**Сцена 4**

**«Мальвина и Буратино»**

# Уходит , звучит музыка из Буратино

**(Музыка 9)**

***На сцене - столик, за ним сидит Буратино, старательно, высунув язык, пишет под диктовку Мальвины, которая, заложив руки за спину, ходит рядом и диктует.***

**Мальвина**. А Роза упала на лапу Азора.. Упала на лапу Азора… Азора. Написали?

**Буратино.** Да, вот.

**Мальвина** (*заглядывая в тетрадь*) Но тут же другое написано!

**Буратино.** Да, читайте!

**Мальвина**. *(читает)* Приглашаю на бал новогодний Вас, Мальвина, уже сегодня. И как только двенадцать пробьёт, загадать вы желанье смогёте своё. Ну, вот. Отлично. Хоть бы моё имя с большой буквы написали!

**Буратино**. Упс, ошибочка… (*отчаянно чёркает в тетради*) Вот. Так лучше?

**Мальвина**. Нет! Какой ужас! Сколько грязи теперь в Вашей тетради! Это однозначно чулан! Подите в чулан, Буратино! Вы несносны!

**Буратино**. А насчёт бала как? Пойдёте со мной?

**Мальвина**. Я подумаю. Посмотрим на ваше поведение!

 ***Буратино, повесив голову, грустно уходит «в чулан». Мальвина берёт в руки его тетрадь.***

**Мальвина.** Надо же… стихи почти. Не Пьеро, конечно, но… всё же моя воспитательная система работает!

 ***Входит Принц.(Музыка 2))***

**Принц.** Добрый день, прекраснейшая дама! (*кланяется*)

**Мальвина.** Добрый день (*делает книксен*). Кто вы, уважаемые путешественники?

**Принц**. Вы прекрасны! Я пришёл из дальних стран, чтобы предложить вам руку и сердце!

**Мальвина** (*очень удивлённо*) Я.. не совсем поняла… Кто вы? Впрочем, присаживайтесь, не хотите ли чаю?

**Принц**. Нет, чаю мы не хотим, я говорю, что пришёл, чтобы предложить..

**Мальвина** (*присаживается за стол*) Ну…вот…угощайтесь.. Здесь вот варенье, я сама варила. А тут вот мармелад – я сама делала.

**Принц**. Какая прекрасная хозяйка! Всё! Решено! Милая принцесса! Будь моей женой! (*Падает перед ней на колени*)

***В это время входит Буратино.***

**Буратино.**Так. То есть я там, как дурак, сижу в этом чулане, жду, когда Вы, Мальвина, подумаете над своим поведением и сразу дадите мне согласие идти на Новогодний бал, а у вас тут вон оно что!

**Мальвина**. Ах, нет, это не я.. это не мне… я.. ничего сама не понимаю.

**Принц.** (*резко вскакивает*, *воинственно, к Буратино*) А ты ещё кто такой? А?

**Буратино**. Я лучший друг Мальвины! А вот кто ты такой?

**Принц**. Я Принц! Разве по короне не видно? (*хватается за голову, обнаруживает, что короны нет*) Вот чёрт!

**Буратино**. Ай-ай, и где же это наша корона? А, принц?

**Принц**. Да я и без короны, мне и без короны не слабо…

 ***Принц и Буратино угрожающе готовятся к схватке.***

**Мальвина**. Так, остановитесь! Хватит! Милый Принц!

**Буратино** (*возмущённо*) Милый!

**Мальвина** (*к Буратино*) Хватит, я сказала! А то никакого бала! (*Принцу*) Дорогой Принц! Я вынуждена Вам отказать, потому что… потому что… ну, как бы вам сказать..

**Буратино**. Потому что Вы балбес!

**Мальвина** (*угрожающе*) Буратино! Вы безобразно себя ведёте! По чулану соскучились? (*Принцу*) Потому что в этой сказке у меня уже есть свой принц.

**Буратино**. Вот те на! Это кто же? Почему я не знаю?

**Мальвина**. Да, так вот. Но я рада буду остаться вашим хорошим другом! И приглашаю вас на наш прекрасный новогодний бал во дворце ДЕДА МОРОЗА И СНЕГУРЧКИ!

**Буратино**. Так Вы, Мальвина, всё же пойдёте на бал со мной?

**Мальвина**. Я продолжаю думать! А вы, Буратино, идите-ка в чулан! Вам тоже есть, о чём подумать!

**Буратино** (*тяжело вздохнув*) Ну, если мы будем думать вместе, тогда ладно, я в чулан! (*Уходит*)

**Принц**. (*тяжело вздыхая*) Да, уж. Мне всё же надо принцессу найти. А то негоже опять на балу одному быть… а что больше тут красавиц нет?

