МБОУ «Болгарская средняя общеобразовательная школа №2»

Спасского муниципального района

Республики Татарстан

**Использование технологии продуктивного чтения как средства формирования читательской грамотности**

**Мастер–класс «Книга в кругу друзей»**

**( презентация повести Л. Ф. Воронковой «Девочка из города»)**

(Методическая разработка внеурочного занятия,

посвященного Победе в Великой Отечественной войне)

Заведующая школьным

информационно-библиотечным центром

МБОУ «Болгарская СОШ №2»

**Костина Татьяна Анатольевна**

г. Болгар – 2023 г.

Одним из целевых ориентиров результатов воспитания нашей школьной воспитательной программы является патриотическое воспитание, включающее уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, знание и уважение боевых подвигов и трудовых достижений, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Реализация воспитательного потенциала деятельности школьного информационно-библиотечного центра предполагает использование воспитательных возможностей через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения,

Одной из основных задач была и остаётся популяризация книги и чтения, для осуществления которой необходимо объединение усилий всех: детей, педагогов, библиотекарей, родителей. Внедрение образовательных технологий, в том числе организация совместной проектной деятельности, открывает новые возможности для привлечения детей к чтению и творчеству, способствует когнитивному развитию.

Актуальность организации деятельности по данному проекту также обусловлена возможностью повысить мотивацию обучающихся к смысловому чтению на основании обращения к требованиям федерального государственного образовательного стандарта в области достижения метапредметных результатов «освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования».[[1]](#footnote-1)

Достижение в ходе освоения обучающимися основной образовательной программы начального, основного и полного среднего общего образования такого метапредметного результата, как освоение навыка смыслового чтения затрудняется из-за низкой мотивации школьников к самостоятельному чтению. Можно предположить, что невысокий уровень мотивации к чтению связан с недостаточным количеством информации о произведениях литературы.

  Данный библиотечный урок - проект ориентирован на обучение учащихся на основе активного использования информа­ционных технологий, открывает возможности для удовлетворения многообразных интересов, самовыражения и формирования ситуации успеха уча­щихся младшего школьного возраста при работе с информацией.

Предлагаемая форма проведения занятия позволяют поддерживать читательский интерес, развивать читательскую деятельность обучающихся.

Согласно методике обучения чтению овладение технологией чтения осуществляется в результате выполнения предтекстовых , текстовых и послетекстовых упражнений. К сожалению, нередко учителя сразу направляют учащихся к чтению текста и выполнению послетекстовых упражнений, оставляя без внимания информацию, скрытую в иллюстрациях, заголовке, в самом задании. У детей не развиваются такие важные умения как догадка и прогнозирование. Предтекстовые упражнения дают предпосылки для понимания и первичного усвоения материала. Их цель - определить задачу для прочтения; создать необходимый уровень мотивации у учащихся. Важно также использовать широкое разнообразие упражнений и творческий подход к составлению заданий для учащихся.

Данный урок создает необходимость решения определенных познавательно-коммуникативных задач и помогает учащимся формировать навыки читательской грамотности. В то время как задача развития читательской грамотности является новой областью для современной школы и считается одним из главных показателей качества нового образования.

При проведении работы со школьниками мы стремимся показать детям, что чтение может доставлять эстетическое наслаждение, что книга действительно часто является другом и советчиком. То есть, мы стремимся к реализации стратегической цели - научить хотеть читать.

Ибо научить хотеть читать означает способствовать обогащению эмоционального опыта ребенка, помочь ему в получении осмысленной информации и знаний. Мы должны научить хотеть читать для содействия саморазвития его личности, для содействия раскрытия его творческого потенциала.

Очень важно, чтобы к человеку книга попала в тот момент, когда он должен ее прочесть. И все здесь зависит от организаторов: какие книги они отберут, как сопроводят книги?

А как же воспитывать, если не давать детям те книги, которые кажутся вам хорошими? Наша задача призвать детей читать добрые книги, они помогут развивать самые высокие душевные качества. Они могут пробудить в человеке чувство доброты и желание помочь другим, обрести уверенность в себе и найти точку опоры в жизни. Нужно приблизить книгу к читателю:

показать иллюстрации к книге, рассказать о героях, коснуться сюжета,

прочитать наиболее интересные отрывки.

