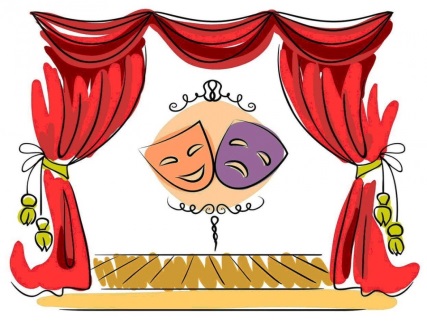
***Стендовый театр как средство развития связной речи у дошкольников с ТНР***

**воспитатель Буданова Ольга Владимировна**

Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, активизирует словарь, связную речь, мышление, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка. Театральная постановка дает повод и материал для самых разнообразных видов детского творчества. Дети сами сочиняют, импровизируют роли, инсценируют какой-нибудь готовый литературный материал. Это словесное творчество детей, нужное и понятное самим детям.

У детей с ТНР отмечается специфическое своеобразие связной речи; низкая самостоятельная речевая активность ребёнка, бедность и однообразие используемых языковых средств. При рассказывании дети используют короткие, малоинформативные фразы. Все это указывает на необходимость целенаправленной работы по развитию связной речи у детей.

В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая сторона речи. Новая роль, особенно звуковой диалог персонажей, ставит ребенка перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй, он начинает активно пользоваться словарем, который в свою очередь тоже пополняется. В создании игрового образа особенно велика роль слова. Оно помогает ребенку выразить свои эмоции, мысли и чувства, понять переживания партнеров, согласовывать с ними свои действия.

Проанализировав разнообразие театрализованных игр, наш выбор остановился на стендовом театре теней, одной главных из целей которого является формирование связной речи детей с ТНР средствами театрализованной игры. Игры с театром, ко всему прочему, будут способствовать еще и развитию моторных возможностей ребенка.

Стендовый театр теней является не просто разновидностью игры для ребенка – это дополнительный способ его развития. Это таинственное и захватывающее зрелище, в постановке которого дети с удовольствием принимают участие и, затаив дыхание, смотрят, как на светящемся экране двигаются силуэты сказочных персонажей, помогает детям в увлекательной форме познакомиться с театром, проявить свою фантазию, развивать речевую активность. Стимулировать детей и их инициативу в театрализованной деятельности. Театр теней помогает развивать фантазию, творческие способности развивать артикуляционный аппарат. Формировать у детей стойкий интерес к театрализованной деятельности, желание участвовать в общем действии, побуждать детей к активному взаимодействию, общению, учит уметь общаться со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, развивать речь и умение активно строить диалог.

Данное методическое пособие будет полезно для детей младшего и старшего дошкольного возраста, а особенно, для детей с ТНР. Пособие можно использовать как в индивидуальной работе, так и в групповой.

**ОПИСАНИЕ ТЕНЕВОГО ТЕАТРА**:

- ширма;  
- съемный белый экран на липучке;  
- полоска крепленная (трубочки для коктейля);  
- персонажи сказок и декорации на палочках для барбекю (большие);  
- настольно-подвесная лампа;

-занавес с ламбрекеном;

-конверт с картинками.

***Набор фигур–силуэтов, приклеенных на палочки для барбекю (персонажи и декорации к сказкам).***



***Пластмассовые крепления, куда будут входить палочки от декораций и персонажи сказок.***

***На верхней планке швейная нить для размещения на них таких декораций, как облака, солнце, месяц, птицы.***

 ***На ленту мы прикрепили белый экран.***

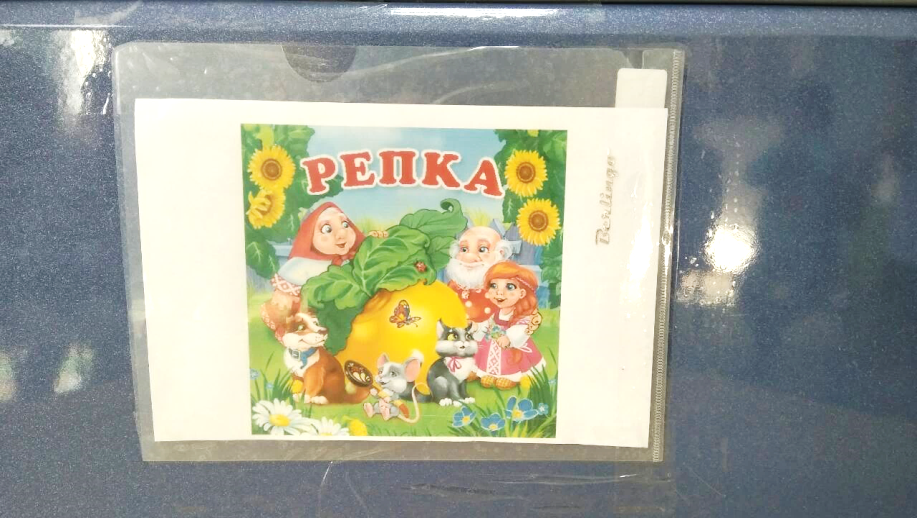
***Экран сделан из отреза бязи белого цвета.***



***Занавес-шторки украшают наш театр, а ламбрекен закрывает верхнюю перекладину окна.***

***На нижней части ширмы расположен конверт с картинками-названиями транслируемых сказок.***



***В качестве источника света выступает обычная настольно-подвесная лампа. Она безопасна и легка в использовании.***



***Актеры находятся за ширмой, и «кукловодят», показывая и рассказывая удивительные истории и сказки.***