**Мальвина.** Красавиц?А может, вам в Лукоморье сходить? Там много красивых девушек!

**Принц**. А где это - Лукоморье?

**Мальвина.** Далековато, но, если постараться, можно и до Нового года туда успеть. Это же сказка. Стоит только сильно захотеть - и сразу дорогу найдёшь. Только надо действительно захотеть. Вы же хотите себе

невесту найти?

**Принц.** (*неуверенно*) Ну… как бы да, конечно. Тогда ладно. В путь.

(Музыка 11)

***Просцениум.***

**Первый автор**.(задумчиво) Лукоморье, значит, да?

**Второй автор**. Слушай, а тебе не кажется, что всё слишком легко и быстро у наших героев?

**Первый автор**. (оживляется) О, моя школа. Ну-ка, ну-ка?

**Второй автор**. Ну, я тут подумал… Странно это для сказки.. Волк у нас лучше Красной шапочки, Лиса и Кот,бабки ёжки… Незамысловато как-то… простенько

**Первый автор**. Так… и что ты предлагаешь?

**Второй автор**. А вот что…

(Музыка 12)

Звучит музыка метели

**Сцена 5**

**«Золушка и Мачеха»**

 ***Домик Золушки. Мачеха сидит с дочерьми, развалясь в креслах, Золушка подметает комнату.***

**Мачеха**. Эй, Золушка! Ты тщательнее мети! Учу тебя, учу - толку чуть! Ничего не умеешь, ленивая и неповоротливая, как и прежде!

**Золушка**. Я стараюсь, маменька, зря вы ругаетесь!

**Дочь 1**Платья нам на Новогодний бал сшила ли?

**Золушка**. Да говорила же уже: в комнатах ваши платья.

**Дочь 2.**Не огрызайся! Почтительнее надо. Почтительнее!

**Мачеха** И кланяйся пониже, и говори потише. А то узнаешь у меня!

***(Музыка 13)***

 ***Стук в дверь. Золушка идёт открывать. Входит вместе с Принцем. Он очень замёрз, отряхивает одежду от снега.***

**Золушка**. Вот, сюда, пожалуйста. Тут тепло и огонь.

**Мачеха**. (*Встаёт, грозно стоит, уперев руки в бока и смотрит недовольно на путников*) Это что ещё за господа хорошие? Золушка, совсем ты ополоумела – всяких побродяг в дом пускать! Ты ещё по лесу волков собери и в дом притащи!

**Золушка**. Маменька, они замёрзли, что же мне их – на пороге оставлять?

**Мачеха**. Знаю я эти ваши «согреться». Дайте попить, а то так есть хочется, что переночевать негде!

***Во время её слов Золушка приносит Принцу кружку с горячим чаем, он жадно его берет, греет руки и прихлёбывает.***

**Золушка**. Маменька, да не убудет с нас!

**Мачеха**. А ты это всё копила? Твоё это всё? Чтоб через час никого здесь не было! И не вздумай ничего с собой давать! ***(Уходит с дочерями)***

**Золушка**. Не обращайте внимания на неё, господин. Она просто… ну… злая. Что тут скажешь? *(берёт метлу, продолжает мести)*

**Принц.** (*уже согревшись, распрямляет плечи, присматривается к Золушке*) А кто же вы, красавица, будете?

**Золушка**. Я её падчерица. Зовут меня Золушка.

**Принц**. (*смеётся*) Смешное имя! А меня Бедный Принц.

**Золушка**. (*смеётся*) Здорово. А Золушка – потому что в золе постоянно. Чищу, убираю. Сами понимаете.

**Принц**. Зола - это не страшно, её и стереть можно. Я и с нею вижу, что вы просто удивительная красавица!

**Золушка**. Спасибо на добром слове. А вы - Принц? Это правда?

**Принц**. (*приосанившись*) Так разве не видно? Конечно, принц. Настоящий.

**Золушка**. Ааа. Маменька просто очень хочет, чтобы её дочки именно за принцев замуж повыходили.

**Принц**. А они красивые? Как вы?

**Золушка**. Ну, там скорее на неё похожи. Я-то им не родная.

**Принц.** (*разочарованно*) Ясно.. Но.. они добры? Умны?

**Золушка**. Ну.. они знают светский этикет. У них много нарядов. И… и всё, наверно. Хотя я, конечно, принцесс не знаю, так что судить не могу.

