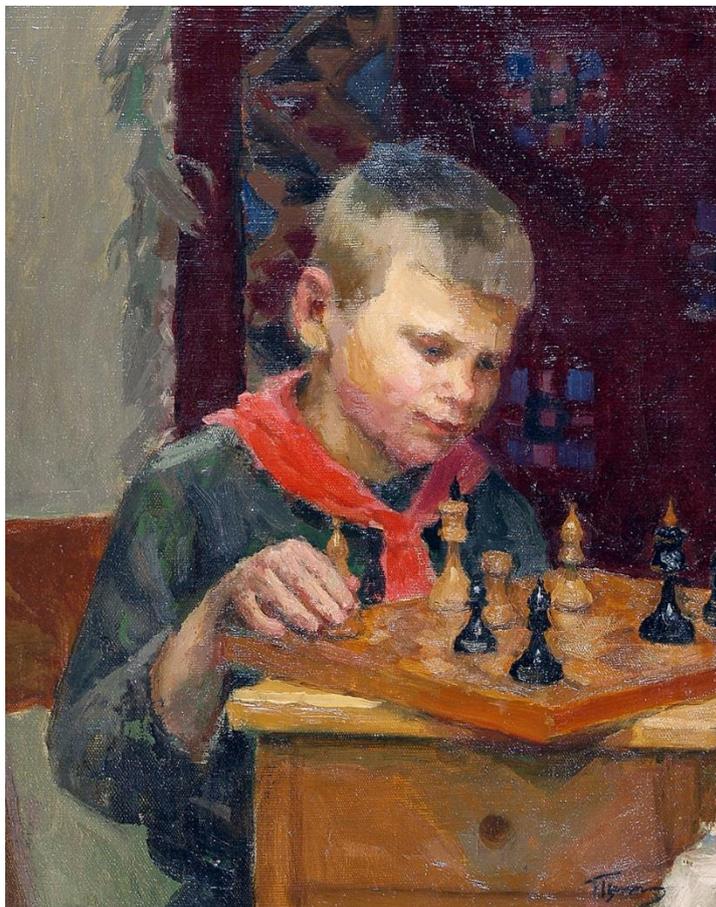
**Александр Деметриус Гольц. Девочка с куклой, 1900**



**Carl Probst - The Chess Match**



**Sir John Lavery - The chess players. 1929**  
**Джон Лавери. Шахматистки. 1929**



**Цейтлин Г.И. Игра в шахматы. 1949**



**Francis Coates Jones**



**Софонисба Ангвиссола. Портрет сестёр художницы, играющих в шахматы. 1555**



**ДАВИДЕНКОВА Лидия Сергеевна. Шахматы. 1999**



**Крутов Н.П. Шахматы.2003**



**Балыш Анастасия. Королей оппозиция. 2014**



**Tony Luciani. Традиционный реализм.**



**Гуля Кабилова. Мальчик, играющий в шахматы.**



**Григорьева-Климова Ольга. Шахматы. 2017**



**Авдеев Борис Николаевич. Игра в шахматы. 1994**



**Солодовников Алексей Павлович. Юный шахматист. 1951**



**Daniel F. Gerhartz - The Chess Game**



**Генри Сиддонс Моубри. Игра в шахматы, 1890.**

- Что объединяет все эти картины? (на всех картинах изображены ДЕТИ, играющие в шахматы). Захотелось ли вам научиться играть в шахматы?