**Конспект открытого занятия по формированию естественнонаучной, математической и читательской грамотности «Одежда для куклы Алисы»**

**Цель:** формирование естественнонаучной, математической и читательской грамотности.

 **Задачи:**

1. Совершенствование навыка длины тел с помощью условной мерки.
2. Совершенствование навыка порядкового счета.
3. Развитие речевого слуха.
4. Развитие диалогической речи.
5. Обогащение словаря.
6. Формирование у детей представления о свойствах ткани и бумаги.

**Предварительная работа:** разучивание стихотворения «Заботливый брат, разучивание пальчиковой гимнастики «Ботинки», выполнение измерений длины предметов меркой из бумаги в клетку», разучивание загадок об одежде, обуви и головных уборах, беседа о принадлежности одежды к тому или иному сезону.

**Оборудование:** бумага, кусочки ткани, ножницы, тазы с водой, мяч, магнитная кукла, магнитная одежда для куклы, семь плоскостных изображений пальто разной длины, мерка из бумаги в клетку,

**Словарь:** ателье, швея, портной, демисезонная одежда, бывалый.

**Ход занятия.**

1. Организационный момент: создание эмоционального положительного фона.

 В: Ребята давайте возьмемся за руки и поприветствуем, друг друга и тех, кто у нас находится в гостях.

Какой чудесный день

Нам здороваться не лень

Шлем привет мы всем вокруг.

Я твой друг и ты мой друг!

Шлем привет мы всем гостям.

Очень, очень рады вам!

Дети становятся в круг, воспитатель кидает мяч, ребенок ловит и отвечает на вопрос.

- Как называется одежда, которую носят только дети (Детская).

- Место, где ремонтируют и шьют одежду? (Ателье)

- Кто шьет одежду? (Швея, портной)

- Назови какую обувь ты знаешь. (Сапоги, валенки, сандалии, шлепанцы)

- Назови головной убор. (шляпа, шапка, панама и т.д.)

- Как называется одежда, которую носят осенью и весной? (Демисезонная)

В. Ребята, посмотрите у нас в спальне сидит кукла Алиса, и она потеряла свою одежду. Но мы с вами можем помочь ей. Нам с вами нужно выполнить все задания, за каждое задание мы будем получать одежду для куклы Алиса, и оденем ее. Поможем кукле вернуть ее одежду?

**2. Игра «Пальто для Ульки».**

В. Каждую осень девочке Ульке покупают новое пальто, большего размера и длиннее прежнего. Разместите пальто в ряд от самого короткого до самого длинного.

(дети выполняют задание)

В. Посчитайте пальто по порядку, начиная с самого короткого.

Д: Первое, второе, третье, четвертое, пятое, шестое, седьмое

В. Давайте, проверим, правильно ли вы разместили пальто в ряд от самого короткого до самого длинного. Измерьте длину каждого пальто, с помощью мерки из листа бумаги в клетку.

(дети выполняют измерения и делают вывод)

1. Длина первого пальто – четыре клеток

2. Длина второго пальто – пять клеток

3. Длина третьего пальто – шесть клеток

4. Длина четвертого пальто – семь клеток

5. Длина пятого пальто – восемь клеток.

6. Длина шестого пальто – девять клеток

7. Длина седьмого пальто – десять клеток.

В. Все правильно, вы просто молодцы! Разместили все пальто в ряд и с измерениями справились, вы получаете одежду для куклы Алисы.

**3. Эксперимент с бумагой, тканью и водой для сравнения их качеств.**

**В.** Ребята, в одном ателье решили попробовать шить одежду из бумаги, но мы сейчас с вами проверим получиться ли это у них, будет ли одежда из бумаги практичной, с помощью экспериментов.

Наблюдение №1: Если внимательно посмотреть на бумагу и на ткань на свету, то можно увидеть, что ткань состоит из ниток, а бумага нет. Бумага сделана из другого материала (из древесных опилок).

Наблюдение №2: Бумагу и ткань можно мять. Бумага умеет «звучать» при сминании, ткань «не звучит». После сминания ткань разглаживается лучше, чем бумага.

Наблюдение №3: Бумагу и ткань можно разрезать ножницами. Бумага разрезается легче и быстрее, чем ткань.

