**Классный час: «Мы вместе - Россия!»**

**( по страницам журнала)**

**Подготовила**

**Куприянова Елена Михайловна-**

**учитель начальных классов**

**МБОУ «Ясно-Полянская ООШ»**

**Республики Мордовия**

**Классный час: «Мы вместе - Россия!»**

**Цели:**

1. Познакомить детей с государственной символикой Республики Мордовия .

2. Обратить внимание учащихся на произведения искусства мордовского народа.

3. Развивать творческие способности.

4. Привитие любви к родному краю, гордости за свой народ, знание и умение ценить традиции своего народа.

5. Приобщить школьников к национальной культуре.

6. Пробудить интерес к культуре родного края.

7. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей республике.

**Оборудование**: мультимедийный проектор, презентация

**Ход урока:**

**Знакомьтесь: Мордовия!**

Республика Мордовия - субъект Российской Федерации, находится на Европейской части России, входит в состав Приволжского федерального округа. Столица - город Саранск. Образована - 10 января 1930 года как Мордовская автономная область. 20 декабря 1934 года была преобразована в Мордовскую АССР. С 1991 года носила название Мордовская ССР. В 1994 году переименована в Республику Мордовия. 30 марта 1995 года Государственным Собранием (парламентом) Мордовии были утверждены герб и флаг республики. 21 сентября 1995 года Конституционным Собранием Республики Мордовии были принята действующая конституция.

В состав Республики Мордовия входит 22 района и 3 города республиканского подчинения (Саранск, Рузаевка, Ковылкино). Население – 850 000 человек.

**«Помни имя своё»** - эти наполненные глубокого смысла слова могут быть обращены как к отдельному человеку, так и к целому народу. Нация тогда сильна и сплочённа, когда дорожит своим именем, своим этнонимом. Для нас это гордые и звучные слова «мордвин», «мордва», «мордовский народ». Они увековечены самой историей, весь цивилизованный мир всегда воспринимал нас и воспринимает сейчас под этими всеобъемлющими названиями, понятиями. Да, мы иногда говорим о себе – «я мокша», «я эрзя», но эти термины не вступают ни в какое противоречие с объединяющим нацию в единое целое этнонимом «мордва», они просто несут дополнительную информацию о составляющих мордовский народ субэтносах.

В России средь березовых просторов

Полянка есть – Мордовия моя.

Она как песня матери, с которой

За горы уходил и за моря!

Сердцу близкий край Мордовский,

Ты мне снишься по ночам.

В белых фартуках березки,

Говор, смех односельчан.

Статных сосен возле речки,

Цвет ромашек на лугу

И родной Мордовской речи

Позабыть я не могу. (слайд 1)

Можно привести немало ярких примеров достойного звучания слова *«мордвин».*

Со времён Ивана Грозного известен славный дворянский род *Мордвиновых*. У легендарного лётчика, Героя Советского Союза Михаила Петровича *Девятаева* позывным было слово «мордвин». Поэт Эдуард Багрицкий назвал свою поэму «Звезда мордвина», широко известна в России актриса Амалия Мордвинова.

Мы – крупнейший финно-угорский этнос России, мы – мордва, и корень нашего этнонима так отчётливо перекликается с названием марийцев, удмуртов, что, конечно же, свидетельствует не только об общности, но и о древности названий родственных народов.

**Легенда о рождении мордовского народа.**

Однажды в мордовских дремучих лесах свершилось великое чудо. Ранней весной Бог солнца поцеловал своими лучами молоденькую яблоньку - и раскрылся на земле первый яблоневый цвет, красоты первозданной и невиданной. За ним - другой. третий. И стала вся яблонька ослепительно белой и сказочно прекрасной.

Залюбовалась красотой неслыханной птица счастья коснулась своим крылом чудо-яблоньки и превратила её в девицу ненаглядную. И пошла она по цветущей земле, и там, где нога её ступала, рождался мордовский народ: высокий, голубоглазый, златокудрый, мудрый, добрый, трудолюбивый и хлебосольный. (слайд 2-3)

Взгляни на глобус:

Вот он – шар земной,

На нём Мордовия

С берёзовый листок величиной.

