Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 609

Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**« Вечный полет: Журавли памяти»**

**( Праздник Белых журавлей)**

Районный конкурс методических разработок воспитательных мероприятий

«МЕТОДИКА И ПРАКТИКА: ONLINE И OFFLIN»

**Номинация:**

**патриотическое воспитание и формирование российской идентичности**

разработчик:

педагог - организатор

ГБОУ школа № 609 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Григорьева Анна Петровна

e-mail: Annushka12.01@mail.ru

контактный телефон: ( 8)9811058331

2024 год

**Пояснительная записка**

 "Вечный полет: Журавли памяти" (Праздник Белых журавлей), мероприятие посвящено памяти подвигу павших солдат в борьбе за свободу Родины и символике бумажных журавлей, вдохновленной поэзией Расула Гамзатова. Ориентировано на учащихся с ОВЗ (ЗПР) 5 -6 классов.

Выбор данной темы в цикле школьных мероприятий позволит учащимся понять важность сохранения наследия предков, почтить память о героях и формировать чувство патриотизма.

Данная тема была выбрана с целью обращения к символике журавлей как символа вечной памяти, славы, благодарности за героизм, вдохновленной произведениями Расула Гамзатова. Символ журавлей имеет глубокое историческое значение, воплощая в себе память о погибших, уважение к подвигу и традиции передачи этой памяти следующим поколениям.

Мероприятие имеет ежегодный и традиционный характер в рамках плана работы школы по направлению «Патриотическое воспитание». Применение данной темы в методическом контексте обеспечит преемственность школьных традиций и развитие ценностных ориентаций в учебно-воспитательном процессе.

**Цель мероприятия:**

- Почтить память героев и воинов, погибших в борьбе за Родину.

- Воспитывать уважение к истории и подвигу защитников Отечества через творческие формы выражения.

**Задачи:**1. Формировать осознание исторической ценности истории и героизма предков через знакомство с текстами художественных и музыкальных произведений, с символикой журавлей;

2. Передать символическое значение журавлей как символического образа памяти и вечной славы павшим в боях солдатам;

3. Способствовать духовному развитию через музыку и литературу, создав возможность для внутреннего роста и развития и вызвав эмоциональный отклик и рефлексию;

4. Формировать уважения к памяти и традициям как неотъемлемой части культуры и самосознания.

**Форма проведения**: литературно - музыкальная композиция.

**Оборудование и материалы:** экран, проектор, мультимедийная презентация фортепиано, музыкальный центр, ноутбук, бумажные журавлики для оформления зала.

**Участники:** два педагога - ведущие, учащиеся 5-6 классов - чтецы**.**

**Предварительная работа:** самостоятельныйпоиск и подготовка родителями и учащимися стихотворений по теме, подбор музыкальных и литературных произведений для сценария, способные вызвать глубокий эмоциональный отклик., создание презентации, Сбор материала о символике журавлей, текстах о памяти для информационной подготовки участников., предварительная работа классных руководителей по обсуждению символики и праздника журавлей, оформление зала по теме.

**Информационные ресурсы:** стихотворения авторов: Сергея Видакаса, Алены Лазаревой, Расула Гамзатова «Журавли», авторская презентация https://cloud.mail.ru/public/4WLU/KdUDD8ytN, музыкальное сопровождение: песня  «Журавли» в исполнении Марка Бернеса, **«Пусть всегда будет солнце» (**Л. И. Ошанин, А.И. Островский в исполнении детского хор)**,** слайды памятных мест и мемориалов.

В рамках данного мероприятия мы ставим перед собой задачу не только почтить память павших, но и воспитывать у учащихся с ОВЗ (ЗПР) чувство глубокого уважения, патриотизма и моральной ответственности. Символика журавлей подчеркивает единство народа, память о героическом прошлом и необходимость заботы о мире и благополучии. Мы уверены, что через искусство, поэзию и творчество мы смогли донести эти важные ценности до каждого участника события.