**План-конспект библиотечно-библиографического урока**

Тема урока: **«Книга в кругу друзей»**  
 Класс: 4-5 класс

Профиль: информационная культура, функциональная грамотность.

Форма урока: Урок-презентация

**Цель**: 1.Гражданско-патриотическое воспитание учащихся путем

приобщения к изучению исторического прошлого России;

2. Развитие у школьников мотивации к чтению и включение

чтения в сферу приоритетных культурных потребностей.

**Образовательные задачи:** 1. Способствовать формированию навыка

смыслового чтения у обучающихся;

2. Развивать коммуникативную культуру

учащихся;

3. Познакомить читателей с повестью

Л.Ф.Воронковой «Девочка из города»

**Развивающие задачи:** 1. Развивать критическое мышление и

аналитические навыки учащихся

2. Способствовать развитию интеллектуальных

умений учащихся

**Воспитательные задачи:** 1.Воспитание учащихся в духе патриотизма,

уважения к своему Отечеству.

2.Привлечь внимание учеников к обсуждению

вопросов, связанных с понятием

«деятельное сострадание»,

воспитывать толерантность.

3. Формировать у учащихся потребность в

ежедневном чтении литературных

произведений.

**Оснащение урока:** 1. Презентация иллюстративного материала в

слайд-фильме;

2. Буктрейлер по книге Л.Ф.Воронковой

«Девочка из города»

3. Книжная выставка *"Возьми книгу! Найдешь*

*друга”*

5. Аудиозаписи песен о чтении, о войне.

**Ход урока**

**I. Начало урока**

**1.Организационный момент**

Добрый день, добрый час!

Как я рада видеть вас.

Друг на друга посмотрели

И тихонечко все сели.

Все расселись по местам, никому не тесно?  
По секрету скажу вам: “Будет интересно!”

Будем вместе развивать у себя внимательность,

А поможет всё узнать наша любознательность.

**II.Основная часть.**

1. **Подготовка к восприятию. Знакомство с автором книги.**

***Библиотекарь:*** Л.Ф.Воронкова - советская писательница, журналист, автор многих детских книг и исторических романов. Родилась 30 сентября 1906 г. в Москве. Позднее ее семья переселилась в небольшую подмосковную деревушку, и этот период жизни оказался для писательницы очень важным, повлиявшим на характер ее творчества. Там, в деревне, у нее выработалась привычка к постоянному, терпеливому труду. Открылась красота русской природы. И она потянулась к перу, чтобы в стихах и прозе выразить свою любовь к земле и людям труда. Уже взрослой она вернулась в Москву и стала сначала журналисткой. Много ездила по стране и писала о жизни на селе. Ей была близка эта тема.

В 1940 году вышла ее первая книга «Шурка». Потом появились «Девочка из города», «Солнечный денек», «Гуси-лебеди». Эти книги, ставшие классикой детской литературы, говорят о главном: о любви к Родине, уважении к труду, людской доброте и отзывчивости. А еще — о преодолении себя: человеку страшно, но он идет, чтобы отвести беду от кого-то. Конечно, такой человек вырастет сильный духом и, когда это необходимо, окажется способным на подвиг.

1. **Работа с заголовком «Девочка из города»**

*(На этой стадии вызова обсуждается только заглавие. Выдвигаются предположения о содержании произведения)*

***Библиотекарь:*** Детская писательница, журналист. Из под её пера вышло много замечательных детских книг, в которых рассказывается о простых буднях самых обыкновенных людей. Её книги про детей и для детей, но интересны они и взрослым. Язык Любови Фёдоровны прост и лаконичен. Герои её книг живут, радуются, огорчаются, шалят, трудятся, помогают друг другу. Они жили в прошлом веке, но очень похожи на нас.

И так, ребята, мы хотим познакомить вас с интересной книгой.

**Прогнозирование.**

Почему именно так называется повесть?

Что, вам кажется, может произойти в повести с таким названием?

*(Учащиеся высказывают свои ассоциации с иллюстрацией и заголовком повести)*

1. **Просмотр буктрейлера по книге «Девочка из города» и беседа по просмотренному ролику. (https://clck.ru/336oLQ)**

***Библиотекарь:*** Как вы поняли, просмотрев буктрейлер, эта книга о девочке, потерявшей свою семью во время войны. В далёком от фронта селе, в дом семьи Шалихиных просятся на ночлег беженки: две женщины и девочка. Все родные Валентины погибли, и хозяйка дома Дарья решает оставить девочку у себя, несмотря на то, что у неё трое своих детей

О какой войне идёт речь в повести?

