Волшебные линии

Группа кратковременного пребывания по подготовке к школе – это то, что последние пятнадцать лет стало моим детищем. Каждый год я набираю пятилеток, и через два года они уже выпускники. Активные, артистичные фантазеры, которые всегда с больщим интересом и вдохновением откликаются на мои творческие эксперименты.

В этом году я попробовала с ребятами работать по моим карточкам «Волшебные линии». Что за карточки, как с ними работать и зачем они, я опишу ниже.

Двухсторонняя карточка формата А6 (10 на 15см) из плотного картона, на которой с одной стороны цветовая гамма (холодные или теплые палитры), на другой стороне слева изображен объект (например: дерево, цветок и т. д.), справа на карточке линия (например: зигзаг, волнистая и т. д.), с помощью которой нужно изобразить заданный объект. Казалось бы, все очень просто. Используя цвета на карточке, рисуем заданный объект. Но вот тут небольшая пауза…Как нарисовать дерево спиралевидной линией? Непривычно? У детей пауза длилась недолго, они подумали и приступили к рисунку.

Что происходит с нашим мозгом, когда мы начинаем делать что-то по непривычному сценарию? В нашем мозгу формируются новые нейронные связи, активизируются участки коры, которые менее включены в ежедневной работе. И все это приводит к формированию высших психических функций (внимание, память, мышление, восприятие, воображение, речь) и интеллекта у детей. Научно доказанно, что умственное развитие, творческие способности, знания, умения, навыки зависят от количества нейронных связей.

 Что такое нейрон (нейронные связи). В переводе с греческого нейрон, или как его еще называют неврон, означает «волокно», «нерв». Нейрон – это специфическая структура в нашем организме, которая отвечает за передачу внутри него любой информации, в быту называемая нервной клеткой.

Конечно, такие карточки не панацея для развития ребенка, но служат отличным тренажером, который помогает детям научиться абстрагироваться от привычных шаблонов, проводить анализ и синтез, сравнивать и обобщать. И может стать неплохим дидактическим материалом для педагогов дошкольного образования, которые занимаются развитием личности ребенка.

Так, фантазируя и рисуя волшебными линиями, мои дошкольники обеспечивают себе хорошую базу для дальнейшего обучения в школе.

Какие интересные образы выходят у детей: фантастические птицы и деревья радуют глаз и побуждают к развитию. Неутомимые художники снова хотят рисовать, а я готовлю для них новые волшебные истории.