**Сценарий праздника «День отличника»**

**Цель:** формирование позитивного общественного мнения в отношении успешности обучения; поддержка одаренных детей, совершенствование и развитие их творческих способностей.

\*короткие фанфары, голос за кадром\*

- Как звёзды фильмов получают награды на кинопремиях, так и звёзд школы отмечают на Дне отличника. Итак, встречайте, День отличника в стиле церемонии вручения премии «Оскар», и его ведущие, Даниил Рубцов и Елена Мешалова!

\*играет заводной трек, из разных кулис выходят Даниил в костюме с бабочкой и Лена в вечернем платье, встречаются в середине сцены в глубине, подходят к микрофонам в центре\*

Л – Добрый день, уважаемые педагоги, ученики и гости нашей церемонии!

Д – Мы рады видеть вас на Дне отличника, где мы ежегодно чествуем лучших учеников нашей школы: отличников учёбы, спортсменов, победителей олимпиад и артистов. В этом году мы решили, почему бы не сравнить День отличника с премией «Оскар»?

Л – А это значит, что мы можем приступить к церемонии награждения! Для того, чтобы начать этот праздник, на сцену приглашается главный человек нашей школы...

\*ее прерывает песня – музыка на выход, на сцену выходит Андрей\*

А – Я дико извиняюсь, ребят, можно я тут с вами постою чутка?

Л – Андрей, ты нам срываешь мероприятие, уйди со сцены, пожалуйста.

А – Не-не-не, я просто постою-помолчу, продолжайте.

Д – Так, давай без этого, что тебе в зале не сидится?

А – Ну смотри, тут история такая: сижу я такой на алгебре, Татьяна Ивановна говорит: «Всё убираем, самостоятельная работа!». Ну я-то парень умный, находчивый, всё знаю, я сразу такой: «Татьяна Ивановна, я не могу, я пошел!». Она мне: «Чего? Куда пошел?». А я ей, сразу так: «У меня репетиция в актовом, день отличника!». Ну а если я сказал, что на репетиции был, мне же надо на сцене появиться, правильно?

Д – То есть то, что Татьяна Ивановна сейчас в зале и только что слышала, что ты придумал всю эту историю, тебя не смущает?

А – \*пауза\* Блин. Татьяна Ивановна, но я же как-то ПРИНИМАЮ участие в постановке, правильно? Всё же по-честному, видите?

Л – Андрей, если обещаешь сильно не мешать, стой на сцене, так и быть.

Д – Где мы там остановились? Ах, да, для того, чтобы начать этот праздник, на сцену приглашается главный человек нашей школы...

Л – На сцену приглашается директор нашей школы, Захарова Татьяна Викторовна!

\* *награждение отличников*\*

Часть 2.

\*выходят ведущие\*

Л - Мы благодарим Татьяну Викторовну за эту речь и поздравляем всех отличников!

Д- Отличники, так держать! Ваши родители вами гордятся и уже имеют ложные надежды, что в будущем во время ЕГЭ им за вас не будет страшно! Как бы не так, на ЕГЭ страшно всем!

**Песня**

Л - Настало время перейти к награждению победителей олимпиад! Просим подняться на эту сцену...

А - \*из-за кулис, прерывает\* Оба, так это настало моё время!

\*пружинистой походкой выходит Андрей, с головы до ног в разной спортивной экипировке, делает пару показательных ударов перед собой\*

Л - Андрей, что это?

А - Ну как, это, вы же сказали – победители олимпиады, вот он я, я – олимпиец, все передачи на Матч ТВ смотрю, стометровку до столовой бегу за 10 секунд.

Д - Андрей, мы имели в виду школьные предметные олимпиады, как олимпиада по истории, по математике, физике, понимаешь?

А - Да ну, кого вы разводите, каждый знает, что такое олимпиада. Посмотри, я должен быть в списках для награждения.

Л – Так нет тебя в списках! Ты, можно сказать, дисквалифицирован!

А –Яяяяясненько, и не стыдно Вам? Поддались на провокации Запада, значит, изоляцию мне устроили?

Д – Как же. Вспомни, кто параграф по истории три раза выучить не мог?

Л - А кто на биологии стал показывать строение черепа не на скелете, а на соседе по парте?

А – Уж точно не я, козни какие-то, я не виноват. Я вообще в прошлой четверти все контрольные хорошо написал!

Д – А если тебя на допинг проверить? То есть, на шпаргалки?

А –С этим у меня все в порядке, карманы и совесть чисты! \*выворачивает

карманы, из них выпадает пара бумажек, он прячет их под ботинок, шаркает\* А нет, пожалуй, пойду проверю еще разок. \*разворачивается, на спине у него приклеено еще несколько шпаргалок, идёт за кулисы\*

Л- Приглашаем на сцену председателя нашего школьного «олимпийского комитета», заместителя директора по учебно-воспитательной работе Христофорову Ольгу Сергеевну

\*завуч награждает олимпиадников, \*

\*выходят ведущие\*

Д – Мы присоединяемся к поздравлению участников олимпиад!

**Песня**

Л –Даник, как понять, что школа по-настоящему классная? По количеству компьютеров на человека? По порядку в коридорах? Может, по завтраку в столовой?