Всего лишь навсего

НЕ больше

Обыкновенного листка,

Берёза же – великая Россия –

Так зелена, так высока!

Пускай на глобусе ты кажешься

листком,

Горячим занесённым ветерком,-

Мордовия моя! Твой сын простой.

Я восхищён твоею широтой! (слайд 4)

**Гордость Земли Мордовской.**

И поныне живет и процветает народ мордовский на земле большой Российской.

И прославляет её не только делами своими, но и людьми.

Есть у Мордовии сыновья и дочери, которым памятью народной даровано бессмертие. Они прославили свой край на вечные времена. Прекрасен наш край Мордовский, он зачаровывает нас своей неповторимой природой, своей культурой. А особенно радует то, что именно в Мордовии родились люди, чьи имена прославили нашу землю и стали известны за ее пределами.

«У моряка нет ни трудного

пути, ни легкого пути,

есть один славный путь»

/ Адмирал Ушаков/

Недалеко от города Темникова есть скромная могила, в которой похоронен прославленный адмирал **ФЕДОР ФЕД0Р0ВИЧ УШАКОВ.** На море русский флот под командованием Ушакова не потерпел ни одного поражения. Недаром адмирала называли морским Суворовым. Юность и последние годы жизни Ушаков провел в небольшой деревеньке Алексеевке за Мокшей. В честь адмирала Ушакова учреждены орден и медаль, которыми награждаются самые смелые, мужественные моряки. А в центре г. Саранска построен величественный храм, названный в его честь. Подвиги наших предков известны на всём земном шаре. Их имена есть на всех картах мира. Они являются символом патриотизма, военной доблести и геройства, верного служения Отечеству. (слайд 5-6)

Еще одним человеком, прославлявшим наш край, был художник **Ф.В.Сычков.** Свидетельство тому – многочисленные полотна. Он по-своему открыл для нас интересный и своеобразный мир мордовской деревни, сельской детворы.

В селе Кочелаево, недалеко от города Ковылкино, на вершине холма стоит небольшой домик, каких много в наших селах. Но стоит войти в эту скромную деревенскую избу, как вы окажетесь в царстве картин. Это дом-музей замечательного художника ФЕДОТА ВАСИЛЬЕВИЧА СЫЧКОВА. Здесь он родился и прожил почти всю свою жизнь. Много замечательных шедевров написал художник. На его полотнах запечатлены народные праздники, гуляния. Герои его картин - русские и мордовские крестьяне.

Особенно любил Сычков изображать детвору. Труд знаменитого художника высоко оценен. Он был награждён орденом «Знак Почёта», ему присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР, народного художника Мордовии. Много картин посвятил мордовскому народу Сычков - живописец. И всегда он любуется ярким румянцем на щеках детворы, крепкими, ладными фигурками девушек-мордовок, их пестрыми одеждами. Во всех полотнах художника глубокая любовь к этим людям. И поэтому перед каждым небольшим полотном кочелаевского чародея хочется подолгу стоять, думать, размышлять и радоваться. (Слайд 7-8)

Мордовский народ гордится своим великим сыном - замечательным скульптором Степаном Нефедовым. Нам с вами он известен как скульптор **СТЕПАН ЭРЬЗЯ.**

Ты - чародей резца

Ты - славный сын земли

Ты - лучший из эрзян

Я признаюсь в любви.

Воспел людей Земли.

Воспел ты свой народ.

И в камне - ты резцом

Свой возвеличил род.

Мордовию свою

Прославил на весь мир!

На Родину твою

Пришелся славы пир!

Название своего народа эрзя - он сделал вторым именем псевдонимом. Этим он выразил любовь к эрзянскому народу. С. Д. Эрьзя прожил долгую трудовую жизнь. За заслуги перед Родиной он награждён орденом Трудового Красного Знамени. Скульптора С.Д. Эрьзю называли «русским Роденом», его работы демонстрировались на международных выставках в Венеции, Ницце, Милане. Память о мастере увековечена в его работах. Эрьзе поставлен памятник у музея изобразительных искусств (г. Саранск), носящего его имя. Проходят годы, а интерес к его творчеству не пропадает. Разные по характеру и настроению образы - это показатель человеческой теплоты, народной мудрости, моральной силы и достоинства. В них особенно сказалась кровная связь скульптора с Родиной, тоска по ней:

Усталостью сковано тело,

Избито бессонным трудом,

Мне чудится снег твой белый,

В лесу запорошенный дом.