**Основная часть**

**Предварительная работа:**

Самостоятельныйпоиск и подготовка с родителями и учащимися стихотворений по теме; подбор музыкальных и литературных произведений для сценария, способных вызвать глубокий эмоциональный отклик. Создание презентации; сбор материала о символике журавлей, текстах о памяти для информационной подготовки участников, предварительная работа классных руководителей по обсуждению символики и праздника Белых журавлей; оформление зала по теме.

Ход мероприятия

Звучит песня  «Журавли» в исполнении Марка Бернеса

Учащиеся 5, 6 классов входят под музыку в оформленный зал.

**Далее, на фоне инструментального исполнения на фортепиано ученицей,**

**Ведущая 1:**  Мне кажется порою, что солдаты,

С кровавых не пришедшие полей,

Не в землю нашу полегли когда-то,

А превратились в белых журавлей.

Они до сей поры с времен тех дальних,

Летят и подают нам голоса.

Не потому ль так часто и печально

Мы замолкаем, глядя в небеса?

**Ведущая 2:** Добрый день, дорогие гости! Мы рады видеть вас в нашем зале!

22 октября в России отмечают литературный праздник «Белых журавлей», учрежденный народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым, как праздник духовности и поэзии. Он посвящен светлой памяти павших на полях сражений во всех войнах. В сентябре этого года ему бы исполнилось 100 лет.

**Дети читают стихи:**

**( автор: Сергей Видакас), читает ученик 1)**

Сегодня праздник Белых Журавлей**.**

Не потому, что к югу косяками.

А в честь бойцов, которые с полей,

Не возвратились целыми полками.

Все полегли, уйдя в расцвете сил.

А многие - безусыми юнцами.

Но для себя о том бы попросил -

Хочу сравняться с ними, как с отцами.

Я думаю, солдат, что пал в бою,

Как Белый Ангел машет нам крылами.

И стих о Журавлях ему дарю.

Ведь это птица-символ. Память с нами.

**(автор: Алена Лазарева, читает ученик 2)**

**Праздник белых журавлей**

Он, конечно же, печальный,

В этот день страною всей

Вспоминали изначально

Не вернувшихся с войны

И Отчизну защитивших,

Будто эти журавли

Всем напомнили погибших…

В праздник сей скажу я так:

Близких и родных цените,

И не страшен будет враг**,**

**Защитим нашу обитель!**

**Ведущая 1:** Журавль – это символ, который олицетворяет свет, процветание и долголетие, добро, порядок и терпение.

**Ведущая 1:**Люди в День Белых Журавлей собираются вместе, чтобы поговорить и вспомнить о тех, кто так и не вернулся из боя. Память о защитниках Отечества передается, и будет передаваться из поколения в поколение.

**(автор: Расул Гамзатов «Журавли», читает ученик 3)**

Бойцы, что проливали кровь когда - то,

На склонах гор, средь леса и полей.

Не умирали вовсе, те солдаты,

А принимали облик журавлей.

Журавль птица счастья, птица мира,

Хранит всю память прожитых боев.

Они отображают честь мундира

Хотя, это понятно и без слов.

Ведь символ чести, выразить словами

Нельзя, сквозь миллионы дней.

Для этого придуман общий праздник

И это праздник Белых Журавлей!

**Ведущая 2:**Во всем мире образ Журавля является символом трагизма войны, а песня «Журавли» ставшая гимном памяти погибших во всех войнах.

*Звучит песня «ЖУРАВЛИ» в сопровождении презентации*

**Ведущая 1:** В 1965 году Расул Гамзатов побывал у памятника девочке Садако в Японии, в городе Хиросиме. В её руках – бумажный журавлик, а у подножия памятника, рядом с цветами, лежали тысячи бумажных журавликов.

Садако родилась в январе 1943 года. А через два года на её город американскими лётчиками была сброшена атомная бомба. Когда девочке было 11 лет, врачи поставили ей страшный диагноз. Девочке оставалось жить меньше года.