Д – Мне кажется, что школа классная тогда, когда в ней учатся много отличников, ребята участвуют в олимпиадах и конкурсах, спортсмены показывают себя на областных соревнованиях, парни и девушки с увлечением участвуют в мероприятиях и организуют их. Ведь от этого сразу видно, что школьники – одаренные и старательные, учителя – талантливые, родители – заботливые. Потому мы и отмечаем день отличника!

А - \*из-за кулис\* Секууундочку!

\*решительной походкой выходит Андрей, в кожанке и кепке, в образе революционера\*

А – Почему всё всегда крутится вокруг отличников? Дома нам их постоянно ставят в пример, в школе нам вообще порой приходится у них, стыдно сказать, списывать! Таких, как мы – десятки! Что это за дискриминация?

Л - А что ты предлагаешь?

А - Почёт – хорошистам, уважение – крепким троечникам, власть – народу! Всем оставаться на своих местах, я объявляю этот праздник днём Неотличника!

\*фоном тихо включается минус «И вновь продолжается бой», на сцену выходят 5-10 ребят с плакатами «ЖЫ-ШЫ ПИШИ С БУКВОЙ Ы», «2 + 2=5», «ЧЯ-ЩЯ ПИШИ С БУКВОЙ Я», строятся\*

А– Друзья, неотличники, многие годы мы были в тени, но вот и настала наша минута славы! Проведем перекличку: школьники, которые могут заранее договориться, кто хочет рассказать какой параграф!

Все – Здесь!

А – Школьники, которые на английском хоть раз неправильно ставили ударение в слове IMPORTANT!

Все – Здесь!

А – Школьники, которые из геометрии помнят, что «биссектриса – это крыса, которая делает что-то там, гыгыгы, крыса, короче»!

Все – Здесь!

А – Все в сборе! Уважаемые зрители, просим вас отнестись к ситуации с пониманием! Мы, неотличники, часто остаемся позади тех, кто получает дипломы и грамоты. Да, нам часто говорят: «Ааа, вон Ванька на отлично работу написал, а ты на четыыыыыыре»! Но это не значит, что мы не стараемся, что мы не хотим порадовать родителей и учителей, получить новые знания! И сегодня мы проведём День Неотличника, и никакая сила не сдвинет нас с этой сцены!

\*включается Survivor – EyeOfTheYear, выходят два физрука\*

А – Ох, ну или я был неправ.

Физрук – Ну зачем же решать всё силой, Андрей. Мы предлагаем продуктивный вариант: День Отличника состоится, а ребята, которые еще не стали отличниками, помогут его провести.

А – Хорошо, Александр Михайлович, тогда мы за кулисы, готовиться!

Л - \*представляет физруков\*

\*награждение спортсменов\*

**Песня**

\*выходят Андрей и Лена, с планшетом с текстом ведущего\*

Л – Настало время вручить награды в следующей номинации!

А – Достижения в творческой деятельности! В этом году наши вокалисты исполняли песни, красивЕе которых не сыскать...

Л– Кхм, красИвее!

А - ... а танцевальные коллективы очаровали нас ихними номерами...

Л – Кхм, Андрей.

А– А, так тоже не говорят?

Л – Конечно! Для того, чтобы быть ведущим, нужно говорить не только красиво, но и правильно!

А – Дай-ка попробую. Уважаемые зрители, давайте горячо поприветствуем Татьяну Александровну Яглицкую и всех школьников и учителей, рдеющие сердца которых бьются в одном ритме с новыми захватывающими мероприятиями!

Л – А ты, оказывается, можешь, когда захочешь!

А – Так-то да. Кстати, куда планшет лОжить?

\*Лена замахивается на него\*

А – Шучу-шучу!

\*награждение творческих\*

**Песня**

\*выходят ведущие и Андрей\*

Д – Сегодня мы часто старались шутить, но сейчас хочется быть особенно серьезными. Ведь мы хотим сказать спасибо самым родным и близким людям – нашим родителям.

Л– Спасибо за вашу любовь.

Л – Спасибо за вашу заботу.

А – Спасибо за то, что вы здорово рисовали за меня домашку по ИЗО, а на следующий день в классе у меня получалось только «палка-палка-огуречик», а я говорил, что я художник, я так вижу.

Л – Спасибо за вашу постоянную поддержку.

Д– Спасибо за то, что вы помогаете нам во всём.

А – Спасибо за ваше безграничное доверие, особенно в те моменты, когда вы спрашиваете: «А куда это страницы из дневника делись?», а я говорю: «Да это Наталья Ильинична вырвала ради прикола, все так и было, мамой клянусь».

Л – И самое главное, спасибо за то, что для вас мы всегда не отличники и хорошисты, не гении и догоняющие, а ваши любимые дети.

Д- для вручения наград родительскому активу на сцену приглашается директор школы Татьяну Викторовну Захарову

\*приглашают для награждения родителей\*

Л – Наша церемония награждения подошла к концу. Мы увидимся с вами в этом зале через год, и надеемся, что через год концерт продлится еще на час больше!

А – Это потому, что у меня будет еще больше слов?

Д – Нет, потому, что у нас будет еще больше отличников, спортсменов и просто талантов!

А – А, так бы сразу и сказали. Уважаемые учителя, пейте чай с медом, берегите голос, через год вам столько поздравлений читать – вы не поверите!

- До новых встреч!