**Сценарий игры для старших дошкольников «Брейн-ринг».**

Описание:

Данная игра может быть использована в работе с дошкольниками на конец учебного года как закрепление материала. Каждый педагог может добавить свой репертуар. Игра может заинтересовать музыкальных руководителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования.

**Программное содержание:**

Закрепить навыки восприятия музыкальных произведений, знание музыкальной терминологии.

Способствовать развитию творческой фантазии.

Развивать словарный запас для определения частей песни.

Продолжить развивать умение различать и называть музыкальные инструменты на слух по их звучанию.

Воспитывать умение работать в команде.

**Оборудование:**

Флажки, жетоны, черный ящик, портреты композиторов, аудиозаписи музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов, карточки с изображением музыкальных инструментов, колокол.

Ход игры:

*Играют две команды*, *дети входят в зал под музыку игры «Брейн-ринг». В середине зала стоят столы, за которые становятся участники.*

Ведущий:

Добрый день, уважаемые игроки! В нашей игре принимают участие команды «Умники» и «Соловушки». Давайте поприветствуем игроков. Представляем капитанов команд: (называют Ф.И ребенка).

Капитан команды «Умники»:

Мы пришли соревноваться,

И не будем мы стесняться.

Капитан команды «Соловушки»:

Будем с вами мы играть,

Даже может побеждать!

Ведущий:

Я вижу, что здесь собрались веселые ребята, и начать я предлагаю с веселой песни.

**Песня «Если все вокруг подружатся» Е. Архиповой, Ю. Полунина.**

Ведущий:

Начинаем игру. Но сначала я познакомлю вас с правилами. На столах находятся флажки, которые вы будете поднимать, если у вас готов ответ. За каждый правильный ответ команда получает жетон. В конце игры жюри подсчитав жетоны, определит победителя. Самое время познакомиться с членами жюри:

Заведующий ДОУ:

Старший воспитатель ДОУ:

Инструктор по физической культуре ДОУ:

Итак, начинаем! Первый тур!

*Звучит музыка к началу игры.*

Ведущий:

Внимание! Черный ящик!

*Удар в колокол, вносится черный ящик.*

Загадка. Что находится в черном ящике?

Ты в лесу его не встретишь,

Хоть на мишку он похож.

Носит он большие уши

С крокодилом Геной дружит,

Очень добрая мордашка,

Кто же это? (Чебурашка)

Внимание! Как называется песенка, и кто автор? («Песенка Чебурашки»,

В. Шаинский).

*Команды исполняют песню.*

**Песня «Песенка Чебурашки» В. Шаинского.**

Ведущий:

Внимание! Вопрос! Назовите жанры музыкальных произведений. *(песня,* *танец, марш).* Сейчас будут звучать мелодии, а вы должны определить, к какому жанру они относятся.

**Музыкально-дидактическая игра «Три жанра»**

*Звучат отрывки знакомых музыкальных произведений разных жанров.*

Ведущий:

Внимание! Вопрос! Из каких частей состоит песня? (вступление, заключение, запев (куплет, припев, проигрыш).

Внимание! Черный ящик!

*Удар в колокол, вносится черный ящик.*

Здесь находятся портреты композиторов, для вас прозвучат мелодии песен, вам нужно назвать композиторов.

*Звучит песня «Про лягушек и комара» А.Филиппенко. Отвечает команда первой поднявшая флажок. Затем команды по очереди называют песни этого композитора. («Бравые солдаты», «Наша воспитательница», «На мосточке», «По малину в сад пойдем!», «Песенка о маме» и др.)*

*Звучат песни «Улыбка» В.Шаинского, (« Антошка», «Пропала собака», «Облака», «Голубой вагон», «Чунга-чанга» и др)*

*После угадывания фамилии композитора ведущий достает из ящика портрет и показывает детям.*

Ребенок:

Что за музыка звучит?

Всем стоять нам не велит.

Спляшем польку мы скорей,

Чтобы было веселей.

**Танец «Парная полька»**

Ведущий:

Внимание! Назвать музыкальные инструменты какие знаете. (*ответы детей*) Молодцы! Много назвали. Назовите группы на которые разделяются музыкальные инструменты? (*ударные, духовые, клавишные, струнные*)

*Ведущий раскладывает на столе карточки.*

Ведущий:

Посмотрите на рисунки инструментов и определите, какие инструменты ударные, духовые, клавишные, струнные?

*Команды по очереди называют инструменты.*

Ведущий:

Молодцы! Продолжим нашу игру. Внимательно посмотрите на карточки и определите, какой инструмент лишний. Объясните, почему?

*Раскладывает карточки*

**Музыкально-дидактическая игра «Лишний инструмент»**

Ведущий:

Внимание! Черный ящик!

*Удар в колокол, вносится черный ящик.*

А теперь музыкальные загадки. Назвать инструменты, показать как на них играют.

*Звучат музыкальные фрагменты (пианино, скрипка, барабан, баян, труба, бубен)) дети имитируют игру.*

*После того, как дети отгадали загадку, ведущий достает из ящика карточку с изображением музыкального инструмента.*

Ведущий:

Вы такие молодцы! Завершает нашу игру «Вопрос-ответ».

1.Человек исполняющий музыку?(музыкант)

2.Кто пишет музыку? (композитор)

3.С помощью чего он записывает музыку?( с помощью нот)

4.Сколько нот в музыке?(семь)

5.Где живут ноты?(нотный стан)

6.Инструменты звучат одновременно?(оркестр)

7.Руководитель оркестра?(дирижер)

8.Назовите оркестры которые вы знаете?(симфонический, народный, духовой, камерный)

9.Балалайка, ложки в состав какого оркестра входят? (народного)

10.Скрипка, контрабас в состав какого оркестра входят? (симфонического)

Молодцы! На все вопросы ответили. Пока жюри подсчитывают ваши жетоны.

Будем все мы отдыхать

И на стульях танцевать.

**Музыкальная разминка «Танцуйте сидя» муз. Б. Савельева**

*Объявляются результаты игры, награждение.*

Ведущий:

Хорошо мы поиграли,

Время с пользой провели.

Говорю вам : «До свиданья! До новых встреч!»