Русский сувенир

(ярмарка)

*Зал оформлен как столы-лотки с товаром, где продавались: филимоновские свистульки; матрешки; Ваньки-Встаньки; дымковские игрушки; сувениры из Городца, Жостова, Гжели, Хохломы; пряники, сушки. Дети оживают в танцах, песнях, стихах, сценках.*

*Ведущая в русском сарафане и кокошнике. Коробейники расхваливают товар, все ходят, смотрят под музыку «Светит месяц» или «Коробушка».*

*Сюрприз «Карусели» и «Медведь».*

***Русский костюм для мальчика***

*Рубаха – косоворотка (сверху)*

*Штаны, заправленные в сапоги*

*Кепка (можно сбоку цветы)*

*Пояс к рубахе (широкий)*

***Русский женский костюм***

*Свободный прямой крой:*

*Рубаха с широким рукавом*

*Сверху – сарафан на лямках*

*Кокошник (можно цветную ленту на лоб, сзади бант)*

Русский сувенир

(лавка сувениров)

- Витрина, стенды, стол оформлены изделиями народных промыслов:

* Дымковские игрушки
* Загорские матрешки
* Городецкие деревянные доски, прялки, тарелки
* Жостовские подносы
* Хохлома(деревянная расписная посуда и др.)
* Тульский самовар
* Филимоновские свистульки
* Вологодские кружева
* Павловские платки (посадские)
* Семеновские деревянные игрушки
* Полхво-майдановскиедеревянные игрушки
* Палехские деревянные лакированные шкатулки.

 *Ведущий:*

 - Покорил давно весь мир

 Русский чудо-сувенир!

Русь богата мастерами

И великими умами,

И не знают скуки

Золотые руки!

Удивительному чуду

Подивимся мы не раз…

О древней Дымковской игрушке

Поведём сейчас рассказ.

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­

*(Кировская область)*

Точно в дымке всё кругом,

Голубые дали…

И село большое это

«Дымково» назвали

Вечера зимою длинны…

И лепили там из глины

Всё игрушки…

Не простые,

А волшебно-расписные.

Белоснежны, как берёзки, -

- Кружочки, клеточки, полоски

Простой, казалось бы, узор,

Но отвести не в силах взор

И пошла о Дымке слава

Заслужив на это право!

*(Демонстрируется игрушка (или иллюстрация) – водоноска)*

За студеною водицей

Водоноска – молодица,

Пошла млада за водой,

Коромысел золотой.

*(Инсценируется песня «Млада»)*

<https://youtu.be/UeN4QLA1ZRY?si=KrQFJWFgQr4jLxsS>

1. Девочка, одетая в русский костюм, идет плавным шагом (под пение хора), неся на плече коромысло с ведёрками, расписанными под Хохлому.
2. Идёт по кругу.
3. Девочка ставит ведёрки и снимает коромысло с плеча, выполняет притопы.
4. Исполняет танцевальное движение.
5. Покачивается вправо-влево.
6. Приглашает поклоном мальчика с гуслями затем кружится вокруг него, кланяется в конце песни.

*(Показ игрушек, изображений петухов и кур (или рисунки, иллюстрации)*

А вот петух нарядный!

Весь такой он ладный,

У большого петуха

Все расписаны бока.

Крылья важно распустил,

Всех нарядом удивил.

Петушки вы, петушки,

Золотые гребешки,

Выбегайте поскорей

Удивите всех гостей!

*(Под музыку «Петушиная полька» дети исполняют «петушиный бой» (одни мальчики)).*

[*https://youtu.be/Dp1E9ni6URU?si=5xr14-crkdE5T8K4*](https://youtu.be/Dp1E9ni6URU?si=5xr14-crkdE5T8K4)

1. *Мальчики-«петушки» (2 пары) идут высоким шагом, руки-крылья сложены сзади, выстраиваются в линию и кричат «Ку-ка-ре-ку!»*
2. *Переступают с ноги на ногу, «разгребая землю», «ищут корм».*
3. *Идут высоким шагом (в углы) парами, друг за другом, в конце музыкальной фразы поворачиваются лицом к своей паре.*
4. *Упираясь лбами друг другу, обходят вокруг своей оси.*
5. *Прыжки на одной ноге, руки-сзади, плечами и грудью толкают друг друга.*
6. *Кружатся мелкими шажками вокруг себя.*
7. *Два «петуха» - (победители в своей паре) прогоняют «побежденных», размахивая «крыльями» и наступают на партнёра решительным высоким шагом, кричат «Ку-ка-ре-ку!».*

*(Показ деревянных матрешек)*

- Вот Загорские игрушки,

Деревянные подружки:

Яркие платочки,

Розовые щёчки,

Сарафаны пёстры.

- Есть у них и сёстры.

