**ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ЛЭПБУК**

**«АЗБУКА ЦВЕТА»**

**Копачёва Алеся Евгеньевна,**

Воспитатель дошкольного образования

Государственное учреждение образования

 «Ясли-сад №2 г. Чечерск»

**Лэпбук "Азбука цвета" предназначен для детей среднего и старшего дошкольного возраста.**

**Его цель** - расширение и закрепление представлений детей о цвете, развитие познавательного интереса, внимания, памяти, логического мышления.

Задачи:

*Образовательные:* обучать детей с помощью дидактического пособия обращать внимание на цвет предмета, а затем обучать выполнять ряд заданий на подбор (соотнесение, группировка, сортировка).

*Развивающие:* Способствовать развитию слуха, зрения, сенсорных чувств, ориентировочной активности, мышления, памяти, воображения, речевого общения, развития мелкой моторики пальцев и координации движения рук. Побуждать детей к самостоятельной деятельности.

*Воспитывающие:* Воспитывать любознательность, стремиться к достижению положительного результата.

Метод работы:

* По подгруппам;
* Индивидуально.

**Лэпбук "Азбука цвета"** содержит разнообразный занимательный и познавательный материал о цвете по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста. Цвет является важным выразительным средством в изобразительном искусстве и способствует становлению эстетического отношения к окружающему миру, реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Изучение основ цветоведения (науки о цвете) расширяет возможности ребенка воспринимать окружающий мир, повышает выразительность детского рисунка, влияет на развитие интереса ребенка к изобразительному творчеству.

В данный лэпбук входят развивающие игры и упражнения для расширения знаний о цвете. Подобранный материал позволяет разнообразить методы и приемы работы, использовать в разных видах деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, художественной и др., обеспечить самостоятельную и совместную деятельность детей. В результате работы с данным дидактическим пособием дети умеют применять в художественно—творческой деятельности приобретенные знания: свойства цвета *(теплая, холодная гамма*); смешивать краски с целью получения оттенков; с увлечением занимаются самостоятельной творческой деятельностью; у детей развивается творческое воображение, чувство цвета, формируется художественный вкус.

**Содержание лэпбука:**

1. **жанры и виды изоискусства**
2. **цветные загадки**
3. **худ материалы и инструменты**
4. **виды нетрадиционных способов рисования**
5. **правила рисования**
6. **раскраски, краски в сказках, в стихах**
7. **виды росписи**
8. **разрезные картинки**
9. **Дидактическая игра «Матрешки»**
10. **Репродукции картин**
11. **Домино**
12. **Теплая и холодная гамма, смешивание цветов**
13. **Д/и «Собери пазлы»**
14. **Д/ «Цветные карандаши»**
15. **Дидактическая игра «Собери гусеницу»**
16. **Д/и «Портрет»**

**Картина «Азбука цвета. Теплая и холодная гамма»**

*Цель:* Формировать знания по цветоведению: названия цветов, какие цвета нужно смешать, чтобы получить нужный.

*Цель:* знакомить детей с основными и составными цветами, принципами смешения цветов.

- **Дидактическая игра «Собери гусеницу»**

*Цель*: Упражнять детей в определении теплой или холодной цветовой гаммы, в умении располагать цвета по оттенкам от светлого к темному, и наоборот.

-**Раскраски**

*Цель:*

• Развитие основных компонентов внимания, как психического процесса (объема, переключаемости, устойчивости, концентрации);

• Развитие усидчивости;

• Развитие воображения;

• Улучшение темпа деятельности.

**«Цветные загадки»**

Цель: Продолжать обучать детей разгадывать загадки и закреплять названия цветов.

**Карточки с нетрадиционной изобразительной деятельностью**

Цель: Расширять представления детей о нетрадиционных способах рисования, формировать эстетическое отношение к окружающей действительности, развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

**Результат использования пособия:**

Лэпбук представляет большой интерес для детей, и они активно обращаются к нему за необходимой информацией, рассматривают, играют, при проведении опытов и экспериментов. Иногда нужна подсказка последовательности проведения.

В результате работы с данным дидактическим пособием дети умеют применять в художественно—творческой деятельности приобретенные знания: используют в деятельности свойства цвета (теплая, холодная гамма); смешивают краски с целью получения оттенков; с увлечением занимаются самостоятельной творческой деятельностью; у детей развивается творческое воображение, чувство цвета, формируется художественный вкус.