**«Патриотическое воспитание детей посредством виртуальных экскурсий»**

Воспитание патриотических чувств у ребенка, начинается с самого малого – с создания условий для его самоидентификации как части Малой Родины, своего города. Для этого необходимо дать ребенку возможность познать свой край, почувствовать его красоту, историю и традиции.

Для маленького гражданина представление о том, что мы называем Родиной, начинается именно с детских впечатлений. И то, каким увидит ребенок этот мир, зависит от окружающих его взрослых – педагогов дошкольного учреждения и родителей.

Трудности в ознакомлении детей с культурой и историей родного края вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, и т.д., но и «живые» наглядные предметы и материалы. Для этого желательны посещения музеев, выставок, учреждений культуры, поездки к памятникам – то есть организация экскурсий.

Огромное значение экскурсий в том, что они обеспечивают формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающем мире. Без них образовательная деятельность, по нравственно-патриотическому воспитанию, неизбежно приобретает словесно-книжный характер. Но при всем желании воспитателю не удается достаточно часто организовывать экскурсии, в том числе, в связи с погодными условиями, а также весьма ощутимыми затратами на организацию доставки детей до места проведения экскурсии.

И здесь нам на помощь приходят информационно-коммуникационные технологии, которые в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста позволяют не только совершенствовать способы и средства организации детской деятельности, но также готовят ребенка к жизни в информационном обществе.

Безграничный познавательный интерес современного дошкольника успешно реализуется через организацию виртуальных экскурсий.

Виртуальная экскурсия – это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов.

Виртуальная экскурсия в работе с дошкольниками позволяет получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения, сэкономить время и средства. Достоинства данных экскурсий в том, что воспитатель сам отбирает нужный ему материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям и интересам детей. Преимущества виртуальной экскурсии сложно не оценить.

• Доступность. Не покидая здания детского сада можно посетить и познакомиться с интересными объектами нашей страны, без материальных затрат;

• Возможность выхода на экскурсию в любое время и при любых погодных условиях;

• Возможность многоразового просмотра;

• Наличие интерактивных заданий по ходу экскурсии;

• Помогает организовать деятельность педагогов по овладению научными знаниями детей старшего дошкольного возраста.

При этом освоение явлений материальной и художественной культуры в реальных, «живых» условиях ни в коем случае не отменяется. Виртуальное общение с ценностями культуры или различными объектами, рассматривается как подготовительный этап. Оно позволяет закрепить изучаемый материал, создать условия для комфортного вхождения в экскурсионную деятельность, как в качестве экскурсовода, так и экскурсанта.

**Рекомендации для педагогов по организации патриотического воспитания детей дошкольного возраста с использованием виртуальных экскурсий**

Педагогам детского сада, при организации своей работы с детьми, актуальней использовать следующие формы проведения виртуальных экскурсий: мультимедийные презентации, посещение сайтов музеев, у которых есть опция виртуальная (онлайн) экскурсия и видео-экскурсии посредством мессенжеров таких как, Skype, WhatsApp, Viber, Zoom.

Мультимедийные презентации можно создавать с помощью многих программ, вот некоторые, на наш взгляд, наиболее удобные для данной работы: PowerPoint, ПромоШОУ, Impress. Данная форма проведения виртуальных экскурсий самая доступная для воспитателей, как для создания, так и для показа, ведь в современных садах есть все необходимое оборудование.

Почти все большие музеи нашей страны имеют свои сайты, где можно в онлайн-режиме посмотреть музейные залы, часть выставок, различных экспозиций. Конечно данная форма вызывает большой интерес у детей, так как создает эффект реального посещения. Наиболее удобные на наш взгляд коллекции портала «Культура.РФ», где представлены виртуальные туры и трехмерные панорамы крупнейших музеев, художественных галерей и архитектурных ансамблей страны.

Видео-экскурсии с помощью мессенжеров Skype, WhatsApp, Viber, Zoom, это еще одна форма проведения виртуальной экскурсии. Только при активном взаимодействии дошкольной организации с семьями воспитанников, возможно динамичное развитие ребенка, поэтому необходимо привлекать родителей к данной форме работы. Можно организовать своеобразный телемост из группы детского сада и рабочим местом родителя, для ознакомления с его профессией.

При разработке виртуальных экскурсии необходимо придерживаться следующих принципов:

- принцип научности, предполагающему соответствие содержания экскурсий современной науки;

- принцип доступности, предполагающему обеспечение логико‐педагогической последовательности образовательного материала;

- принцип наглядности; согласно этому принципу средства обучения должны быть достаточно наглядными для формирования соответствующих ассоциаций;

- принцип связи теории с практикой.

Для организации и проведения виртуальной экскурсии разработан алгоритм действий:

1) В соответствии с календарно-тематическим планированием выбираем темы, формулируется цель и задачи экскурсии.

2) Изучается информация, проводится предварительная работа с родителями.

3) Далее на основе подобранного материала составляется маршрут экскурсии, создается видеоряд или подбирается фотоиллюстрации.

4) Определяется техника ведения виртуальной экскурсии и подготавливается текст (комментарий) экскурсии. Сопровождающий комментарий может быть представлен в текстовой форме или в виде аудиозаписи голоса «экскурсовода».

5) Проводится виртуальная экскурсия с обсуждением. Активизировать внимание помогают вопросы, задаваемые в процессе рассказа воспитателя, также эти вопросы побуждают детей к логическому мышленью (Как вы думаете, почему именно на этом месте решили построить город?, Почему наш город так назван? И т.д.)

6) При необходимости осуществляется повторный просмотр видеофрагментов, слайдов презентации.

7) Заканчивается виртуальная экскурсия итоговым обсуждением, в ходе которого вместе с детьми педагог обобщает, систематизирует увиденное и услышанное.

Таким образом, применение виртуальных экскурсий активизирует познавательную активность и способствует развитию психических познавательных процессов детей дошкольного возраста, преодолевает интеллектуальную пассивность детей, обогащает социальный опыт, дает возможность использовать полученный опыт в практической деятельности, что способствует росту достижения детей и их ключевых компетентностей.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Агапова Д.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций / Д.Ю. Агапова // Известия института педагогики и психологии образования. 2018. № 4. С. 130-134.

2. Дашкова Е.В. Особенности организации экскурсий для современных дошкольников. // Педагогика и современность. 2014. №1. С. 1-2.

3. Дедюкина М.И. Организация экскурсий к местным памятникам великой Отечественной войны в рамках патриотического воспитания дошкольников / М.И. Дедюкина, А.Д. Тимофеева // Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. № 4-1. С. 66-69.

4. Акинина Е.И. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / Е.И. Акинина, С.И. Ростовщикова, Ю.А. Акинина // Вестник научных конференций. 2019. № 3-3 (43). С. 13-14.

5. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. М.: Перспектива, 2014. 294 c.

6.Берникова, Л.С. Воспитание любви к родному городу у старших  
дошкольников в образовательной деятельности / Л.С. Берникова // Молодой  
ученый. 2017. №15.2. С. 25-30.