**Комплекс музыкально-дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста с использованием интерактивной игры «Электровикторина»**

Чтобы ответить на вопросы викторины необходимо приложить одну клемму к первой картинке, а вторую клемму ко второй подходящей картинке. Если ответ правильный, то загорится лампочка.

Данные игры составлены с учётом интеграции образовательных областей, способствуют развитию речи, интеллекта, музыкальных способностей, коммуникабельности, социализации. Можно играть по одному, группой по очереди, с педагогом и самостоятельно.

Игры подходят для детей с ОВЗ и ТНР.

1. *Для развития звуковысотного слуха*

**Узнай песенку по двум звукам**

**Цель.** Упражнять детей в различении интервалов: примы (песня «Андрей-воробей»), секунды (песня «Гармошка»), терции (песня «Спите, куклы»), кварты (песня «Труба»), квинты (песня «Курица»), сексты (песня «Эхо»), септимы (песня «Качели»), октавы (песня «Птица и птенчики»).

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», карточка «Узнай песенку по двум звукам», металлофон и ширма.

**Ход игры.** На карточке изображены цифры 1,2,3.4,5,6,7,8 и 8 картинок (воробей, гармошка, кукла, труба, курица, эхо, качели, птица и птенчики). Воспитатель прикладывает одну клемму к цифре и играет на металлофоне песню. Ребёнок должен приложить вторую клемму на картинку, соответствующую услышанной мелодии. Если ответ правильный, то загорится лампочка.

**Колокольчики**

**Цель.** Упражнять в умении различать звуки разной высоты, и определять количество звучащих колокольчиков.

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», карточка «Колокольчики», металлофон, ширма, три колокольчика разной по звучанию высоты.

**Ход игры.** На карточке изображены цифры 1,2,3 и три колокольчика (большой – «папа», средний – «мама», и маленький – «сынок»). Воспитатель прикладывает одну клемму к цифре и играет на колокольчике. Ребёнок должен приложить вторую клемму на картинку, соответствующую звучанию колокольчика.

1 – большой колокольчик (низкий звук); 2 – средний; 3 – маленький (высокий звук)

**2 вариант.**  На карточке изображены цифры 1,2,3 и картинки с изображением одного колокольчика, двух, трёх. Ребята должны определить на слух, сколько колокольчиков звучит одновременно.

**Лесенка**

**Цель.** Упражнять вуменииразличать движение мелодии вверх, вниз.

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», металлофон, ширма, карточка «Лесенка»

**Ход игры.** На карточке изображены цифры 1,2,3, и три картинки с изображением девочки, идущей по лесенке вверх, вниз, и, стоящей на месте.

Воспитатель играет на металлофоне поступенное движение мелодии 1- вверх, 2- вниз, 3- играет на одном звуке. Дети должны определить на слух движение мелодии, и приложить клемму к соответствующей картинке.

**2 вариант.**  Один ребёнок поёт на любой слог движение мелодии, другой должен угадать, куда движется мелодия. Можно предложить детям спеть, как будто они по лесенке прыгают (отрывисто), крадутся (тихо, осторожно), бегут (быстро), шагают (спокойно), прыгают на двух ногах (отрывисто, с остановками).

**Узнай по голосу**

**Цель.** Упражнять в умении различать регистры

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», карточка «Узнай по голосу» с изображением цифр и картинок, (девочка, папа с мамой, две гусеницы, кот с кошкой), шапочки, или маски (2 гусеницы, кот, кошка), звукозаписи, колокольчики разной высоты звучания.

**Ход игры.** Воспитатель даёт послушать произведение, ставит 1 клемму на цифру, дети ставят 2 клемму на соответствующую картинку.

1. «Болтунья» муз. В. Волкова
2. **«**Папа и мама разговаривают» муз. И. Арсеева
3. «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко
4. «Голодная кошка и сытый кот» муз. В. Салманова

**2 вариант.** Дети при повторном слушании сопровождают угаданные мелодии игрой на соответствующих колокольчиках

**3 вариант.** Дети при повторном слушании изображают персонажей

**Найди пару**

**Цель.** Упражнять в умении ассоциировать музыкальные произведения с образами.

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», звукозаписи, карточка «Найди пару»

**Ход игры.** Воспитатель даёт послушать произведение, первый ребёнок отгадывает название музыкального произведения, ставит 1клемму на соответствующую картинку. Второй ребёнок подбирает подходящую картинку и ставит 2 клемму. Если ответ правильный, то загорится лампочка. Например: произведение «Бегемотик танцует»1- бегемотик, 2- слон;

«Два петуха» муз. С. Разоренова 1- петух, 2- курочка;

«Клоуны» муз. Д. Кабалевского 1- клоун, 2- клоун;

«Полёт шмеля» муз. Н. Римского-Корсакого 1- шмель, 2- пчела;

«Болезнь куклы» муз. П. Чайковского 1- кукла, 2- доктор;

«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова 1- балерина, 2- солдатик;

«Утки идут на речку» муз. Д. Львова-Компанейца 1- утка, 2- гусь;

«Кот и мышь» муз. Ф. Рыбицкого 1- кот, 2- мышь.

1. *Для развития ритмического слуха*

**Угадай песенку**

**Цель.** Упражнять детей в различении ритмических рисунков знакомых песен

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», звукозаписи, карточка «Угадай песенку», музыкальный молоточек, деревянные ложки.