Где живут их сёстры?

- В селе Семёнове

Да в Полховском Майдане!

- Эй, весёлые матрёшки,

Не жалейте свои ножки,

Попляшите веселей,

Да порадуйте людей!

*(«Танец девочек-матрешек» под музыку русской народной песни «Утушка луговая»)*

[*https://youtu.be/SX8STJn3v\_o?si=SU2xMVLjUgWEjT61*](https://youtu.be/SX8STJn3v_o?si=SU2xMVLjUgWEjT61)

[*https://youtu.be/TiU2K0rCcrI?si=DwHks62L\_VUuIgce*](https://youtu.be/TiU2K0rCcrI?si=DwHks62L_VUuIgce)

1. *Ой-да, мы матрешки, Девочки в русских костюмах стоят шеренгой лицом к*

*Мы матрешки. Зрителям, держась за руки.*

*Хоть и неуклюжие немножко, Поют, затем двигаются вправо-влево приставным*

*Но на празднике, шагом с притопом.*

*На празднике на нашем*

*Обязательно попляшем,*

*Мы попляшем!*

1. *Ой-да, все мы, Поют, стоя на месте, обхватив щеки руками.*

*Все мы круглолицы, Движением «гармошка» (или приставным шагом)*

*Очень знаменитые сестрицы. Двигаются в разные стороны, затем возвращаются*

*Мы умеем раскрываться- в исходное положение.*

*-раскрываться,*

*Друг из друга выниматься-*

*-выниматься.*

 *3. Ой-да, балалайка, Поют, имитируя игру на балалайке.*

 *балалайка, «Пружинки», продолжая играть на балалайке.*

 *Ну-ка, веселее*

 *заиграй-ка!*

 *Поиграй-ка, не ломайся,*

 *не ломайся,*

 *Для матрёшек постарайся,*

 *Постарайся!*

1. *Ой-да, мы матрёшки, Стоя на месте, хлопают в ладоши.*

*Мы – матрёшки*

*Нам, друзья,*

*Похлопайте в ладошки, Идут по залу врассыпную, продолжая хлопать.*

*Чтобы лучше нам плясалось,*

*Чтобы скуки не осталось!*

1. *Повторение первого куплета. Каждая матрёшка пляшет на своем месте, общий поклон.*

У матрешек есть не только сестры, но и братья, Ваньки-Встаньки

- Ой вы, парни молодые,

Ваньки-Встаньки удалые,

Выходите на людей посмотреть,

Выходите-ка себя показать!

*(Мальчики «Ваньки-встаньки» исполняют песню-танец «Мы – игрушки Ваньки-встаньки» на мотив русской народной песни «Ах вы, сени»)*

1. Мы игрушки Ваньки-Встаньки, Мальчики в русских рубашках образуют шеренгу, руки – за

Очень мы горды собой. спиной, топают правой ногой.

Поглядите, - убедитесь Вперевалочку кружатся вокруг себя.

Добрый молодец любой!

1. Наш характер не сломить, Топают правой ногой

Нас никак не положить Кружатся вокруг себя вперевалочку

Хоть старайся, расстарайся

Никогда тому не быть.

1. Ой, мы, Ваньки, Ваньки-Встаньки, Поют, притопывая, широким жестом показывают

Круглые у нас бока, «круглые бока»

Ой, мы, Ваньки, Ваньки-Встаньки, Идут на зрителя, переваливаясь, руки- в бока.

Вам станцуем трепака!

1. Пляска под музыку без пения. Свободная пляска, можно использовать движение

 «распашонка»

[*https://netminusa.ru/sound/%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B-%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8-%D0%BC%D0%BE%D0%B8-%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8-30*](https://netminusa.ru/sound/%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%B0%D1%85-%D0%B2%D1%8B-%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8-%D0%BC%D0%BE%D0%B8-%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8-30)

*(Показ Городецких деревянных изделий)*

- Посмотрите,

Посмотрите

Городецкий сувенир!

Прялки, доски и тарелки-

-Деревянные поделки,

Даже мебель для детей,

Всё для радости людей!

- Вот гирлянды и букеты

Очень разные по цвету:

Кони, птицы и цветы

Небывалой красоты

На них «оживки»-мазки

Черные и белые…

Мастера из Городца

Это чудо сделали.

*(«Прялица» - хоровод девочек)*

<https://youtu.be/oQEBCoQZG0Q?si=bcybvaw5-jDCL3F3>

1. Девочки сидят на скамейке, изображая руками прядение нити.
2. Ведущий заводит хоровод.
3. Хлопки в ладоши.
4. Сужение и расширение круга с притопами, взявшись за руки.
5. За ведущим идут, садятся на свои места.

-Кони Городецкие,

Кони молодецкие!

Выбегайте погулять

Всех желающих катать!