**Принц**. (*разочаровано*) Ну… тогда вы уж меня не выдавайте. Что я Принц.

**Золушка.** (*смеётся*) Ладно, не выдам.

**Принц**. А сами вы, Золушка, не хотите замуж за Принца?

**Золушка**. Странный вопрос. Кто же не хочет? Конечно.

**Принц.**Так а чего ж вы молчите? Вот же я!

**Золушка**.Эээ.. вы мне что, предложение делаете?

**Принц**. Так а чего время тянуть? Вы прекрасны, я тоже ничего! Я вас отсюда заберу, зола мне не помеха!

**Золушка**. (*внимательно смотрит на Принца*) А что вам, Принц, во мне нравится больше всего? Что больше всего вам во мне запомнилось бы?

**Принц**. В смысле - что? Вы. Вся.

**Золушка**. Ну, например, если бы вы меня искать надумали. То по какой детали?

**Принц**. В смысле - по какой! По лицу, конечно! По глазам! У вас очень красивые глаза!

**Золушка**. (*разочарованно вздыхает*) Ну, значит, не судьба..

**Принц.**Да почему не судьба?! А какой был правильный ответ?

**Золушка**. Да не знаю я. Просто сердцем чувствую - не тот вы человек, которому я предназначена! Не тот!

 Я сердцу своему доверяю!

**Принц**. Ясно. То есть, конечно, ничегошеньки не ясно, но… ясно.

**Золушка**. Не сердитесь, милый Принц! Вы ещё обязательно найдёте свою Принцессу!

**Принц**. Ну, да… Надеюсь.,.Мне бы дорогу в Лукоморье узнать. Не можете подсказать, а то я, видимо, с пути сбился…

**Золушка .** А зачем же вам в Лукоморье? Это опасное место, там нечисти всякой - тьма! Мне маменька в детстве рассказывала о злобной старухе в каком-то жутком доме.. из курицы что ли сделанном…, о жестоком бессмертном злодее… Вы уверены, что именно там вам надо счастье искать?

**Принц**. А где его искать? Да и потом, если там так много чудовищ, значит, должна быть и небывалая красота - по логике вещей.

**Золушка**. Сейчас маменька уже спустится, им с сёстрами к балу уже готовиться пора. Вы бы шли, а то сейчас-то она быстро поймёт, что вы не бродяга, а Принц. И тогда уже она вас не выпустит.

**Принц**. (*испуганно*) Ухожу, ухожу. (*Выбегает*)

***Входит Мачеха.***

**Мачеха**. Где этот бродяга? Ты его выгнала?

**Золушка.** А это не бродяга был. Это Принц был, невесту себе искал, да по дороге заблудился.

**Мачеха** (*в ярости*) Что? Что?? Что??? Принц! Ах ты, негодница! Ах ты, дрянная девчонка! Ты почему мне этого раньше не сказала? Ну, я тебя! Ну, я тебе! Сейчас, погоди, дам я тебе задание! Ты у меня попляшешь!

 ***Хватает Золушку за рукав и тащит её вон. Обе уходят.***

(Музыка 14)

***Просцениум.***

**Второй автор.** Да, жалко Золушку. Зачем мы её так подставили?

**Первый автор**. Мы? При чём тут мы? Молчать надо было о принце - и всё нормально бы было!..

**Второй автор**. Ну, она же честная..

**Первый автор**. Вот за свою честность и пострадает! Впрочем, визит крёстной феи никто ведь не отменял. Так что всё будет хорошо. Это ж сказка.

**Второй автор**. Так. И что дальше?

**Первый автор**. Как - что? Лукоморье

**Сцена 6**

**«Русалка и Кот Учёный»**

(Музыка 15)

***На сцене - дерево, на котором примостилась прекрасная Русалка. Она расчёсывает свои волосы и напевает песню. Под деревом дремлет Кот Учёный. Входит Принц.***

**Принц.** Это куда же нас занесло? Дурацкая метель, все дороги спутала!

**Русалка**. (*встрепенувшись, бойко*) Ох, ты, гой еси, путник любезный! Добро пожаловать в Лукоморье! Страну прекрасную, но и опасную!

**Принц**. Отлично! Я в Лукоморье. Прибыл, значит…

***Пока они говорили, Кот проснулся, потянулся, устроился поудобнее.***

**Русалка**. Откуда и куда странствуете, дорогой мой? Что за жизнь в стране далёкой? Расскажи,

поведай!

