## Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Костромского муниципального района Костромской области «Детский сад «Сказка» посёлка Караваево»

**Конспект**

**непосредственно организованной образовательной деятельности педагога с воспитанниками средней группы**

**общеобразовательной направленности с использованием нетрадиционной техники рисования пластилинография.**

**Образовательная область: художественно-эстетическое развитие**

**тема: «Заяц серый, вдруг стал белый»**

****

****

Подготовила:

Миничева Наталья Александровна

2022 г.

**Конспект непосредственно – образовательной деятельности**

**«Заяц серый, вдруг стал белый»**

ФИО Миничева Наталья Александровна

**Возрастная группа детей:** средняя группа

**Тема**: непосредственно образовательной деятельности **«Заяц серый, вдруг стал белый»**

**Цель:** закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе о том, что поздней осенью зайцы меняют летнюю шубу на зимнюю.

**Психолого-педагогические задачи:**

**Развивающие задачи:**

- развивать мелкую моторику пальцев рук;

- побуждать к творчеству и самостоятельности;

- продолжать обогащать и активизировать словарь по теме;

- развивать умения рисовать пластилином (пластилинография);

- развивать внимание, память, мышление.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней;

- воспитывать интерес к освоению изобразительных техник;
 - вызвать у детей желание помочь зайчику.

**Обучающие задачи:**

- расширять представления детей о многообразии природных явлений;

- помогать устанавливать простейшие связи между ними;

- закрепить и расширить знания о зайцах;

-уточнить представления о временах года, о способах приспособления животных к окружающему миру.

**Вид детской деятельности, лежащий в основе организации непосредственной образовательной деятельности:** нетрадиционное рисование.

**Форма работы с детьми**: фронтальная.

**Методы и приемы обучения:** наглядно-зрительный, наглядно-слуховой, словесный, практический.

**Приёмы:** показ, беседа, наблюдение, вопрос, художественное слово, рассматривание рисунков, иллюстраций, нетрадиционная техника рисования.

**Вид детской деятельности**, лежащей в основе непосредственно образовательной деятельности: коммуникативная, изобразительная, восприятие художественной литературы, двигательная, игровая.

**Планируемые результаты:**

-ребенок знает и умеет пользоваться техникой нетрадиционного рисования пластилинографией - «заяц в зимней шубке»,

 - ребенок проявляет любознательность, интерес к деятельности и к информации, которую получает в процессе общения;

- активно и доброжелательно взаимодействует с воспитателем и сверстниками в решении игровых и познавательных задач;

- умеет слушать воспитателя и отвечать на вопросы,

- умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения;

- выполняет движения, демонстрируя выразительность.

**Действующее лицо:** зайка.

**Материалы и оборудование**: зайка; картинки и фотографии зайца, силуэт зайца белого цвета, силуэты зайцев серого цвета по количеству детей, пластилин, картон, стеки, доски для лепки пластилином.

**Предварительная деятельность с детьми:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Совместная образовательная деятельность с детьми** | **Взаимодействие с родителями** |
| Социально-коммуникативное развитие | Беседы на тему сезонных изменений в природе, способах приспособляемости животных; дидактические игры: «Когда это бывает», «Рассади зайцев по пенькам», «Спрячь зайку от лисы»; чтение художественной литературы о зайцах (В. В. Бианки, К. Д. Ушинского, Е. И. Чарушина, Б. В. Заходера); игра-драматизация «Заюшкина избушка». | Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Рекомендации по домашнему чтению. |
| Познавательное развитие |  Наблюдение за изменениями в природе осенью.Конструирование «Зайка» |  |
| Речевое развитие | Разучивание стихов и песен о зайке, беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных «Как животные готовятся к зиме», «Повадки животных, «Зачем животным мех?» Загадки о животных. | Разучивание стихов и песен о зайке. Чтение художественной литературы по заданной тематике. |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование карандашами «Проведи Зайку к еде», лепка «Зайка»; рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. | Изготовление открытки для родителей «Осенний лес» |
| Физическое развитие | Тематические физкультминутки «Зайке холодно сидеть»; гимнастика для глаз «Заяц белый»; Пальчиковые игры «Зайцы», «Весёлая кисточка». | Рекомендации по соблюдению режима дня дома. |