Наблюдение №4: Бумагу легко разорвать, ткань не рвется, потому что ткань крепче, прочнее, чем бумага.

Наблюдение №5: Бумага и ткань от воды намокают. Мокрая бумага легко рвется, мокрая ткань не рвется. Дети самостоятельно делают вывод – из бумаги нельзя шить одежду, так как она будет непрочная, носить ее невозможно. Одежду можно шить только из ткани.

 По итогам проведенных опытов дети с помощью педагога или самостоятельно делают выводы о схожести и различии бумаги и ткани.

В. Да, действительно, одежду лучше шить из ткани. Молодцы, и получаете еще предмет одежды для куклы.

**4.Чтение сказки Р. Железновой «Приключения розовых босоножек».**

Каждый день в небольшом обувном магазине под названием «Каблучок» бойко шла торговля. Довольные покупатели выходили из его дверей с большими и маленькими коробками в руках, унося в них новую пару обуви. Поздним вечером хозяйка закрывала свой магазинчик и уходила домой отдыхать. Дождавшись, когда на улице стемнеет и зажгутся фонари, все обитатели магазина осторожно спускались со своих полок. Они устраивались поудобнее на мягком полосатом коврике, чтобы отдохнуть и поболтать друг с другом после тяжелого трудового дня. (Надеюсь, читатель догадался, что это были за собеседники?)

- Сегодня нас примеряла премиленькая девочка, но, к сожалению, мы оказались ей велики, - вымолвили с досадой розовые босоножки, кокетливо поправляя белые бантики на пряжках.

- А нас примеряли целых три раза. Ох, и устали же мы! - вздохнули нарядные лакированные туфли, притопывая каблучками.

- Друзья, помните ли вы синие кеды? - обратились к присутствующим кожаные кроссовки. - Так вот, их купили сегодня для мальчугана, который живет вон в том доме напротив. И представьте себе, он совершенно самостоятельно завязал шнурки.

Все восхищенно зашушукались, так как мальчик был совсем маленький. Они решили, что кеды в надежных руках,

и даже немного, самую капельку, позавидовали им.

- Господа, а вы обратили внимание, что в нашей компании не осталось ни одних шлепанцев? - воскликнули оранжевые сандалии. - В городе ужасно жарко, и люди отправились на пляж, купаться и загорать. А ведь всем известно, что шлепки для этих целей самая удобная обувь. Ни тебе шнурков, ни застежек.

        - Скорей бы пошел дождь, - задумчиво произнес резиновый сапожок.

        - Так хочется пройтись по мокрым

улицам! - ответил ему братец.

- А если нам повезет, побываем в лесу, побродим по утренней росе или хотя бы один разочек попадем в ту великолепную лужу, которая бывает возле кондитерской лавки всякий раз после дождя, - мечтали резиновые братья.

Парочки еще долго беседовали, по очереди рассказывая друг другу, как прошел день, и строили планы на будущее. Вскоре на небе стали появляться первые звезды.

- Пора спать! - скомандовали отбой черные солдатские ботинки, строго щелкнув каблуками.

Все, пожелав друг другу доброй ночи и приятных снов, отправились на свои места. Только розовые босоножки ослушались

 приказа и притаились под маленькой примерочной скамейкой, в то время как все дружно карабкались на полки.

Вскоре обитатели магазина уснули спокойным сном. Смелые босоножки крепко взялись за ремешки и тихонько, передвигаясь на носочках, отправились в путешествие. Надо сказать, что босоножки были большими мечтателями и давно собирались в дорогу, но, простояв на полке почти целое лето, они устали ждать своего хозяина и, отчаявшись, решились на такой дерзкий поступок. По лестнице, ведущей на чердак, босоножки поднялись на крышу. Вокруг было тихо и спокойно. Маленькие босоножки залюбовались мерцанием звездного неба. Блестящие звезды веселились, играя в прятки со своей доброй бабушкой Луной. Они то гасли, то вновь загорались ярким светом. «Ах вы шалуньи» - ворчала обеспокоенная Луна, принимаясь в сотый раз пересчитывать неугомонных внучек.