**Кот Учёный**. Ну, затрындела, трындычиха! Угомонись, чего затрепетала?

**Русалка**. Да с тобой тут надоело сидеть! Сказки твои в миллионный раз слушать! Хоть вон голос другой хочу услышать!

**Принц**. Какой миленький котик! (*подходит, гладит кота, тот мурлычет*)

**Русалка.** Молодой человек, подойдите-ка поближе, чего скажу!

**Принц**. Я? Это вы мне?

**Русалка.** А то кому же?

**Принц.** А.. а вы кто?

**Русалка**. Ну, вот, дожили! Русалку не узнают. Откуда ты такой дремучий взялся?

**Принц.** Русалка? А что же вы на дереве-то делаете? Вам разве в море не надо?

**Русалка**. Это вашим басурманским русалкам делать нечего - вот они по морю и шныряют. Нам, русалкам порядочным, велено на дереве сидеть, волосы свои прекрасные расчёсывать. Да есть у нас ещё одно развлечение. Но о нём могу только на ушко сказать. Подойди поближе, не бойся! Подойди, занятную вещь расскажу! (*Протягивает к нему руки, манит к себе, говорит мягко, гипнотизирует*) Иди, иди, хороший, иди, пригожий! Уж и приголублю я тебя, и песню спою, сладкую - сладкую…

 ***Принц, загипнотизированный её голосом, подходит ближе, протягивает ей руки. Внезапно Кот с шипением бросается между ними.***

**Кот Учёный**. Стоп, болван! Смерти захотел?

**Русалка**. У.. зараза, ни себе, ни людям!

**Принц** (*вздрогнув, очнувшись*) А? Что такое? Где я?

**Кот Учёный**. (*Русалке*) Вот ведь дрянь! Сказано тебе было, чтоб ты смирно сидела, прохожих не трогала! (*Принцу сердито*) И ты тоже! Нашёл забаву – к русалке подходить! Защекочет, утащит к себе - помрёшь!

**Кот Учёный**. Башкой думать надо! Что, думаешь, мы её на ветки загоняем да подальше от людей держим?

**Русалка**. Ой, можно подумать! Я сама хочу здесь сидеть, ты мне, дрянь блохастая, не указ!

**Кот Учёный**. Молчи, дурёха, а то скажу, кому следует, вылетишь из Лукоморья в два счёта!

**Русалка.** Подумаешь!... А жаль, мальчик красивый, чудесная была бы добыча! (*Лениво потягивается и скрывается в ветках*)

**Кот Учёный**. Так кто ты такой будешь?

**Принц.** Я путник, хожу по свету, невесту себе ищу.

**Кот Учёный**. У нас в Лукоморье полно красавиц! Но всё же... там, за лесочком, начинаются владения Деда Мороза. Видал я там однажды девицу - что ни в сказке сказать, ни пером описать. Снегурочкой зовут.

**Принц**. Отлично! Это прям мой вариант! Спасибо, Кот.

***(Принц уходит)***

(Музыка 16)

***Просцениум.***

**Второй автор**. Снегурочка? А тебя не смущает, что девице нет еще и 18 лет?

**Первый автор**. Насколько я помню, дед Мороз все желания исполняет? Так они к нем придут и он с боем курантов загадает желание и женится наконец!

**Второй автор**. А сразу его нельзя был отправить к деду Морозу?

**Первый автор**. Нельзя! Что тебя не устраивает?!. МЫ ЖЕ СЦЕНАРИЙ ПИШЕМ. По-моему, всё отлично. Зато интрига! Шок и трепет!

**Сцена 7**

**Музыка Танец снежинок и снегурочки**

***(Музыка 2)Входит Принц***

**Принц**. Вот она. Какая красавица!

***Снегурочка оборачивается, кланяется в пояс.***

**Снегурочка**. Доброго дня вам, путник. Откуда и куда путь держите?

**Принц**. (*Кланяясь*) Доброго дня и тебе, красавица! (*восторженно*) Какая красавица!

**Снегурочка** Каким ветром занесло вас в наши края? Откуда будете? Какого роду - племени?

**Принц**. Прибыл я издалёка. Величают Бедным Принцем. А Вы кто же будете?

**Снегурочка.**Меня зовут Снегурочка. Я внучка деда Мороза.

**Принц.** Милая Снегурочка, я - удалой дородный добрый молодец. Много где побывал, много чего видел. А вы случайно не замужем?

**Снегурочка** (*смеясь*) Нет, не замужем.

**Принц**. Отлично! Тогда я бы хотел…

***(Музыка 17)***

**Принц**. Ну что ты будешь делать! Как нарочно!

***выходят Дед Мороз и снеговики.***

***Дед Мороз:*** Снеговики! Поздравляю вас с прибытием на место! Вот в этом дворе вам и предстоит провести все новогодние каникулы. Утром ребята выбегут на улицу, а вы здесь, то-то будет радостно.

***(Снеговики танцуют)***

***Снегурочка:*** Здравствуй дедушка, наконец то ты пришел. До Нового года осталось совсем немного. А мы еще не успели все подарки собрать.

