**Конспект музыкального занятия в старшей группе**

**«Поем, танцуем, играем - музыкальность развиваем!».**

**Подготовила:**музыкальный руководитель Кожина Л.И

**Образовательная область:**  Художественно-эстетическое развитие.

**Интеграция образовательных областей:**

-социально-коммуникативное развитие,

-познавательное развитие,

-речевое развитие.

**Цель:** развитие когнитивных процессов и музыкальных способностей детей старшего дошкольного возрастапосредством использования педагогических здоровьесберегающих и ИК-технологий.

**Задачи:**

*обучающие:*
- совершенствовать вокальные навыки и звуковысотный слух в процессе певческой деятельности;

- познакомить детей с разучиванием песни используя мнемотехнику;

- поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности.

*развивающие:*- развивать чувство ритма, слуховое внимание;

- способствовать развитию памяти, воображения;
- развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.

*воспитывающие:*

- воспитывать культуру слушания, любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью;
- воспитывать культуру общения, чувство сопереживания;

- побуждать детей к двигательным импровизациям;

- развивать эмоциональную отзывчивость детей на выраженные в музыке чувства и настроения.

*здоровьесберегающие:*

- создание положительной психологической атмосферы на занятии, снижение эмоционального напряжения;

- повышение самооценки детей, их уверенности в собственных силах и результатах деятельности;

- формирование мотивации к творческому самовыражению в процессе коллективной деятельности;

- снижение зрительного напряжения;

- снижение мышечного напряжения путем обучения основам игрового самомассажа.

**Оборудование и материалы:**

- ноутбук;

- музыкальный центр;

- музыкальные инструменты.

**Планируемый результат:**

- установление дружеской взаимосвязи (педагог – дети);

- создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия;

- разучивание новой песни с последующим исполнением;

- овладение навыками самомассажа.

**Методы и приемы:**

-наглядный;

-игровой;

-словесный;

-практический.

**Ход НОД.**

**Вводная часть**

Звучит музыка дети заходят.

**Музыкальный руководитель:** - Что за гости в зал спешат? Рада видеть я ребят! Становитесь все сюда. Все на месте?

**Дети**: Да, да, да.

Музыкальное приветствие **«Здравствуй солнце золотое»**

**Музыкальный руководитель:** "Здравствуйте, ребята!"
**Дети:** "Здравствуйте!"
Здравствуй, солнце золотое - руки над головой скрестили, пальцы
растопырили, покачиваемся.
Здравствуй, вольный ветерок - качаем руками над головой
Здравствуй, утро, - правая рука в сторону
Здравствуй, день, - левая рука в сторону
Нам здороваться не лень. - "пружинка"
"Ручки как у вас лежат? дети кладут руку на руку-ХО-РО-ШО!
Ножки как у вас стоят? Дети ставят рядом ножки-ХО-РО-ШО!
Спинки как у вас сидят?-выпрямляют спинку-ХО-РО-ШО!
Ну разок, ну другой посмотрите за собой! - головой вправо и влево
Мы тихонечко сидим- пальчик подносят к губам
и нисколько не шалим- грозят пальчиком
мы разок(поворачивают голову налево),
мы другой (поворачивают голову направо),
посмотрели за собой (голова прямо)

Ребята, как вы думаете, чем мы можем  заняться на музыкальном занятии?

*(ответы детей).* Ребятки, а теперь давайте повернемся на право, и сделаем с вами разминку. Если вы услышите марш, то вы будете высоко поднимать ножки и работать ручками. А когда будет играть легкая музыка, будете бегать на носочках. Будьте внимательны! Двигайтесь так, как подсказывает вам музыка.

                               **Звучит «Марш и бег» муз. Е.Тиличеевой.**

 **Основная часть**

**Музыкальный руководитель:**Молодцы ребята, проходим на места.

А давайте мы сегодня вместе побудем артистами и покажем, как   мы можем красиво петь и танцевать? Ну что, артисты, сели прямо, спина прямая, ножки вместе. (***Обращаю  внимание на осанк).***

Чтобы научиться красиво петь, необходимо прогреть и подготовить наши голоса.

**Самомассаж «Голосок, проснись!» (автор Е.Плахова)**

Похлопаем немножко – (хлопки в ладоши).
И разотрем ладошки- (трут ладоши друг об друга).
А теперь еще сильней, чтобы стало горячей! (трут ладоши более быстро и интенсивно).
Снизу вверх…сверху вниз… (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)
Голосочек наш, проснись! (хлопают в ладоши)
Сверху вниз…снизу вверх… (поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)
В пении нас ждет успех! (хлопают в ладоши)

***Музыкальный руководитель.*** Наш голосок готов для пения, а какую песню мы будем петь, вы узнаете, если отгадаете загадку.

