Урок музыки

**Класс:** 7

**Тема урока: Календарный фольклор.**

**Тип урока**: урок систематизации знаний.

**Цель:** расширение представлений о музыкальной культуре русского народа через знакомство с календарными обрядами.

**Задачи:**

* развивать творческие и музыкальные способности обучающихся, исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора, сочинять заклички (веснянки);
* развивать эстетическое восприятие мира, чувства сопричастности к сохранению национальных традиций родного края, уважение и интерес к народному творчеству;
* воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыке своего народа;

**Образовательные технологии**: технология проблемного обучения, группой деятельности, ИКТ-технология, здорорвьесберегающая, критического мышления.

**Личностные результаты:**

* проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего народа;
* понимание роли этнических культурных традиций и народного творчества;
* стремление к самовыражению в сочинительстве.

**Метапредметные результаты:**

* передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
* публично представлять результаты учебной и творческой деятельности;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа).

**Предметные результаты:**

* осознают неразрывную связь музыки и жизни человека, могут рассуждать на эту тему;
* стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа.

**Дидактические средства:**

1. «Жаворонки», народная песня в исполнении фольклорной группы «Коляда», рук. М.Кучко (0.30 мин.) <https://youtu.be/4QdBMIuzXTk?si=AAK6-ITRm45tzosh>

2. «Жаворонки прилетите», музыка В. Рубина, слова народные, в исполнении хора «Весна», рук. Н. Аверина (03.30 мин.)

<https://youtu.be/KIM7rFINPUQ?si=7UmWterAzJbxWcmH>

3. Изображения шляп (белой и чёрной).

4. Части рецепта приготовления жаворонков из теста (Приложение А).

5. Нотная запись приветствия.

6. Презентация «Календарный фольклор» (Приложение Б).

7. Тексты закличек (Приложение В)

8. Фортепиано, компьютер, проектор, экран (телевизор).