«Как здесь хорошо! Только довольно-таки прохладно», - подумали босоножки и решили поскорее отправиться назад, в теплый, уютный магазин. Вдруг правую босоножку кто-то больно ущипнул сзади. Она жалобно вскрикнула и, обернувшись, увидела большую черную крысу. Эта крыса уже много лет жила в подвале магазина, а летом перебиралась на чердак. Характер у нее был отвратительный. Она выжила с крыши всех голубей, и даже вороны побаивались ее острых зубов. Босоножки задрожали от носка

до самых каблучков и от страха не могли сдвинуться с места.

- Как вы посмели проникнуть на мою территорию, малявки - зашипела взбешенная крыса и пригрозила, показав зубы: - Сейчас я разгрызу вас на тысячу малюсеньких кусочков.

Но не успела она сдвинуться с места, как почувствовала, что кто-то крепко держит ее за хвост. Это были те самые солдатские ботинки с тяжелой толстой подошвой, которые давали команду отбой. Оказывается, сами они никогда не спали, а всю ночь стояли на посту, как и положено хорошему солдату.

- Умоляю, отпустите мой хвост, господин ботинок! - запищала крыса. - Уверяю вас, я вовсе не собиралась обижать эти славные босоножечки, - оправдывалась она, хитро прищурив злые глаза.

Но провести бывалого солдата было не так-то просто.

- Убирайся с нашей крыши грозно скомандовали ботинки, топнув каблуками. - А не то познакомишься с моей ротой!

Испуганная крыса стремительно спустилась с крыши по водосточной трубе. Больше ее никто и никогда не видел. Поговаривали, что она поселилась за старым амбаром на краю города и жила там, пока не попалась в лапы ночным охотникам-котам. Босоножки поблагодарили отважные ботинки за помощь, пообещав впредь вести себя хорошо и во всем слушаться старших.

Вскоре маленькие розовые босоножки купили в подарок для девочки Кристины. И теперь они вместе путешествуют по большому городу.

1. **Беседа по сказке.**

В. Кто является героями сказки, которую я вам только что прочитала?

Д. Это сказка про обувь.

В. Где происходит действие сказки?

Д. В обувном магазине

В. Что происходит в магазине, когда хозяйка закрывает его на ночь?

Д. обувь спускается с полок и беседует о том, что произошло за день.

В. Какая обувь принимала участие в беседе?

Д. Беседу вели розовые босоножки, нарядные лакированные туфли, кожаные кроссовки, резиновые сапоги, оранжевые сандалии и черные солдатские ботинки.

В. Какими были розовые босоножки?

Д. они были маленькими и беззащитными. А еще они очень любили мечтать и поэтому отправились в опасное путешествие на крышу.

В. Почему путешествие было опасным?

Д. на босоножки напала злая крыса. Она хотела разорвать их на тысячу кусочков.

В. Кто же спас босоножки?

Д. Босоножки спасли черные солдатские ботинки.

В. Какими они были?

Д. Они были большими, сильными и смелыми. Автор называет их бывалыми солдатами.

В. Бывалые – значит много повидавшие. А чем закончилась сказка?

Д. Босоножки купили для девочки Кристины, а теперь они вместе путешествуют по большому городу.

В. Молодцы, ребята, вы со всеми заданиями справились, и получаете одежду для куклы. Теперь наша кукла полностью одета. Спасибо вам ребята.

**6. Рефлексия.**

В. Воспитатель предлагает детям высказать свои впечатления о занятии.

- Что вам сегодня больше всего понравилось?

- Какое задание было самым интересным?

На автобусе *«возвращаемся»* в **группу и подводим итоги**. Воспитатель предлагает детям высказать свои впечатления от *«поездки»* по городу.

- На каких остановках мы сегодня были?

- О чем мы сегодня говорили?

- Что вам понравилось больше всего?

1. **Эксперимент** с бумагой, тканью и водой: знакомим детей со свойствами и качествами бумаги и ткани, учим сравнивать их, помогаем детям увидеть изменение их состояния под влиянием некоторых предметов, действий и обстоятельств. Развиваем у детей любознательность, интерес к опытно-экспериментальной деятельности. В ходе опытов с бумагой и тканью дети учатся самостоятельно действовать с материалами, следить за ходом эксперимента и видеть его результат.