государственное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа с. Красноармейское муниципального района Краноармейский Самарской области структурное подразделение детский сад «Огонёк»

Краткосрочный творческий проект

с детьми первой младшей группы

 «Мир цвета»

 Разработчик: Вершинина О.И.

2022г.

**Введение**

**Что же это за неделя?**

**Вы не знаете? Расскажем?**

**Это дело – не безделье.**

**Все цвета мы вам покажем.**

Пожалуй, трудно отыскать человека, который не любил бы праздники. Особенно если человек этот – ребёнок. И если к таким праздникам, как «День рождения» или «Новый год» мы готовимся заранее, придумываем сценарий, обсуждаем, кого пригласить и что приготовить, то есть множество поводов для веселья, которые не требуют никакой подготовки.

Праздники можно устраивать хоть каждый день!

 В первой младшей группе с целью изучения цвета прошли «Разноцветные Недели». Задачи «Разноцветных Недель» - это создание благоприятного психологического климата в группе; расширение и обогащение эмоциональной жизни детей; раскрытие творческого потенциала дошкольников. Две недели дети были наполнены цветом, разнообразными красками. Каждую неделю имел свой «фон»: первая неделя– жёлтый цвет, вторая неделя - зелёный цвет. Ребятам необходимо было одеться так, чтобы во внешнем виде как можно больше присутствовал данный цвет.

**Информационная карта проекта**

**Вид проекта:** групповой, краткосрочный.

**Тип проекта:** творческий.

**Участники проекта:** дети младшего дошкольного возраста (2-3 лет) воспитатель группы, родители.

**Срок реализации проекта:** октябрь (04.04.2022 - 25.04.2022).

**Актуальность проекта:**

Фундаментом познавательного развития является восприятие окружающей действительности, на развитие которого направлено сенсорное развитие. Именно на сенсорное развитие сосредоточили своё внимание отечественные и зарубежные учёные, так как сенсорное развитие имеет огромное значение ребёнка на определённом этапе его развития. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для накопления представлений об окружающем мире. Дидактические игры, направленные на сенсорное развитие детей, обладают большими возможностями: позволяют знакомить детей с качествами и свойствами предметов, в данном случае с цветом. В процессе разнообразных игр дети учатся выделять цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, группировать их по сходству в цвете. Все эти действия развивают и закрепляют знания и представления детей о цвете, способствуют формированию чувства цвета. Дидактические игры, предшествующие изобразительной деятельности, готовят детей к более свободному и точному отражению цветов в рисовании.

Ранний дошкольный возраст большинством исследователей считается, наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопление представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные учёные в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О.Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е. И.Тихеева, А.В.Запорожец, А. П.Усова, Н.П.Сакулина, Л. Е.Венгер, Э. Г.Пилюгина и др.) справедлива считали, что сенсорное развитие, направленное на обеспечение полноценного интеллектуального развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

Профессор Н. М. Щелованов – называл ранний возраст «**золотой порой**» сенсорного воспитания.

**Цель проекта:**

- закрепить знания детей в названии цветов (жёлтый, зелёный) в различных видах деятельности.

**Задачи проекта:**

- формировать умения обследовать предметы, выделяя их цвет (жёлтый, зелёный);

- уметь находить в окружающей обстановке предметы определённого цвета;

- развивать зрительную память, воображение, смекалку;

- развивать мелкую моторику;

- воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу;

- воспитывать способность слушать и слышать воспитателя.

**Ожидаемый результат:**

**-**  дети правильно различают и называют цвета.

**Принципы, на которые мы опираемся в работе:**

1. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитательно -обpaзовательного пpoцесса.
2. Принцип развивающей, стимулирующей познавательную деятельность направленности занятий.
3. Принцип нарастания самостоятельности и активности детей.
4. Принцип доступности.

**Основные методы и формы обучения детей:**

1. Занятия.

2. Игровые ситуации.

3. Работа с предметными и сюжетными картинками.

4.Игры с элементами экспериментирования и дидактические игры.

5.Упражнения на развитие мелкой моторики.

6. Физические упражнения.

**Этапы реализации проекта:**

**1этап.Подготовительный** (04.04.2022г. - 08.04.2022г.).

- Подбор и изучение литературы для работы с детьми и родителями;

- составление плана основного этапа проекта;

- подбор дидактического и игрового материала;

- оформление тематических разноцветных недель;

- подбор консультаций для родителей;

- анкетирование родителей.