Тоскою наполнилось сердце,

Ввалились в орбиту глаза,

Хотел я вернуться в край детства,

Точила ночная слеза.

Я помню тебя круглолицей

И глаз голубые белки.

Мне часто Мордовия снится,

Свиданье у теплой реки… В. Гадаев. (слайд 9-10)

**Рубрика « Это интересно»**

А знаете ли вы, что Эрьзю сначала звали не Степаном, а именем, которое в переводе с мордовского означает “дитя леса”. Когда он родился, то еще неделю жил без имени – ждали отца, который как и многие крестьяне из мордвы, находился на заработках. Но по обычаям старины ребенок не должен долго оставаться без имени, т. к. нечистая сила может сглазить младенца. Боясь такого лиха, старухи-староверки уговорили мать пойти в священную дубовую рощу, где по старому обычаю предков дали имя новорожденному Виртака – дитя леса. Вернулся отец. Он с радостью взял маленького сына на руки и ,подбрасывая вверх, воскликнул: «Ого, смелый будет человек, даже не пикнул.» Мать отобрала ребенка, прижала к груди и упрекнула:

- Виртака еще махонький, а ты играешь, как с медвежонком.

-Что за имя Виртака? Я назову сына Степаном.

В сумерках ноябрьского вечера, задами, озабоченный отец тащился к священнику, то и дело поправляя барана, которого нес за плечами. Священник, пожурив его немного и , впустив барана в хлев, буркнул: -Завтра твое чадо будет Степаном. Так дитя леса Виртака стал Степаном…

-Ну, как, ребята, понравился вам мой рассказ. А прочитала я об этом в книге Артура Моро. Если вас заинтересовали сведения из детства скульптора, то узнаете из этой книги еще много интересного.

**Девятаев Михаил Петрович** - легендарный советский летчик. В историю Великой Отечественной войны он вошел, совершив беспримерный подвиг: угнав с секретного немецкого аэродрома самолет-носитель ФАУ-1. Страшные дни испытаний, прожитые в концлагерях, описаны Михаилом Петровичем в книге "Побег из ада". Она - напутствие молодому поколению: помнить и никогда больше не допускать подобного.

Родился Михаил Петрович 8 июля 1917 года в мордовском поселке Торбеево в семье крестьянина. Мордвин. Был тринадцатым ребенком в семье.

Участник Великой Отечественной войны с 22 июня 1941 года. Уже на второй день на своем И-16 участвовал в воздушном бою. При въезде в поселок Торбеево установлен памятник-реалия -самолет МиГ-17 - в честь героического побега М.П. Девятаева из фашистского плена. (слайд 11)

**Мордовская легенда о девушке Нуянзе.**

Из поколения в поколение мордовский народ передавал свои сказания и легенды. Одна из них рассказывает о девушке Нуянзе.

Жила-была мордовская девочка Нуянза рукодельница и умница. Всё-то она умела делать. И прясть и ткать, и корзины плести. А выросла Нуянза - стали звать её Нуянзой -искусницей т.е. волшебницей.

И вот посмотрите, какой волшебный сундучок собрала для вас НУЯНЗА.

Чего там только нет! (слайд 12)

**Обычаи и обряды**

Лапти КАРТЬ. Долгими зимними вечерами все мужчины в семье плели лапти. Они были зимние и летние, праздничные и повседневные: Их плели из 5,7,10 лычек. Лаптей на многочисленную семью нужно было наплести очень много, так как они служили всего 2 недели. (слайд 13-14)

А вот полотенце – НАРДАМО, которое вышила Нуянза-искусница своими руками.

Полотенцем не только вытирались, но и оборачивали новорожденного и маму, чтобы оградить их от сглаза и прочих напастей.

Мордовской невесте полагалось к свадьбе вышить целый комплект полотенец для родственников жениха: свекрови, золовкам, жениху. Вышитое полотенце также завязывалось мордовскими женщинами на голову и служило для украшения. (слайд 15)

А вот глиняный горшок –ЧАКШ.