Утро начинает, Лучиком встречает.

Светит нам в оконце Ласковое… *(солнце)*

Давайте прослушаем песню **«Солнышко» *(слова и музыка А. Ярановой)***

***Музыкальный руководитель.*** Ребята, так о чём эта песня?

Правильно, мы в этой песне зовём солнышко. Покажите, как мы можем его позвать?

Вспомните, что мы просим сделать солнышко? *(глазками погляди, лучиком посвети)*

А есть слова в песне, которые повторяются несколько раз? *(солнышко, глазками, лучиком)*

Как вы думаете, по характеру эта песня какая? *(весёлая)*

Правильно, и петь её нужно как? ………..*(легко и звонко)*

Я предлагаю вам сегодня разучить эту песню, а помогут нам картинки на экране.

**Экспресс-разучивание песни «Солнышко» с использование мнемотехники.**

*(слова и музыка А. Ярановой)*

*Разучивание происходит сидя на стульях, а заключительное исполнение стоя.*

Вместе с детьми поем песню по картинкам.

***Музыкальный руководитель.***

Песню спели вы прекрасно!

Постарались не напрасно!

А пока вы все трудились,

Глазки наши утомились.

Давайте сделаем гимнастику для глаз, повторяйте за мной.

**Зрительная гимнастика для глаз**

***Музыкальный руководитель.***

Глазкамнужно отдохнуть.

(Ребята закрывают глаза)

Нужно глубоко вздохнуть.

(Глубокий вдох. Глаза все так же закрыты)

Глаза по кругу побегут.

(Глаза открыты. Движение зрачком по кругу по часовой и против часовой стрелки)

Много-много раз моргнут

(Частое моргание глазами)

Глазкам стало хорошо.

(Легкое касание кончиками пальцев закрытых глаз)

Увидят мои глазки все!

(Глаза открыты, на лице улыбка)

*Ну вот, наши глаза и отдохнули*.

**Музыкальный руководитель:**Молодцы ребята! А теперь инструменты нужно взять*,*сказку ими обыграть. Я  сейчас расскажу сказку, а вы  будете озвучивать её. Чтобы сказка получилась красивой, нужно внимательно слушать и ритмично играть на инструментах.

**ОСЕННЯЯ СКАЗКА**

Тихо бродит по дорожке

Осень в золотой одежке

ТИХО БЬЮТ ЛАДОШКАМИ ПО БАРАБАНУ

Где листочком зашуршит

МАРАКАСЫ

Где дождинкой зазвенит

КОЛОКОЛЬЧИК

Раздается громкий стук

Это дятел - тук да тук!

ДЕРЕВЯННЫЕ ПАЛОЧКИ, КУБИКИ

Дятел делает дупло

Белке будет там тепло

КСИЛОФОН

Ветерок вдруг налетел,

По деревьям пошумел

ШУРШАЛКИ *(ЦЕЛОФАННОВЫЙ ПАКЕТИК)*

Громче завывает

Тучки собирает

ТРЕМОЛО БУБНОВ

Дождик - динь, дождик - дон!

Капель бойкий перезвон

ТРЕУГОЛЬНИК

Все звенит, стучит, поет

Осень яркая идет!

ВСЕ ИНСТРУМЕНТЫ ИГРАЮТ ВМЕСТЕ

 **Музыкальный руководитель:**Молодцы! Мы поиграли на инструментах. Вам понравилось? (ответы детей). Песню мы спели, на инструментах мы играли. Хотите еще потанцевать все вместе? (ответы детей) Тогда я вас приглашаю на веселый танец

**Танец «Разноцветная игра» муз.Б.Савельева.**

**III. Заключительный этап.**

**Музыкальный руководитель: -**Ребята, а какое у вас сейчас настроение? (ответ) Давайте ещё раз улыбнемся друг другу и подарим наше хорошее настроение другим.

**(**Дети сдувают хорошее настроение с ладошки**)**.

 Понравилась ли вам наша встреча? А что понравилось больше всего? *(ответы детей)*. Я говорю вам «спасибо» ,вы настоящие артисты: которые умеют петь, танцевать и играть на инструментах! Мне очень приятно было сегодня встретиться с вами.  До  свидания,  ребята!!!

Использовала интернет ресурсы: krasdou46.ru; nsportal.ru; znanio.ru.