**2 этап. Основной** (11.04.2022г. – 18.04.2022г.).

**Содержание воспитательно – образовательной работы с детьми.**

Тематическая неделя – **«Жёлтая неделя»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательныеобласти | Тема | Задачи | Планируемые результаты | Материалы и оборудования |
| 1 | Познавательное  развитие.  Социально- коммуникативное. речевое развитие | Рассматривание  картины  ночного неба  «Солнце» | Знакомство с цветом: формировать умение различать жёлтый цвет, активизировать словарный запас: ночь, Солнце | Дети лучше и легко осваивают цвет. Знакомит с жёлтым цветом. Проявляют интерес к окружающему миру природы при рассматривании картины | Иллюстрации по теме, игрушка солнышко |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | Рисование: «Раскрасим репку» | Формировать умение замечать следы от карандаша на бумаге, различать жёлтый цвет, воспитывать у детей интерес к процессу рисования. Развивать речь детей | Принимают активное участие в продуктивной деятельности. Могут рассказать о том, что изобразили на рисунке  | Иллюстрации по теме, коробка с карандашами, готовые заготовки репки |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | Лепка: «Бублики для кота» | Формировать умение пользоваться пластилином. Уметь отщипывать от большого куска много маленьких комочков  | Принимают активное участие с несложными движениями. Закрепить в речи слова: бублики, жёлтый. | Игрушка кота, пластилин жёлтого цвета, тарелочка |
| 4 | Речевое развитие (Восприятие художественной литературы) | Рассказывание р.н. сказки«Репка»  | Познакомить с содержанием сказки, развивать навыки общения, воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы воспитателя | Проявляют активность и эмоциональную отзывчивость к героям сказки | Иллюстрации к сказке, игрушки героев сказки (дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка) |
| 5 | Дидактическая игра | «Одуванчик» с прищепками | Развивать мелкую моторику | Формирование сенсорных эталонов через игровую деятельность | Круг жёлтого цвета «Одуванчик», прищепки |

**Содержание воспитательно – образовательной работы с детьми.**

Тематическая неделя – **«Зелёная неделя»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  № | Образовательныеобласти | Тема | Задачи | Планируемые результаты | Материалы и оборудования |
| 1 | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное. Речевое развитие | Рассматривание сюжетной картины: «Катаем шары»  |  Формировать умение рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию | Понимают содержание картины. Отвечают на вопросы  | Сюжетная картина «Катаем шары»  |
| 2 | Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | Рисование: «Травка для коровки» | Научить правильно, держать в руке карандаш, формировать интерес к рисованию | Правильно держат карандаш, рисуют вертикальные линии | Карандаши зелёного цвета, листы бумаги  |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие | Лепка:«Огурец» | Формировать умение лепить из целого куска, закрепить цвет | Умеют лепить, знают цвет | доска для лепки, пластилин, муляж огурца |
| 4 | Речевое развитие (Восприятие художественной литературы) | р. н .потешка«Огуречик –огуречик» | Вызвать у детей радость от слушание потешки, формировать способность к обобщению, закрепить цвет- зелёный) | Проявляют интерес к чтению, лучше осваивают цвет | Иллюстра-ция по теме |
| 5 | Дидактическая игра | «Подбери пёрышко» | Формировать умение различать и называть зелёный цвет, повторять фразы за воспитателем | Дети лучше и легко осваивают цвет | Мольберт; картинка, на которой изображён петух, перья зелёного цвета |

**3 этап. Заключительный** (19.04.2022г. – 25.04.2022г).

**-** Оформление стенда для родителей по теме проекта;

- анализ анкетирования родителей по итогам проекта;

- выставки детского творчества;

- консультация для родителей «Развитие сенсорных способностей детей

раннего возраста»;

- развлечение для родителей «Весёлые шары».

**Результаты проекта:**

**-** в ходе проекта были закpеплены знания сенсоpного восприятия через

тематические недели;

- у детей пoвысился уpовень знаний по сенсорному развитию;

- родители пoлучили метoдическиерекомендации по сенсорному развитию.

**Перспективы развития проекта:**

- дальнейшая непpерывная системaтическая работа на фоpмированию сенсoрных эталoнов у детей pаннего возраста;

- допoлнение системы дидaктическими игpами и матеpиалами;

- продoлжение работы по сенсoрному pазвитию.

**Литература:**

1. «Сенсорные способности малыша» Э.Г. Пилюгина;
2. «Математика для малышей». Е.В. Сербина;
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией М.А. Комаровой, М.А. Васильевой, И.Е. Вераксы;
4. «Раннее детство: познавательное развитие с 1 до 3» Л.Н. Павлова.