Как звали девочку из города?

Как звали детей в этой семье?

Как вы думаете легко ли было Валентинке на новом месте?

*(Рассуждения учащихся, оценка событий)*

1. **Работа с цитатами из повести. Задание «Доскажи словечко».**

(Дополни фразу на своё усмотрение)

***Библиотекарь:*** Согласны ли вы с Валентинкой?

*- Утро было ясное, а день наступил сырой, серый, ветреный. С крыш срывалась капель. Среди голых веток щебетали воробьи. Какой холодный, хмурый день! Как холодно и грустно Валентинке! Надо, чтобы кто-нибудь её любил, обязательно надо, чтобы кто-нибудь любил её, был бы с ней ласков, чтобы кто-нибудь спросил её, не хочет ли она погулять или покушать, чтобы кто-нибудь сказал ей: «Не стой на ветру, простудишься!»* ***Когда человека никто не любит,…***

*(ребята дают свои варианты, далее зачитываем слова автора*)

***разве может человек жить на свете?***

1. **Драматизация**  **« Первая встреча с ребятами»** (Стр.22)

*(Группа ребят инсценирует отрывок повести: Таиска, мать Дарья, Романок, Аленка, Варя ).*

***Библиотекарь:*** Как Валентинку приняли ?

Отличаются ли дети того времени от современных детей?

*(Учащиеся анализируют инсценированный эпизод, оценивают события)*

1. **Громкое выразительное чтение эпизода «Баня»** (стр.31)

***Библиотекарь:*** Многое Валентине было непривычно и даже удивительно.

*В субботу вечером, убрав скотину, мать вытащила из печки огромный чугун с горячей водой и сказала:*

*-Ребятишки, готовьтесь!*

Давайте поразмышляем, представим себя на месте наших героев и решим, что произошло дальше. (*Предположения ребят, их рассуждения* )

Зачитываем авторский текст, но останавливаемся для создания ситуации недосказанности для последующего самостоятельного прочтения произведения учащимися.

1. **Громкое выразительное чтение эпизода «Подарки для мамы» (**Стр.35**)**

***Библиотекарь:*** Какие отношения сложились у девочки в новой семье?

Легко ли было Валентинке сказать: «Мама»?

Зачитываем эпизод:

*«В тот день раньше всех проснулся Романок. Его разбудил приятный густой аромат, который носился по избе…*

И все-таки ребята придумали свои подарки.

Как вы думаете, что они решили подарить своей маме?

(Ребята фантазируют, рассуждают, придумывают свои варианты )

Зачитываем авторский текст стр.38. «Подарок Таиски» .

Зачитываем авторский текст стр.39. «Подарок Романка».

А что думает Валентинка? (зачитываем цитату)

*«Она их мама, а не моя, пусть они и дарят. Но всё-таки ей очень хотелось подарить что-нибудь маме – тёте Даше. Пусть она не настоящая мама, но всё равно»*

Что подарила Валентинка вы, если захотите узнать, прочитаете сами.

*(Создание ситуации недосказанности для самостоятельного прочтения произведения детьми)*

1. **Драматизация «Соседки на Дне рождения Дарьи»**

*(Группа ребят инсценирует отрывок повести:* *(стр.48-52)*

Пришедшие поздравить мать Дарью соседки: бабка Устинья, тетка Василиса, тетка Марья неодобрительно отзываются о Валентине)

***Библиотекарь:*** Правы ли соседки на ваш взгляд? Почему?

*(Рассуждения учащихся, их ассоциации по данной проблеме)*

1. **Работа с цитатами из повести. Задание «Доскажи словечко».**

*(Дополни фразу на своё усмотрение)*

*- Не знает – со вздохом сказала Груша, - ничего не знает! Вот уж правду тётка Марья сказала.*

*- Много правды твоя тётка Марья наговорила, - прервала её мать,-* ***Людей надо слушать, когда…*** *(Учащиеся составляют свою концовку фразы)*

Зачитываем авторскую концовку:

***они доброе говорят, а когда говорят злое – слушать тут нечего, не то, что повторять!***

1. **Драматизация «*Домашние заботы по дому»***

**(**Сцена с теленком. Стр.61

*«Но вот картошка начищена..*

*Валентинка открыла дверцу…»)*

***Библиотекарь:*** И что же произошло дальше? Давайте, ребята, сами придумаем.

*(Ребята фантазируют, додумывают)*

Зачитываем продолжение сцены из повести (стр. 64)

- Какие чувства были у Валентинки к домашним животным?