**Ход игры.** На карточке изображены цифры и картинки. Воспитатель прохлопывает руками ритм знакомой песни. Для усложнения простукивает молоточком, играет на ложках, ребёнок отгадывает название песни и ставит 1 клемму на соответствующую картинку, а воспитатель, если ребёнок угадал песню, ставит 2 клемму на цифру, соответствующую песне. Например:

«Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко Скворец – 1

«Дождик обиделся» муз. Д. Львова-Компанейца Зонтик – 2

«Горячая пора» муз. А. Журбина Дед Мороз – 3

«Пёстрый колпачок» муз. Г. Струве Гном – 4

«Все мы моряки» муз. Л. Лядовой Моряк – 5

**2 вариант.** Воспитатель показывает картинку, ребёнок должен простучать ритм песни

В конце игры можно исполнить песни по желанию детей

1. *Для развития тембрового и динамического слуха*

**Музыкальная семья**

**Цель.** Упражнять детей в различении звучания музыкальных инструментов.

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», звукозаписи, карточка «Музыкальная семья»

**Ход игры.** На карточке изображены члены семьи и музыкальные инструменты. Воспитатель ставит 1 клемму на картинку с изображением члена семьи, включает запись звучания какого либо инструмента. Ребёнок должен угадать, на каком инструменте играют, и поставить на эту картинку вторую клемму. Например:

Мама – фортепиано

Папа – гитара

Бабушка – скрипка

Дедушка – баян

Брат – барабан

Сестра – флейта

**Что делают дети?**

**Цель.** Упражнять в определении жанра музыкального произведения

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», звукозаписи, карточка «Что делают дети?»

**Ход игры.** На карточке изображены цифры и картинки. Воспитатель даёт послушать произведение, ставит 1 клемму на цифру, дети ставят 2 клемму на соответствующую картинку. Например:

1. «Физкульт -ура!» муз. Ю Чичкова – (дети маршируют)
2. «Колыбельная» муз. С. Левидова – (дети спят)
3. «Полька» муз. М. Глинки – (дети танцуют польку)
4. «Вальс» муз. П. Чайковского – (дети танцуют вальс)
5. «На горе-то калина» р.н.п. – (водят хоровод)
6. «Моя Россия» муз. Г. Струве – (поют песню)

**2 вариант.** С повторным прослушиванием музыкальных произведений, дети выполняют соответствующие действия.

**Чья музыка звучит?**

**Цель.** Закрепить знания о композиторах

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», звукозаписи, карточка «Чья музыка звучит?» с изображением портретов композиторов и иллюстраций к их произведениям.

**Ход игры.** Воспитатель включает музыкальное произведение, дети должны назвать его и поставить 1 клемму на соответствующую иллюстрацию, затем 2 клемму поставить на портрет композитора данного произведения. Например:

«Жаворонок» - жаворонок - М. Глинка

«В пещере горного короля» - король - Э. Григ

«Баба Яга» - Баба Яга - П. Чайковский

«Полёт шмеля» - шмель - Н. Римский-Корсаков

«Смелый наездник» - кавалерист - Р. Шуман

«Клоуны» - клоуны - Д. Кабалевский

«Колыбельная» - дети спят - В. Моцарт

**2 вариант.** Детям раздаются портреты композиторов и иллюстрации к их произведениям. Дети должны к портрету композитора подобрать иллюстрации, соответствующие его произведениям.

**Угадай настроение**

**Цель.** Определить характер произведения

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», звукозаписи, карточка с различными смайликами, изображающими радость, грусть, страх, спокойствие.

**Ход игры.** На карточке изображены цифры 1,2,3,4 и смайлики с изображением (веселья, грусти, спокойствия, страха) . Воспитатель ставит клемму на цифру, включает музыку, ребёнок должен поставить 2 клемму на смайлик, соответствующий характеру произведения. Например:

1. – «Русский наигрыш» р.н.м. – веселье
2. – «Осенняя песнь» П. Чайковского – грусть
3. – «Страшилище» В. Витлина – страх
4. – «Утренняя молитва» П. Чайковского – спокойствие

**2 вариант.** Один ребёнок показывает детям смайлик, остальные дети должны назвать произведения соответствующие настроению смайлика, и, наоборот: ребёнок называет произведения, дети показывают соответствующие смайлики.

**Что лишнее?**

**Цель.** Определить инструмент, относящийся к другой группе инструментов

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», карточки «Что лишнее?» (духовые, клавишные, струнные, ударные инструменты).

**Ход игры.** На каждой карточке изображены: вопросительный знак, музыкальные инструменты одной группы и 1 инструмент не входящий в эту группу инструментов. Воспитатель ставит 1 клемму на ?, ребёнок должен поставить 2 клемму на лишний инструмент. Например:

Арфа, скрипка, **барабан**, гитара, гусли;

Треугольник, бубен, колокольчик, **флейта**, трещотка;

Труба, саксофон, **фортепиано**, флейта;

Фортепиано, аккордеон, **скрипка**, пианино и т.д. и т.п.

**Чей инструмент?**

**Цель.** Найти инструмент, относящийся к той или иной профессии

**Оборудование.** Интерактивная игра «Электровикторина», карточка «Чей инструмент?»

**Ход игры.** 1 клемма ставится на изображение инструмента, 2 на изображение того человека, которому принадлежит данный инструмент. Например:

Градусник – доктор;

Книга – учитель;

Молоток – строитель;

Весы – продавец;

Скрипка – музыкант и т.д. и т.п.

**Литература:**

Э.П. Костина «Музыкально-дидактические игры»

Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития»

М.А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей»

Н. Ветлугина «Музыкальный букварь»

З.Я. Роот «Музыкально-дидактические игры»

И. Каплунова, И. Новоскольцева программа «Ладушки»