**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Школа № 5 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»**

**городского округа Щёлково**

***Конспект интегрированного урока***

***по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»***

***в 3 «В» классе,***

***обучающихся АООП УО(ИН) вариант 2   
(апробация использования технологии «Развития эмоционального интеллекта с использованием нейропсихологических упражнений на основе музыкальных сказок у детей с интеллектуальными нарушениями» (Глинской И.С.)***

***Составитель***:

*Педагог-психолог высшей категории*

Глинская Ирина Станиславовна

*Учитель первой категории*

Иващенко Наталия Николаевна

Щёлково, 2023 г.

**Тема: итоговое занятие по совместной работе учителя и педагога-психолога над русской народной сказкой «Волк и семеро козлят» с элементами беседы по сказке и использованием музыкально-двигательных композиций**

**Тип урока**: закрепление полученных знаний, совершенствование умений и навыков

**Область**: речевое развитие и коррекционно-развивающее занятие

**Цель** **урока**: закрепление содержания сказки с помощью итоговой беседы и композиций из музыкально-двигательного комплекса.

**Используемые технологии:** ИКТ, игровая, индивидуально-дифференцированный подход, «Развития эмоционального интеллекта с использованием нейропсихологических упражнений на основе музыкальных сказок у детей с интеллектуальными нарушениями» (Глинской И.С.) <https://clck.ru/33Mzwi>

**Задачи:**

***Обучающие:***

- уточнить представления детей о главных героях русской народной сказки,

- активизировать и обогащать словарный запас,

- упражнять в ответах на вопросы и умении подбирать нужное по смыслу слово,

- упражнять в чтении отрывка сказки наизусть с организующей помощью,

- тренировать в выполнении двигательных элементов комплекса.

***Коррекционно-развиваюшие:***

- развитие слухового и зрительного восприятия и внимания,

- развитие движений крупной моторики (формирование двигательной умелости развитие ритмичности, плавности и соразмеренности движений)

- развитие мыслительной деятельности (упражнять в умении выявления главной мысли, установления логических и причинно-следственных связей)

- развитие личностных качеств и эмоционально-волевой сферы (совершенствование навыков самоконтроля, умение выражать свои чувства и мысли)

***Воспитательные:***

– воспитывать нравственные качества сопереживания и сочувствия главным героям сказки,

– воспитывать интерес к двигательным упражнениям и участию в беседе,

– воспитывать самостоятельность и умение совместной работы

-воспитывать гордость за свой результат и уважение достижений других.

**Оборудование:** картинки-иллюстрации (волк, коза, козлята, ежик, свинья, лиса), магнитный стенд, магниты, компьютер, проектор, экран, презентация, фонограмма упражнений, метки, мячи.

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** |
| 1. Организационный момент (настрой учащихся на работу) | Приветствие детей традиционной потешкой  «Вот пришли ученики (ходьба на месте)  До чего же хороши (кружимся на месте)  Будем в сказку мы играть (прыжки на месте)  И друг другу помогать (взялись за руки)  Вот какие молодцы (хлопаем в ладоши)  Наши девочки (девочки кланяются и садятся на стульчики)  Наши мальчики (мальчики кланяются и садятся на стульчики)  Снимите вашу обувь. Выберите для себя точку-маркер на ковре. Сядьте удобно. | Дети настраиваются на занятие.  Занимают место на стульях. |
| 2. Вводная игровой момент  (мобилизация внимания, создание эмоциональной заинтересованности; повышение мотивации учебной деятельности, повторение). | Сюрпризный момент *с корзинкой* и загадка о козе  «Меее!» Ребяток кто зовет? Бородою кто трясет?  У кого витые рожки, и как ягодки глаза?  Это к деткам по дорожке приближается … (Коза)  Показ иллюстрации *«Сказочная коза»* | Обучающиеся слушают, рассматривают картинку и отвечают на вопросы. |
| 3.Сообщение темы и цели урока. | Сегодня на уроке мы вспомним сказку «Волк и семеро козлят» |  |
| 4. 1.Закрепление представлений о содержании сказки | Предложить из *картинок* выбрать героев сказки и назвать их.  Ответы на вопрос с опорой на иллюстрацию *«Домик козы в лесу»*  - Где жила коза с козлятами?  - Куда уходила коза? Для чего/зачем?  - Что говорила коза козлятам, когда уходила? | Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, находят нужные картинки. |
| 4.2.Совершенствование двигательных умений и навыков | Предложить вспомнить движения композиции. Проговаривать смысловое содержание двигательных элементов. Исполнить композицию под музыку. | Дети выполняют действия по инструкции учителя. |
| 4. 3. Закрепление представлений о содержании сказки | Ответы на вопрос с опорой на иллюстрацию *«Мама коза возвращается из леса к козлятам»*  - Что делала мама-коза, когда возвращалась из леса?  Предложить вспомнить песенку козы, которую она пела, чтобы козлята открыли ей дверь.  Показ иллюстрации *«Волк стучится в домик козы»*  - Что произошло?  - Что стал делать волк?  - Каким голосом пел Волк?  Предложить рассказать песенку козы грубым голосом.  - Пустили Волка козлята? | Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, повторяют отрывок из сказки. |
| 4.4.Совершенствование двигательных умений и навыков | - Давайте покажем как Волк стучался в домик к козлятам  Предложить вспомнить движения композиции. Проговаривать смысловое содержание двигательных элементов. Исполнить композицию под музыку. | Дети выполняют действия по инструкции учителя. |
| 4. 5. Закрепление представлений о содержании сказки | Ответы на вопрос с опорой на иллюстрацию *«Волк ворвался к козлятам»*  - Почему в другой раз козлята открыли дверь Волку?  - Как Волк научился петь? (тоненьким голосом)  Предложить рассказать песенку козы тоненьким голосом.  Показ иллюстрации *«Возвращение Козы в пустой дом»*  - Что произошло дальше?  - Что коза увидела? | Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, повторяют отрывок из сказки. |
| 4.6.Совершенствование двигательных умений и навыков | - Давайте покажем как расстроилась Козы, когда вернулась из леса.  Предложить вспомнить движения композиции. Проговаривать смысловое содержание двигательных элементов. Исполнить композицию под музыку. | Дети выполняют действия по инструкции учителя. |
| 4. 7. Закрепление представлений о содержании сказки | Ответы на вопрос с опорой на иллюстрацию *«Коза и козлята»*  - Как закончилась сказка?  - Нашла ли Коза своих козлят? | Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, повторяют отрывок из сказки. |
| 4.8.Совершенствование двигательных умений и навыков | - Давайте покажем как радовались Козы и козлята  Предложить вспомнить движения композиции. Проговаривать смысловое содержание двигательных элементов. Исполнить композицию под музыку. | Дети выполняют действия по инструкции учителя. |
| 5. Обобщение и систематизация представлений о композиции | Предложить ответить на вопрос:  - О чем учит нас эта сказка?  1. Нужно быть осторожными, когда остаемся одни дома.  2. Дверь чужим не открывать.  -А кому можно открывать дверь?  -А кому нельзя? | Ученики отвечают на вопросы. |
| 6. Подведение итогов урока и оценка качества работы на занятии. | Предложить ребятам присесть и оценить свою работу на занятии.  - Кому понравилось выполнять танец Волка, танец Козы, танец козлят?  - Кому понравилось петь песенку Козы?  (Обобщение деятельности учащихся, поощрение положительных моментов, словесная оценка деятельности детей). | Дети отвечают на вопросы, оценивают выполненную работу. |