**«Использование технологий моделирования в речевом развитии»**

 Речь- дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности общения друг с другом.

 Ребёнка- дошкольника легко обучить, но у детей в настоящее время зачастую слышна не чёткая речь, им сложно выстроить правильное, грамотное высказывание, последовательный, логически связной рассказ, задержка речевого развития, утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование наглядного моделирования позволяет решить эту проблему и вызывает интерес у ребёнка к её изучению.

 Метод наглядного моделирования позволят детям более эффективно усвоить заинтересованный их материал, повышает познавательный интерес ребёнка, создаёт благоприятный эмоциональный фон, активизирует речь, память, воображение, логическое мышление, творческое начало.

 Для того, чтобы изучить моделирование, как метод научного познания, я в своей работе использую предметный и предметно- схематический вид моделирования. Элементами моделей служат геометрические фигуры, силуэтные изображения, предметные картинки.

 Знакомство детей с моделированием я начала с замещением одних объектов другими (реальных – условных). При чтении произведений замещёнными объектами становятся их герои (люди, звери и т.п.), а также предметы, с которыми они взаимодействуют.

 На первоначальном этапе в качестве заместителя удобно использовать вырезанные геометрические фигуры, различающие по цвету и величине. Первостепенная моя задача научить ребёнка правильно использовать заместители. Для того, чтобы создавать модели, нужно обязательно привлекать детей. На основе такой совместной работы происходят важные для полноценного психического развития детей изменения- овладение системой умственных действий.

 Так же в качестве элементов модели я использую сюжетные картинки- фрагменты, силуэтные изображения значимых объектов картины. При заучивании стихотворений, поговорок, пословиц использую схематические изображения.

 Затем дети сами начинают выбирать заместителя, без учёта внешних признаков объекта. Я даю им рекомендации, ориентирую на качественные характеристики (добрый, трусливый, сильный и т. п.). В качестве модели может быть представлена полоска разноцветных кругов, других геометрических фигур.

 После этого рассматриваем прём моделирования на пересказе самой простой знакомой сказки «Репка», «Теремок», «Колобок», затем постепенно берём более сложные, объёмные по содержанию. В этом виде выделяют основные части услышанного текста, связываем их между собой, а затем в соответствии со схемой составляем сказку. Чтобы научить детей последовательно излагать сюжет, использую наглядные модели. Я рассказываю сказку, а дети выставляют символы- заместители героев сказки. Я прошу чтобы ребёнок был внимательным и выкладывал символ, соответствующий эпизоду, который звучит в данный момент. В самом начале символами служат картинки или силуэты, а затем геометрическими фигурами.

 В дальнейшем в своей работе я планирую учить детей составлению рассказов по сюжетной картинке, описанию предметов и составлению рассказа, сказки.

Используя в своей работе метод наглядного моделирования, могу сделать вывод, чем раньше мы будем учить детей рассказывать и пересказывать, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребёнка и готовности его к школьному обучению.