**Интеграция образовательных областей:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Совместная образовательная деятельность с детьми** |
| Социально-коммуникативное развитие | беседа с детьми на заданную тему, побуждающая детей делать добрые дела. |
| Познавательное развитие | размышление над проблемными вопросами, умение рассуждать, делать умозаключения, умение объяснять последовательность действий, формирование целостной картины мира. |
| Речевое развитие | активный диалог, словарная работа, проговаривание алгоритма действий,упражнение в словесном описании картины. |
| Художественно-эстетическое развитие | обучение с помощью пластилина и метода «пластилинография » делать рисунки,создание условий для проявления положительных эмоций. |
| Физическое развитие | предупреждение переутомления детей; развитие умения выполнять движение согласно показу воспитателя; прививание навыков правильного поведения через игровую деятельность. |

**План непосредственно организованной образовательной деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **НОД** | **Время** |
| 1 этап | Организационно-мотивационный:Цель: организация детей на предстоящую деятельностьСоздание ситуации.Ответы на уточняющие вопросы педагога.Организация побуждающего диалога к мотивации детей на предстоящую деятельность. | 111Всего: 3 мин |
| 2 этап | Основная часть: содержательная частьЦель: Повторение пройденного и подведение к восприятию новых знаний, систематизация имеющихся знаний.Уточнение знаний в процессе деятельности.Анализ и систематизация знаний.Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие ее детьми.Решение проблемной ситуации.Самостоятельная деятельность рисование «пластлинография» | 11118Всего: 12 мин |
| 3 этап | Подведение итогов деятельности (итоговый этап)Цель: выход из деятельности, переход к самостоятельной игровой деятельности.Рефлексия эмоционального состояния.Плавный вывод детей из НОД в самостоятельную деятельность | 23Всего: 5 мин |
| **Всего:** |  | **20 мин.** |

