**Моя педагогическая находка «Использование ИКТ в педагогической деятельности»**

Для формирования и развития у детей устойчивого познавательного интереса к музыкальным занятиям, перед музыкальным руководителем стоит задача: сделать занятие интересным, насыщенным и занимательным. Материал должен содержать в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, вызывающий интерес у дошкольников к учебному процессу и способствующий созданию положительной эмоциональной обстановки обучения, а также музыкальных и творческих способностей. Ведь именно процесс удивления ведет за собой процесс понимания. Как же удивить ребенка на занятие? Учитывая, что в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образное мышление, использование в работе ИКТ самый оптимальный вариант использования наглядности.

Основной целью педагогических коллективов в условиях внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов является создание условий для выявления и развития способностей каждого ребенка, формирования личности, имеющей развитые компетентности и способной адаптироваться к условиям современной жизни.

В современном мире компьютер находит широчайшее применение во всех сферах деятельности. Не является исключением и музыка.

Музыкально-компьютерные технологии – очень молодая и динамично развивающаяся область знаний. Она находится на стыке между техникой и искусством, представляющим человеку постоянно совершенствующиеся инструменты для творчества, обучения и научных исследований.

Сегодня недостаточно владеть музыкальным инструментом, знать методику преподавания предмета иметь в арсенале аудиозаписи и видеофильмы. Что такое ИКТ? Это информационно-коммуникационные технологии. Внедрение ИКТ на музыкальных занятиях осуществляется по следующим направлениям: Создание презентаций к занятиям; создание видеороликов; использование готовых обучающих программ; разработка и использование собственных авторских программ; работа с ресурсами Интернет;

Одним из основных достоинств образовательной деятельности с использованием ИКТ является усиление наглядности. Не всегда у музыкальных руководителей есть необходимый наглядный демонстрационный материал: репродукции, иллюстрации, картинки или же они не очень высокого художественного качества. Благодаря огромным возможностям Интернета можно найти и использовать разнообразный иллюстрационный и музыкальный материал.

Благодаря современным технологиям на музыкальных занятиях воспитанник из пассивного слушателя превращается в активного участника процесса, занятие становится более насыщенным и интересным. Даже застенчивые дети, которые до этого не проявляли особого интереса к занятиям, начинают активизироваться и заинтересовываться предлагаемым материалом.

Моя педагогическая находка - это активное использование в моей работе двух программ: Power Point и видеоредактор Movavi. Эти две программы помогают мне в реализации всех моих задумок и сейчас я расскажу, где и как я их применяю.

Используя возможности программы Power Point, можно разработать различные презентации и активно их внедрять во все виды музыкальной деятельности:

- восприятие музыки: во время знакомства с творчеством того или иного композитора используется показ портретов, видеоряд иллюстраций к музыкальным произведениям, знакомство с жанрами музыки и т.д.

Пример моих разработок: «Великие композиторы», «Времена года»

Для разучивания песен и попевок, я использую мнемотаблицы, с помощью которых дети с легкостью запоминают слова песен и попевок.

 Пример разработки «Разучивание песен и попевок с помощью мнемотаблиц».

- с помощью музыкально-дидактических игр можно развивать музыкально-слуховые представления, ладовое чувство и чувство ритма

На примере моих разработок: «Птички и птенчики» игра на развитие звуковысотного слуха, «Куда идет Буратино» игра на развитие звуковысотного восприятия, «Угадай, кто идет» игра на развитие слухового восприятия и музыкального образа.

- знакомство с музыкальными инструментами, их звукоизвлечением.

Пример моя разработка «Угадай музыкальный инструмент» Эта презентация, на основе которой можно построить целое занятие. Здесь и новый материал, и закрепление ранее изученного, и слушание музыки, и игра.

Так же можно ознакомить детей с составом оркестра. Пример моя разработка «Царит гармония оркестра».

Вторая программа, которой я активно пользуюсь, это видеоредактор Movavi. В начале учебного года я провела мастер класс для педагогов нашего ДОУ по использованию этой программы.

В этом учебном году, в связи с пандемией и различными ограничениями по этому поводу, остро встал вопрос на развлечениях и утренниках с героями. Группы смешивать нельзя, приглашать кого-то со стороны нельзя. Выход нашелся в ИКТ – это этот самый видеоредактор.

Пример: «Звонок Лешему», «Звонок Снежной корорлеве» и т.д. Я записывала видеоряд по нужной мне теме, который брала из мультфильмов, записывала накладывала нужную озвучку, и герой готов. Как показала практика, дети от таких героев в восторге.

На занятиях также можно обыграть любого героя, любой сюрпризный момент, задание, все, на что хватит фантазии.

Еще, с помощью этого редактора, я делаю различные клипы для танцев и физкульминуток. Также с его помощью можно склеивать и резать различные аудиофайлы.

В работе с родителями с помощью ИКТ в дистанционном формате проведены родительские собрания, мастер класс по созданию видеороликов, обучающие игры – занятия для всей семьи. Конкурсы в стенах ДОУ, муниципальные и региональные на платформе сообщества семейного клуба «Гармония».

Использование ИКТ на занятиях, праздниках, развлечениях приносит большую пользу. Они становятся яркими, интересными, творческими.

Список литературы

1. Горвиц Ю.М., Чайнова Л.Д., Поддьяков Н.Н., Зворыгина Е.В. Новые информационные технологии в дошкольном образовании [Текст] / Ю.М. Говриц-М.: ЛИНКА-ПРЕСС.1998.-267с.

2. Гулак И.В. Использование компьютера //Управление ДОУ.2006.№8-36с.

3. Калинина Т.В. Новые информационные технологии в дошкольном детстве //Управление ДОУ-2008.№6-32с.

4. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника // Новая школа -1997.-№3-23с.

5. Одинцова Е.В. Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Е.В. Одинцова, Г.Н. Котельникова.-2-е изд., перераб. и доп.-Ханты-Мансийск, 2013.-74с.

6. Фомичева О.С. Воспитание успешного ребенка в компьютерном веке [Текст] /О.С.Фомичева-М.: Гелиос АРВ.2000.-125с.