- Какие события произошли весной?

- Что произошло на реке?

- Когда Валя назвала Дарью мамой?

Все это вы узнаете, если прочитаете эту повесть до конца.

1. **Рефлексия.**  А сейчас ребята, прочитавшие книгу, выскажут нам свое мнение о ней.

(Учащиеся зачитывают заранее написанные **отзывы на книгу**, используя ключевые фразы:

*Что на меня произвело наибольшее впечатление?*

*Для меня было открытием то, что…*

*Я почувствовал, что…)*

1. **Рефлексия**

**Для чего автор написал книгу? Чему учит нас эта книга?**

Учит дружбе

Учит терпению

Учит любви

Учит иметь свое мнение

***Продолжи список…***

(сочувствию, состраданию, уметь переносить трудности и не опускать руки, радоваться жизни)

**III. Заключение.**

**1.Декламация стихотворения автора Людмилы Голодяевской. *(****самарская поэтесса, автор замечательных стихов, лауреат многих литературных конкурсов, бывшая узница фашистских концлагерей)*

Дети войны — и веет холодом,  
Дети войны — и пахнет голодом,  
Дети войны — и дыбом волосы:  
На челках детских седые волосы

Земля омыта слезами детскими,  
Детьми советскими и не советскими.  
Какая разница, где был под немцами —  
В Дахау, Лидице или Освенциме,  
Их кровь алеет на плацах маками,  
Трава поникла, где дети плакали.  
Дети войны — и боль отчаянна!  
И сколько надо им минут молчания…

**2. Цитата к уроку**

«Имеем ли мы право забывать, что стоили нам мир и свобода? Разве не было бы такое забвение предательством перед памятью павших воинов, перед горем безутешных матерей, одиноких вдов, осиротевших детей? Этого нельзя забывать во имя нашей упорной борьбы за мир, которая немыслима без горькой памяти о бедствиях минувшей войны»

С.С. Смирнов

***Библиотекарь:*** Мы рассказали вам немного о повести «Девочка из города», много осталось «за кадром», поэтому мы призывает вас, ребята, не ставьте эту книгу на полку. Читайте хорошие книги. Пусть книги станут вашими первыми помощниками и друзьями, а их чтение для вас - будет праздником!

**Используемая литература:**

1. Загашев И.О.Гусева В.П. Чтение в библиотеке. Стратегия чтения с остановками. //Библиотечка «Первого сентября», серия «Библиотека в школе». Вып.32 – М.: Чистые пруды, 2010
2. Тихомирова И.И. Психология детского чтения от А до Я: Методический словарь-справочник для библиотекарей. М.: Школьная библиотека, 2004. 248с.
3. Воспитание творческого читателя: Проблемы внеклассной и внешкольной работы по литературе: Книга для учителя / Под ред. С.В. Михалкова, Т.Д. Полозовой. М.: Просвещение, 1981.  240с.
4. Куликова С. Литературное творчество как средство самовыражения и воспитания художественного вкуса читателей школьной библиотеки / С. Куликова // Школьная библиотека. 2001. №2. С.22-24.
5. Романовская З.И. Чтение и развитие младших школьников: Приобщение детей к художественной литературе как к искусству / З.И. Романовская. М.: Педагогика, 1982. 128с.
6. Сметанникова Н.Н. Стратегиальный подход к обучению чтению. – М.: Школьная библиотека, 2005.
7. Воронкова Л. Ф. Девочка из города.- М.: Эксмо, 2011
8. Буктрейлер по книге Л.Ф. Воронковой «Девочка из города» - <https://clck.ru/336oLQ>
9. Стихотворение «Дети войны» Л. Голодяевская - https://www.inpearls.ru/

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минобрнауки России  [от 17 декабря 2010 г. № 1897](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/938/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/749/10.12.17-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7_1897.pdf)). [Текст]. - М.: Просвещение, 2013. – 48 с. [↑](#footnote-ref-1)