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ход работы** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** |
| **1 часть – вводная****организационный** | *Цель: Сосредоточение детей на деятельности, стимуляцию интереса к ней, создание эмоционального настроя.* |
| *Создание образовательной ситуации Мотивация детей на предстоящую деятельность* | Чтение стихотворения И. Пивоваровой.“Заяц”.**Воспитатель:** -Заяц лёг на бугорок, подремать решил часок. А пока он сладко спал, первый снег на землю пал. Вот проснулся заяц серый, Удивился: – В чём же дело?-Ребята, чему удивился заяц? -А зайка успел приготовиться к зиме? - Как же он готовится к зиме? - Молодцы ребята, правильно ответили. Воспитатель демонстрирует детям картинки, на которой охотится лиса и не видит добычу. | **Дети:**Дети вместе с воспитателем заходят в группу и встают в круг. Внимательно слушают  *и эмоционально положительно настраиваются на предстоящую деятельность***Дети: -**Первому снегу.**Дети: -**Нет.**Дети:** -меняет шубку летнюю серую на зимнюю белую. **Дети:** *рассматривают картинки,*  |
| **2 часть – основная****содержательный** | *Цель:* *Повторение пройденного и подведение к восприятию новых знаний, систематизация имеющихся знаний детей в совместной деятельности.* |
| *Уточнение знаний детей в процессе деятельности, осуществляемой в тесном контакте с взрослым.* *Обобщение.**Обобщение.**Обобщение.**Анализ и систематизация знаний* | **Воспитатель:**– А почему лиса не видит добычу? – Правильно вы ответили. Снег белый, да и зайка белый. Где такого заметишь? Такая тёплая белая шубка ещё и от мороза спасает и от охотника скрывает.Моделирование с белым силуэтом зайца на белой и зеленой бумаге, сначала силуэт прикладывается на зеленый лист.**Воспитатель:**-Ребята, посмотрите, видно нашего зайчика? Хорошо видно?далее на белый лист- А теперь нашего зайчика видно?Воспитатель показывает картинку, на которой изображена поздняя осень и зайчики.- Посмотрите внимательно вот на эту картинку и посчитайте, сколько зайчиков спряталось в лесу?– Вот видите, как всё устроено в природе, трудно нам было отыскать зайцев. Не зря в народе говорят: “Бел, – потому и цел”.  | **Дети:** (Индивидуальные ответы детей). *Развитие мыслительных операций; умение слушать друг друга.***Дети:** Да.**Дети:** Нет. Не видно.**Дети:** (ответы детей). *Дети размышляют и высказывают свои предположения.* |
| *Физкультминутка:**Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие ее детьми**Решение проблемной ситуации* *Этап осуществления самостоятельной деятельности детей* | **Воспитатель:** - Ребята, а теперь давайте немного поиграем. **ЗАЙЧИКИ**Зайцы скачут:Скок – скок – скок!Да на беленький снежок.Приседают, слушают,Не идет ли волк.Раз, согнуться – разогнуться,Два – нагнуться, потянуться,Три – в ладоши три хлопкаГоловою три кивка.Слышится стук в двери . Воспитатель заносит в гости детям белого зайчика, который плачет. **Воспитатель: -**Зайка почему же ты плачешь? **–** Ребятазайчишка оказался в лесу один на поляне, надо помочь найти ему друзей и одеть их в белые шубки. –-Посмотрите у вас на столах лежат зайчики. Они такие же как наш зайка? -А как же мы можем помочь им сменить цвет шубки?- Правильно, но раскрашивать мы будем необычным способом не карандашами и красками, а пластилином. Присаживайтесь на свои места. Давайте разомнём пальчики. **-**Мчится что есть духу Хвост короче уха Живо, угадай-ка,  Кто же это? Приступаем к работе. | **Дети:** - Нет! У них шубка серая.**Дети:**  -Раскрасить.**Дети:** *(руки сцепляются в замок и шевелим пальцами)**(Удары кулачками друг о друга)***Дети: -**Зайка.**Дети:** садятся на стульчики и   выполняют рисунок «**Заяц серый, вдруг стал белый**» |
| **3часть – заключительная****итоговый** | *Цель: Выход из деятельности, переход к самостоятельной игровой деятельности.* |
| *Подведение итогов деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей.* | **Воспитатель: -**Ребят, какие мы с вами молодцы, как хорошо помогли переодеть зайчикам шубки. Поднимите и всем покажите своих зайчиков.- А в заключении давайте вспомним о чем мы сегодня говорили? -А кто вспомнит, почему зайчик зимой белый? -А как мы с вами помогли зайчатам?**Воспитатель:** - Зайка благодарит вас за помощь, теперь ему и его друзьям не страшна зима. | **Дети:** (Индивидуальные ответы детей). Развитие связной речи, умение делать умозаключения. Развитие коммуникативных качеств.Дети рассказывают, что они сегодня делали. |
| *Плавный вывод детей из непосредственно образовательной деятельности в самостоятельную деятельность* | **Воспитатель:** –Ребята, зайка приготовил нам сюрприз (звучит музыка) - веселую игру, которая называется «Зайчик ». Давайте поиграем.Воспитатель предлагает поиграть в подвижную игру. | **Дети:** Дети проходят на ковер и играют в подвижную игру. |

Подвижная игра « Зайчик серенький сидит»

Зайчик серенький сидит

(Сидим, как зайчик)

И ушами шевелит,

Вот так, вот так! И ушами шевелит.

(Шевелим ушками-ладошками)

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть,

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп. Надо лапочки погреть.

( Хлопаем в ладоши)

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок. Надо зайке поскакать.

(Прыгаем, как зайчик)

Список используемой литературы и источников:

<https://www.maam.ru/detskijsad/plastilinografija-i-e-vidy.html>

<https://vocalkazan.ru/fashion-and-stylish-trends/plastilinografiya-zaichik-kak-sdelat-zaica-iz-plastilina-neobyknovennye/>

<https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-dlja-malyshei-zaika-belenkii-sidit-plastilinografija.html>

https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/04/18/konspekt-ood-po-lepke-zayka-seryy-stal-belyy-ranniy