***Дед Мороз:*** Здравствуй внученька, не волнуйся, сейчас пойдем и все доделаем .А это кто с тобой, что за добрый молодец? Откуда к нам прибыл, из какой сказки?

***Принц :*** Доброго вам дня , уважаемый Дед Мороз, меня вот ЭТИ нарисовали – только и всего, заставили вертеться, чтобы выжить. Дали задание до боя новогодний часов найти себе невесту. Я по многим сказкам прошел, но так и не нашел ту самую, единственную и свободную.

Дед Мороз: не переживай, пойдем нам поможешь, а потом и мы тебе твою принцессу найдем.

Дед Мороз, Снегурочка и принц уходят.

(Музыка 18)

### На сцену выбегают бабки ёжки и встают напротив снеговиков

**Снеговик 1**: Вы кто?

**Ёжка 1**: Бабки ёжки.

**Снеговик 2**: Вы здесь живёте?

**Ёжка 2**: Нет, мы в лесу.

**Снеговик 3**: А зачем сюда пришли?

**Ёжк**а**3**: Мы пришли вас ругать и стукать.

**Снеговик 4**: А что мы вам плохого сделали?

**Ёжка 4**: Ничего.

**Снеговик 1**: А зачем тогда стукать?

**Ёжка 1**: Чтобы вы рассыпались на мелкие снежки.

**Ёжка 3**: Как рояли и балалайки.

**Ёжка 4**: И нам за это бабушка чупа-чупсы купит.

**Снеговик 2**: И вы за чупа-чупсы нас хотели ругать и стукать?

**Снеговик 3**: И рассыпать на мелкие снежки?

**Ёжка 1**: Не только. Мы ещё очень злые.

**Ёжка 3**: Злые-презлые.

**Снеговик 4**: С виду и не подумаешь!

**Снеговик 1**: С виду вы такие добрые!

**Снеговик 2**: И очень красивые!

**Ёжка 3**: Правда?

**Снеговик 2**: Честное снеговичковое!

**Ёжка 4**: А нам бабушка сказала вас ругать да стукать, а старших надо слушаться! Правда ведь?

**Снеговик 3**: Ну, раз бабушка сказала, тогда стукайте.

**Снеговик 4**: А мы дедушку позовем!!

**Все вместе:** Дедушка Мороз!!!

***Просцениум.***

**Второй автор. Ну, может, хватит?**

**Первый автор. А по-моему, отлично! Вот и финал**.

***(Музыка 19) выходит Дед Мороз.***

**Дед Мороз:** Вы меня звали? Вот я и пришёл. Что тут происходит?

Снеговик 1: Они нас хотят ругать и стукать , пока мы не развалимся.

Дед Мороз: Ууууууу негодные!!!

**Баба Яга**: Ну, всё, моё терпение лопнуло!

**Дед Мороз:** Бабушка Яга – вы же уже не маленькая. Как вам не надоест хулиганить?

**Баба Яга**: Надоело, честное слово надоело. Понимаете, у меня такая сказка. Меня в ней придумали злой. Кто-то придумал, а я мучаюсь.

**Дед Мороз**: Переходите в другую сказку, будете доброй.

**Баба Яга**: А возьмите меня в вашу сказку.

**Ёжка 1**: Соглашайтесь Дедушка. Она вообще-то у нас хорошая!

**Ёжка 2:** Из неё вот такая Снежная Баба Яга выйдет!

**Ёжка 3**: И мы в вашу сказку перейдём. Ребята будут снеговичкАми, а мы снеговИчками.

**Дед Мороз**: Хорошо, но сначала надо всех гостей сюда позвать, новый год пора встречать.

***Выходят все герои , звучит музыка*** (Музыка 20)

**1**: Поздравляем с Новым годом! Пусть любовь своим теплом

3Окружает хороводом в мире каждый светлый дом!

**2** Будет праздник и веселье! Бой курантов, президент!

4Вся Россия с нетерпеньем ждёт сей радостный момент!

**5** Скоро-скоро развесёлый зашагает Новый год!

6По городам большим и сёлам в каждый домик он зайдёт

**Дед Мороз**: Шар качнулся расписной, бусы зазвенели!

Пахнет свежестью лесной от пушистой ели.

**Снегурочка**: Пусть в окошко постучится в полночь добрый Новый Год!

Всем мечтам поможет сбыться, счастье, радость принесёт!

**7:** Будут танцы до упада, и салюты до утра!

8 Новый Год пришёл в Россию!

**Все**: Новый Год пришёл! Ура!!!

(Музыка 21)