В таком горшке варило традиционное мордовское блюдо – пшённую кашу. По мордовскому поверью, пшённая каша была не только любимым угощением во время свадьбы, крестин поминок, но служила символом долголетия, поэтому , начиная строительство нового дома, хозяйка варила кашу в горшке и обходила с ним сруб избы. Это было залогом того, что новый дом будет служить многим поколениям. (слайд 16)

Эта ложка –куцю*-* не простая, она праздничная. Почему спросите вы? Её вырезали из яблони, а яблоню мордва считала самым чистым деревом. Считалось, что ложка, вырезанная из яблони, принесёт молодой семье благополучие и достаток. Поэтому её дарили на свадьбу молодым. (слайд 16)

Вся жизнь мордовских крестьян, от момента рождения и до смерти, была связана с различными обрядами и ритуалами, и костюм играл в них огромную роль. Мокша и эрзя могут гордиться своим костюмом, вышивкой, украшениями.

**Мордовские народные КОСТЮМЫ**

невозможно представить без разного рода украшений. Их великое множество! Это и нагрудные «сюлгам, бусы, медные и серебряные браслеты, кольца, перстни, подвески ушные из металла, перьев сойки, утки, пуха гуся. И поэтому о старинном мордовском костюме со звенящими и шумящими подвесками соседи—русские говорили так: «Мордовку сначала услышишь, а потом увидишь.

Оригинальным, единственным в своём роде украшением у мордвы был поясной ПУЛАЙ. Надевали его девочки в 13-14 лет и носили всю жизнь. И чем старше становилась женщина, тем тяжелее становился её пулай. Его вес доходил до 30 кг. А как красив женский головной убор – ПАНГО. Каркасом для него служила кора дерева – дуба. Его обтягивали холстом и красной тканью. Сзади панго украшалось покрывалом с вышивкой. (слайд 17-18)

**Соседи Мордовии:**

Много друзей у Мордовии, но особенно давняя и прочная дружба связывает ее с соседями.

Наш северный сосед Нижегородская область.

С востока к Мордовии прилегает Чувашская республика и Ульяновская область.

С юга и запада Пензенская и Рязанская области. (слайд 19)

Мордвин и русский.… Два народа.

Давно вы связаны родством.

Вы плоть от плоти. Год от года

Гордитесь этим естеством. (слайд 19-20 )

1000 лет у мордвы и народов России один исторический путь, одна историческая судьба. Народы живут рядом, не теряя своих исконных корней, своей национальной самобытности, они не просто живут, он созидают настоящее и будущее своей великой Родины - России.

Мордовский народ всегда рад видеть своих друзей на своей гостеприимной, хлебосольной земле!

Мордовия!

Нищей была, невеселой,

Как ты теперь молода!

Выросли новые села,

В небо встают города.

В поле кипит океаном

Кланяясь солнышку рожь.

Многим землям и странам

Свет рукотворный ты шлешь.

Пусть же цветет твое имя,

Словно разбуженный май.

Край мой Мордовский, любимый,

Солнечный, радостный край! (слайд 21)

**Литература:**

1. Республика Мордовия. Учебное пособие. Составители Баргова Т.С., Голубчик Е.М.-Саранск, Мордовское книжное издательство.1998г.

2. Рузаевка. История и современность. Люди и судьбы. Авторы-составители: Андрианов Ф.К., Баргова Т.С.,Бычков Н.Н. Мордовское книжное издательство. Саранск.2004г.

3. А.А.Прохоров. Полотенце Вирявы. Саранск. Мордовское книжное издательство.1994 г.

4. А.А.Прохоров. В гостях у бабушки Ведявы. Саранск. Мордовское книжное издательство.1997 г.

5. В.К.Абрамов. Мордовский народ (1897-1939).Саранск. Издательство мордовского университета.1996 г.

6. Альбом «Мордовский народный костюм» / сост. Г. П. Прокина, М. И. Сурина, морд. Книжн. изд., 1990.

7. «Мордовия. Народное искусство» / сост. Ю. Ф. Юшкин