*(Аттракцион «Кто скорее сядет на коня» или «Катание парами»)*

*Под русскую народную музыку «Коробейники» мальчики скачут по кругу, изображая всадников. У боковой стены (или по центру) стоят несколько стульев по количеству участников. С окончанием музыки каждый старается сесть на коня верхом. Кто вперёд?*

[*https://youtu.be/rRNkqT3QeWw?si=LLusyXoaNeXpTmGo*](https://youtu.be/rRNkqT3QeWw?si=LLusyXoaNeXpTmGo)

*(Звучит русская народная песня «Во кузнице»)*

[*https://youtu.be/gp7AmsJepGI?si=tb2TL3OOKTkuG6kM*](https://youtu.be/gp7AmsJepGI?si=tb2TL3OOKTkuG6kM)

Идет Кузьма из кузницы

Несет Кузьма 2 молота.

Тук-тук-тук-тук

Вот ударим разом вдруг

Для всех людей накуем мы гвоздей!

- А что, вы, кузнецы, ещё можете?

- Топоры, подковы

- А подносы можете?

- Конечно, можем, только он некрасивый без росписи.

- Кто же его распишет?

- Есть такие художники, которые украшают наши металлические подносы.

- А где они живут?

*(Показ Жостовских подносов)*

- Славятся подносы

Из Жостова-села.

Талантливые очень

Живут там мастера!

Подносы из металла…

Смотрю – и всё мне мало:

На фоне тёмной-темноты

Необычайные цветы.

Вот здесь большой-большой букет,

А тут букета вовсе нет

Зато цветы и тут, и там.

То по полю, то по углам.

Как зачарованный стоишь

И на поднос глядишь, глядишь…

Наверно будет каждый рад

Увидеть танец поварят!

*(Танец повара и поварят с жостовскими подносами под музыку «Русская народная полька»)*

[*https://youtu.be/xng3pPAYE\_k?si=GifygkK7ft33bGNS*](https://youtu.be/xng3pPAYE_k?si=GifygkK7ft33bGNS)

*Участники в белых колпаках и фартуках с Жостовскими подносами.*

*Музыка А*

1. *Участники, держа подносы на уровне груди, идут легким шагом по кругу, в конце музыки выстраиваются в линию у центральной стены. Ведущий – повар.*

*А –повтор музыки «Балансэ» вправо-влево. Подносы переворачивают росписью к зрителям.*

 *Музыка В*

1. *Идут друг за другом, за ведущим-поваром плавным шагом, подносы – перед собой («несут угощенье»), образуют круг.*

*Музыка А*

1. *«Балансэ» вправо-влево, подносы перед собой, поворот на 180 градусов, лицом из круга.*

*А –повтор музыки, лицом к зрителю. Подносы вверху над головой, три притопа вправо-влево.*

*Музыка В*

1. *Стоя на месте, поднимать и опускать подносы (роспись к зрителю), можно пружинить коленами.*

*Музыка А*

1. *Повернувшись влево, поскоками двигаются по кругу, в конце музыки-притопы, подносы поднять над головой.*

*(Демонстрируется Хохломские игрушки)*

Выросла нежная травка на ложке,

Ягодка-клюква – на поварёшке,

Завитки сплелись в узор,

Словно праздничный ковёр.

К нам приехала сама

Золотая Хохлома

В пляску просится сама!

*(Игра на хохломских ложках русские народные мелодии)*

*(Русская народная музыка «Полянка»)*

1. *Все участники выполняют движение «Ладушки» (исполняют ложками ритм музыки), на вторую часть музыки – тот же ритм, исполняют топотом ног (два удара правой, и три удара попеременно ногами).*
2. *Движение «качели» (удары, вытягивая руки постепенно вперёд-вверх, затем опуская постепенно вниз), на вторую часть музыки – ритм ногами.*

<https://youtu.be/CbbE3RTBhUs?si=9_DH_rKAaJqow2Vl>

- Ой вы, гости дорогие,

Вот игрушки расписные

Веселы и ярки

- Лучшие подарки!

В каждом дома есть посуда,

Но вот эта – просто чудо!

Жостово и Хохлома – украшение стола!

Самый важный из подарков –

- Это Тульский самовар

Он сверкает и шипит,

Чаю выпить нам велит!

- Промыслы народные –

Они всё время модные …

Каждому из промыслов

Сопутствует успех!

Жаль, что нет возможности показать их всех!

- Чаем, чаем угощаем!

*P.SМожно закончить чаепитие из самовара с использованием посуды из народных промыслов*

*Ведущий*:

- Тары – бары – растобары,

Выпьем чай из самовара

- С сухарями,

- С кренделями,

- С бубликами вкусными,

- С сушками,

- С ватрушками,

- С пирогами русскими!