**Конструкт урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Содержание урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| Организационный этап1мин | Музыкальное приветствие «Здравствуйте».C:\Users\Домашний\Desktop\урок фолк\LeLkz7ayAs8.jpg - А как здоровались наши далёкие предки? | Создает эмоциональный настрой на изучение фольклора. | Исполняют по нотной записи музыкальное приветствие «Здравствуйте».Знакомятся со значением слов «Гой еси» – жить, ты есть, т.е. будь здоров. Сочиняют и исполняют мелодию на слова «Ой, вы, гой еси, люди добрые»  |
| Актуализация знаний.4 мин | - По какому поводу могли собраться все вместе люди, проживающие в Верхотурье 400 лет назад?- Наши предки много работали. Может ли продолжаться целый год тяжёлый труд без остановки? Часто собирались люди на праздники? Почему? - А вот повод для этой встречи зародился ещё задолго до появления нашего города, до прихода христианства на Русь. Причиной для праздников были Ярило, Хорс, Авсень и Коляда. Кто может назвать эти праздники?- Что мы не знаем?- Если мы узнаем значение этих слов, какую информацию получим? | Создаёт условия для возникновения внутренней потребности, включения в учебную деятельность.Для нахождения ответа на вопрос акцентирует внимание обучающихся на однокоренные слова Коляда – колядки, звучание слов Авсень – Овсень, напоминает сюжет сказка Островского «Снегурочка» (Ярило солнце), обращает внимание на количество имён собственных. | Отвечают на вопрос (собраться на защиту города, строительство храма, дороги, для работы в поле, на суд преступника, на праздник…)Испытывают затруднение при ответе на вопрос. |
| Постановка цели и задач урока4 мин  | - Как тема прошлого урока «Фольклор» связана с богами солнца? Сформулируйте тему урока.- Как вы сейчас отдыхаете? Весело лежать на диване и ничего не делать? - А как вы думаете, интересные были у предков праздники? - Праздники в русской деревне прошлого были очень важны в жизни людей. Крестьяне даже говорили: «Мы целый год трудимся для праздника». - Какова цель урока?- Сформулируйте вопросы по теме урока. | Подводит детей к самостоятельной формулировке темы через связь предыдущей темы «Фольклор» с новыми словами: Коляда, Ярило, Хорс, Авсень (Овсень).Напоминает народные пословицы. | Читают пословицы «Умей дело делать, умей и позабавиться», «Кто с трудом в ладу, тот и с отдыхом не в споре», «Делу время – потехе час».Делают вывод, что это 4 бога Солнца, 4 времени года. Значит тема народного творчества будет связана с календарными событиями.Формулируют цель урока: вспомнить традиции русского народа во время календарных праздников, что делали люди, чтобы праздник был интересным.Формулируют вопросы по теме, записывают их в тетрадь.  |
| Решение учебной задачи15 мин | - Чтобы ответить на наши вопросы, предлагаю работать в группах. - За выполненные задания в группе вы получаете фрагмент рецепта. Дополнительные баллы вы можете заработать с помощью шляп. Поднимаем белую шляпу, чтобы отметить достоинства выступающих, чёрную шляпу, когда хотите дать советы, рекомендации. 1 задание: вспомните календарные народные праздники (зимние, весенние, летние, осенние). 2 задание: исполните песни, связанные с народными праздниками.3 задание: назовите обряды, связанные с народными праздниками.4 задание: как народ зазывал Весну? - Чего мы не знаем?- Кто может связать мир земной с миром небесным? Какая птица является вестником весны? Какая птица прилетает одной из первых на Урале?- Какой музыкальный инструмент подходит для закличек? Как исполняются заклички? - Послушайте, как звучит закличка в исполнении фольклорной группы «Коляда». - Какие выразительные средства использованы в исполнении этой заклички? | Организует работу в группах.Предлагает условия работы в группах.Выстраивает задания согласно сформулированным вопросам обучающихся.Побуждает к высказыванию своего мнения с помощью шляп. Создаёт ситуацию успеха.Организует проверку правильных ответов с помощью презентации.Помогает сформулировать основные проблемы. Организует деятельность учеников по решению выявленной проблемы.Мотивирует обучающихся находить решение, формировать новое понятие: веснянки, заклички – обращение к природе с просьбой.Формирует умение строить логические цепи рассуждений в эвристической беседе. | Делятся на 4 группы, выбирают имя бога Солнца для названия команды, обсуждают условия. Выполняют задания, слушают выступления одноклассников, оценивают результаты, выступают.Объясняют свой выбор способов, высказывают свои предположения. Находят способы как позвать Весну.Вспоминают, что жаворонок – первый вестник весны. На Урале весна начинается с прилёта грачей. Слушают исполнение песни «Жаворонок» фольклорного ансамбля. Анализируют исполнение заклички. Вспоминают, что слова и мелодия народных песен простые, возможно отсутствие рифмы, смена ударения в словах, наличие междометий. Заклички поют зычно, звонко. |
| Динамическая пауза1 мин. | Попробуйте покликать людей на том берегу реки, не напрягая голосовые связки: «Алёнушка», «Иванушка». | Организует динамическую паузу с распеванием. | Распеваются стоя, имитируя клик. |
| Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации 10-15 мин | - Весну исстари с нетерпением ждали люди, называли её «красной», то есть «красавицей», потому что она символизировала не только обновление природы, но и возрождение жизни. Представьте себя в роли наших предков, уставших от холодной зимы. 5 задание: сочините весеннюю закличку «Жаворонок».6 задание: сравните ваши варианты исполнения заклички с выступлением хора «Весна».  | Создаёт ситуацию по активизации деятельности. Акцентирует внимание на особенности народной песни.Обеспечивает положительную реакцию обучающихся на творчество одноклассников (аплодисменты, одобрения). Благодарит за творчество.Организует прослушивание музыкальных произведений. Мотивирует на прослушивание заклички. Подводит к выводу, что народные заклички, передаваемые из поколения к поколению, собрали весь богатый вековой опыт народа. | Выбирают исполнителя. Слушают других участников группы.Оценивают результаты (белая и чёрная шляпы), взаимооценка. Разучивают лучший вариант.Сравнивают с исполнением хора,определяют и сравнивают содержание, интонации песен. Обращают внимание на разницу народного и академического пения. Вспоминают способ пения а капелла. |
| Рефлексия 2 мин | - На какие вопросы вы получили ответы? Что осталось не изученным? - Назовите три момента на уроке, оказавших важными для вас.- Соберите паззлы рецепта. Что получилось? | Организовывает рефлексивную деятельность. | Самооценка.Складывают текст рецепта из частей, узнают, как пекли «Жаворонков» на праздник «Встречи Весны». |
| Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению3мин | - Какое задание по этой теме вам было бы интересно сделать дома? | Побуждает обучающихся к выбору индивидуального задания. | Исполнить любую народную календарную песню.Узнать и представить местные традиции.Сделать реконструкцию фольклорного обряда.Изготовить (испечь) жаворонков. |
| Подведение итогов занятия | - Зачем изучать календарный фольклор?- Кого бы вы поблагодарили за урок? | Благодарит за работу. | Подводят итоги занятия, отвечают на вопросы. Взаимооценка. |