**Ведущая 2**: Но в Японии есть легенда: нужно сложить 1000 бумажных журавликов, загадать желание и оно обязательно сбудется. Садако очень верила в это. Её желание было – жить. Она складывала одну птицу за другой. Но сложить 1000 журавликов она не успела, девочка умерла. А из её рук выпал 644-ый журавлик.

**Ведущая 1:** В разных уголках нашей страны воздвигнуто 24 памятника журавлям, где образ журавлей используется для передачи скорби по воинам, не вернувшимся с войны.

(слайд 6)

**Ведущая 2:** 4 года продолжалась война. 4 года горечи утрат, крови, смерти. Больше 20 миллионов людей погибли в эти дни. В память о них было установлено тысячи памятников и на многих запечатлены летящие журавли.

*Слайды памятников*

Я прошу в память о погибших, кто не дожил до наших дней почтить минутой молчания.

**(стихотворение «Журавли» Александра Псковского, читает ученик 4)**

**Журавли спокойным клином**

Проплывают в вышине,

Им с тоскою вслед глядим мы,

Это память о войне.

Это символ душ солдатских,

Не вернувшихся домой,

Кто сложил ружьё и каски

В битве с чуждою страной.

Только память о них вечно

В наших греется сердцах,

Мы зажжём с почётом свечи

И прославим их в стихах. (Зажигаем свечи)

**Звучит песня: (**поэт - Лев Иванович Ошанин, композитор - Аркадий (Авраам) Ильич Островский в исполнении детского хора. **«Пусть всегда будет солнце»)**

**Ведущая 2:** Память о защитниках Отечества передается и будет передаваться из поколения в поколение. Чтобы не прерывалась эта цепочка памяти, мы изготовим сегодня на классных часах символ праздника – Белых журавлей.

А позже, с родителями или коллективно с классом, предлагаем посетить Невский мемориал «Журавли» на Невском воинском кладбище.

**Заключение**

Методическая разработка « Вечный полет: Журавли памяти» (Праздник Белых журавлей) представляет собой вариативный инструмент, способствующий не только пониманию и интерпретации поэзии, но и формированию патриотических чувств, культурной осведомленности и творческих способностей учащихся.

Практическая значимость использования данной разработки заключается:

- в развитии творческих навыков: разработка позволяет учащимся развивать творческое мышление через анализ и интерпретацию поэзии, создание собственных произведений и выражение своего видения мира.

-в формирование патриотического сознания: использование разработки на основе произведений различных авторов способствует формированию у учащихся патриотических чувств, гордости за свою культуру и нацию, что является важным аспектом в современном образовании.

-в повышение культурной осведомленности: разработка поможет расширить знания учащихся о литературном наследии, культуре своего народа и уникальности национальной поэзии, позволит активизировать творческий потенциал учащихся, побудит к самовыражению и самореализации.

Предложенная методическая разработка внеклассного мероприятия обогатит воспитательный материал школы, подойдет для различных возрастных категорий учащихся в таких направлениях деятельности как школьный литературный кружок,    
 изобразительное искусство (можно предложить создать собственные иллюстрации к стихам о журавлях или выполнить рисунки, символизирующие память и почитание героев), проведение мастер-класса по оригами - изготовлению бумажных журавлей, театральная постановка (драматические чтения, основанные на стихах о журавлях), проведение исследовательского проекта по истории символики журавлей, их значение в разных культурах и эпохах, что поможет им расширить кругозор и понимание символов.

Таким образом, практическая значимость использования разработки состоит в интеграции творческих методов, развитии патриотического сознания и культурной осведомленности учащихся, для всестороннего развития личности учащихся с ОВЗ (ЗПР) и формированию ценностного отношения к искусству и истории своего народа.

Эта методическая разработка может быть интересной для специалистов в области воспитания, классным руководителям, педагогам – организаторам. Также она может заинтересовать родителей, которые хотят поддержать детей в их развитии, желающие глубже понять и прочувствовать символику и значение ярких символов памяти и культуры.

**Приложение**

****

****











