**Доклад на мастер – класс**

 **Аверьянова Татьяна Петровна**

**Тема *«Необычные танцы и подвижные игры»*.**

**«Придумать игру есть, может быть, одна из труднейших задач взрослого человека...»**  К. Д. Ушинский

Работая с детьми, я поставила перед собой цель: укреплять здоровье детей с помощью подвижных игр; формировать двигательные умения и навыки, развивать двигательные способности.

Подвижные игры, помогают развивать у детей силу и смелость, ловкость и выносливость, сообразительность и находчивость, инициативу и волю, а также являются источником радостных эмоций.

А что такое подвижная игра?  **Подвижная игра —**это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, основанных на разных видах движений и связанных с обязательными для всех играющих правилами.

В подвижных играх создаются наиболее благоприятные условия для развития физических качеств. Например, для того чтобы увернуться от «ловишки», в игре «Ловишка с лентами» надо проявить ловкость, а спасаясь от него, бежать как можно быстрее. Увлечённые сюжетом игры, дети могут выполнять с интересом и притом много раз одни и те же движения, не замечая усталости. А это приводит к развитию выносливости.

В подвижных играх ребёнку приходится самому решать, как действовать, чтобы достигнуть цели. Игры помогают ребёнку расширить и углублять свои представления об окружающей действительности. Но постепенно в играх я усложняла задачу. Например, в усложненном варианте игры «Бегите ко мне» дети не просто бежали, а изображая птичек, махали руками.

При проведении подвижных игр широко использовала такие методические приемы, как показ и объяснение того, как надо выполнять движение. Так, в игре «Мой веселый, звонкий мяч», показывая, как подскакивает мячик, предлагала детям третьего года жизни подпрыгивать повыше, поощряя при этом малышей, наиболее удачно выполняющих движение.

Требования по качеству выполнения движений я повышала с учетом возраста детей. Например, повторяя с детьми пятого года жизни игру «Мой веселый, звонкий мяч», предлагала им не только подпрыгивать повыше, но и мягко опускаться на полусогнутые ноги.

Уважаемые коллеги, а вам я предлагаю сыграть в подвижную игру «КУБ», которая формирует чувства уверенности в себе, развитие ловкости, закрепление умения правильно выполнять подвижные игры и танцевальные движения.

**Мастер- класс по проведению подвижной игры**

1. ***Подвижная игра «Передай дальше куб»***

**Цель:** формирование чувства уверенности в себе, развитие ловкости, закрепление умения правильно выполнять подвижные игры и танцевальные движения

**Оборудование:** Куб, на гранях которого изображены виды подвижных игр и танцевальных движений.

**Описание:** Участники стоят в кругу, ведущий в центре, участники начинают передавать куб по кругу, по сигналу ведущего «СТОП» движение останавливается. Тот, у кого остался куб выходит в центр. Игрок бросает куб вверх, затем выполняет то физическое упражнение или танцевальное движение, которое выпало на его грани. Затем игрок становиться ведущим.

**И в заключение хочется сказать:**

Подвижные игры для детей – это не только веселый досуг, но и средство для физического и психического развития детей. Их выбор зависит от возраста, состояния здоровья воспитанников в группе, их физической подготовленности и активности.

*«Мастерство — это то, чего можно добиться, и как могут быть известны мастер — токарь, прекрасный мастер — врач, так должен и может быть прекрасным мастером педагог…»*

*Итог обыденной работы*

*Восторг волшебного полета!*

*Все это - дивное явленье,*

*Урок, рожденный вдохновеньем.*

 Успехов вам в нашем нелёгком труде!