**Приложение А**

|  |  |
| --- | --- |
| Состав: 200 мл воды, 4 стакана муки, 100 г сахара, сухие дрожжи – 10 г, соль – щепотка, изюм – 15 шт., постное растительное масло – 100 мл.Как приготовить:В 100 мл теплой воды растворите сухие дрожжи и 2 ст.л. сахарного песка. Делать это лучше во вместительной миске, так будет удобнее. Уберите опару в теплое место на 20-30 минут, чтобы она поднялась в 2 раза. Затем влейте в нее оставшуюся воду, растительное масло и 3 стакана муки. Замесите тесто, оно получится немного жидковатым.Оставшийся стакан муки высыпьте на стол, а затем выложите содержимое чашки. Замесите густое плотное тесто. Оно должно стать гладким и не липнуть к рукам. Переложите его обратно в чашку, накройте полотенцем и поставьте поближе к теплу. Каждые 30-40 минут проверяйте, на сколько масса поднялась. Взбивайте ее руками, чтобы она осела.Как только тесто поднялось 3 раза, можно приступать к лепке жаворонков. Нарежьте его на маленькие одинаковые кусочки, затем по отдельности скатайте жгутики. Завяжите колбаску узелком, с одного конца вытяните носик и вставьте изюм вместо глаз. С другой стороны тесто немного примните и ножом сделайте надрезы – перья на хвосте.Разогрейте духовой шкаф до 180 градусов и выпекайте жаворонков 30-35 минут. Как только из духовки начнет доноситься запах готовых булок, выключайте нагрев. Чтобы они не опали, не спешите их сразу доставать: приоткройте створку у печки и оставьте на 30-40 минут. Затем выложите птичек на тарелку и подавайте к чаю. Приятного аппетита! | Жаворонки из тестаC:\Users\Домашний\Desktop\zhavoronki-iz-testa-3.jpg |

Источник: https://vcusnyatina.com/sovetyi/menju-na-vse-sluchai/zhavoronki-iz-testa.html

**Приложение Б**

Слайды презентации

****

**Приложение В**

Тексты сочинённых закличек обучающимися 7 класса

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Жаворонки, жаворонки,Прилетите к нам.Жаворонки, жаворонки,Дайте солнца нам!Заморозки заберите, Зиму прогоните!Для урожая хорошегоТепла принесите! | 3. Ай, мой жаворонок,Ай, хорошенький,В поле покажись! Покажись!Принеси Весну, миленький!Принеси Весну жаркую! |
| 2. Запойте, наши жаворонки,Чтоб был хороший урожай,Да осенью вкусный каравай. | 4. Жаворонок, жавороночек,Принеси кусочек весны,Принеси тепла и воды! |