МБДОУ «ЦРР – детский сад «Тускул» с.Крест-Кытыл, МО «Намский улус»

**Проект: «Мы делаем мультики вместе с Тоотук»-использование мультипликации**

**в коррекционно - развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья».**

Авторы проекта:

Шадрина А.П.- учитель- логопед

Осипова А.В.- тьютор

1.Наименование проекта: «Мы делаем мультики вместе с Тоотук»-использование мультипликации в коррекционно - развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья».

2.Название образовательной организации (по уставу): Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка «Детский сад «Тускул» Муниципального образования «Намский улус» РС (Я)

3.Юридический адрес образовательной организации: РС(Я), Намский улус, с. Крест - Кытыл, ул. Березовая 21 корп 2

4.Контакты (телефон, факс, электронный адрес, адрес сайта): 8(411-62)26-100, [tuskul.ds@mail.ru](mailto:tuskul.ds@mail.ru), <https://tuskyl.ucoz.net/>

5.Участники проекта:специалистыобразовательного учреждения, родители воспитанников и члены их семей детей ОВЗ, социальные партнеры.

6.**Актуальность исследования:**В последние годы в нашей стране активно развивается практика инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В настоящее время в обществе отношение к детям с ОВЗ заметно изменилось: большинство убеждено, что образование должно быть доступно для всех без исключения. Основной вопрос заключается в том, как сделать так, чтобы ребенок с ОВЗ реализовал в полной мере свои образовательные потребности и получил богатый социальный опыт.Поэтому в нашей дошкольной организации была организована мультипликационная студия«Мы делаем мультики вместе с Тоотук», которая направленна на решение вопросов социальногоправа каждого ребенка жить в обществе и быть его полноценным участником.

Мультфильм – это сказочный мир, который помогает ребенку развиваться, фантазировать, учиться сопереживать героям, усваивать правила поведения, учиться дружить. Развитие творческих, продуктивных способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья является одним из необходимых условий для их успешной социализации в обществе. В процессе создания мультфильма педагог выступает связующим звеном между ребенком и взрослым для раскрытия их внутреннего мира в процессе увлекательного занятия – создания своими руками анимационного фильма.

7. Проект разработан для решения актуальных проблем в развитии познавательно- продуктивного, социально- коммуникативного и речевого развития детей ОВЗ через создания мультипликационных фильмов.

8.Для формирования мотивации и развития устойчивого интереса детей с ОВЗ для создании мултипликационных фильмов имеет следующие направления :

-Выставки работ детей и родителей.

- Мастер классы, круглые столы на опыте студий, кружков.

- Картотека « Страна Мультляндия»,

- Видеотека мультмедийных фильмов для детей ( отечественных, национальных итд)

-

**СТРУКТУРА ПРОЕКТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование проекта | «Мы делаем мультики вместе с Тоотук» -использование мультипликации в коррекционно - развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья». | | |
| Анализ социокультурной ситуации | Муниципальное образование «Хамагаттинский наслег» расположен на левом берегу реки Лена. Наслег протянулся вдоль асфальтированной автотрассы с севера на юг на 4,5 км. Расстояние от села до крупных ближайших населенных пунктов: до столицы республики города Якутска – 84 км, до улусного центра Намцы – 7 км. Почтовое отделение с. Хамагатта имеет название Крест-Кытыл.  Территория наслега Крест-Кытыл составляет 49916 га: лесной фонд – 38450 га, водный фонд – 2100 га, сельскохозяйственное назначение – 3439 га, сенокосные угодья – 2966 га, пастбища – 197 га, пашни – 700 га, земля населенного пункта – 626,29 га (из них 506,49 площадь застроенных территорий). Населенный пункт круглогодично обеспечен электроэнергией, газификацией, имеется летний водопровод. В наслеге довольно хорошо развита социальная сфера: образование, культура, спорт. Развитие детских садов неразрывно связано с ее социальным окружением, использованием воспитательного потенциала сельского социума. Активно функционируют Центр творчества и досуга «Түһүлгэ», Дом спорта им. Н.П. Габышева, Дом ветеранов «Кэскил» им. Д.Д. Новгородова.  Всего население наслега - около 2136 чел.:  Количество работников в учреждениях составляет:  Детсад - 75, Хамагаттинская СОШ им.Е.М. Шапошникова - 43, ХСФЛ им.В.П.Артамонова - 70, ФАП - 10, Дом культуры «Туьулгэ» - 7, Администрация села - 7, АО «Намкоммунтеплоэнерго» - 20, МПЧ - 10,Почта - 3, Ветеринарная станция - 4, работающие в с. Намцы - 100 чел.  Воспитанников дошкольных учреждений - 240 чел.;  Школьников - 395 чел.;  Неработающих пенсионеров – 320 чел.;  ИП – 100 чел.;  Крестьянские хозяйства – 30 чел.;  Студенты – 125 чел.  Рождаемость детей в населении за последние 4 года:  - 2019 г. – 37 детей; из них инвалиды-13  - 2020 г. – 39 детей; ; из них инвалиды-17  - 2021 г. – 23 детей; ; из них инвалиды-15  - 2022 г. – 20 детей. ; из них инвалиды-18 | | |
| Проблематика проекта | **Проблемы села:**  • Социальные изменения, происходящие в стране за последние два десятилетия, затронули и наше село. Рост безработицы в т.ч неполных семей . Вследствие этого увеличивается число малообеспеченных семей.  Из общего свода паспортизации родителей МБДОУ «Центра развития ребенка- детского сада «Тускул»  Неполная семья - 12%, полная - 88%, Семьи , у которых имеются бабушки и дедушки - 69%., из них семьи с детьми ОВЗ- 7%  В настоящее время в мировом сообществе остро встала проблема социализации детей с ОВЗ. Число детей с ограниченными возможностями неуклонно растет. По статистике количество детей со статусом «инвалид» за последние пять лет в России и в Якутии удвоилось.  Законом о социальной защите в нашем государстве зарегистрировано право этой категории людей на различные льготы и социальные пособия. Но дети с отклонениями в развитии находятся в очень сложном положении эмоционально, морально и психологически. Детям нужно учиться функционировать в быту и общаться с другими людьми, но из-за своих ограниченных физиологических возможностей они не могут это делать полноценно.  В нашем детском саду мы провели диагностику коммуникативных способностей у дошкольников по методике наблюдения А.М. Щетининой, М.А. Никифоровой, в которой приняло участие 86 детей из 2-х подготовительных из 2-х старших из 2-х средних. Из них 7 детей со статусом ОВЗ.  Результаты представленной диагностики показали, что воспитанники старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами имеют более низкий уровень коммуникативных навыков по сравнению с детьми нормой развития.  https://nsportal.ru/sites/default/files/docpreview_image/2022/09/27/razvitie_sotsialno-kommunikativnyh_navykov_doshkolnikov_s_ovz_dlya_sayta.docx_image1.jpg    Коммуникативные возможности отличаются ограниченностью: у детей снижена потребность в общении, не сформированы различные формы коммуникации; дети не заинтересованы в контактах с окружающими, не умеют ориентироваться в ситуации общения, проявляют негативизм и т.п. Сложности взаимодействия с окружающей социальной средой предрасполагают к дезадаптации, к переживанию состояний фрустрации.  В связи с проведенным анализом, разработка и реализация технологии «Развитие социально-коммуникативных навыков детей с ОВЗ» в дошкольном учреждении является актуальной.Еще одна проблема, которая требует системной работы - это взаимодействие друг с другом и информирование окружающих об особенностях лиц с нарушениями в развитии, уменьшение дистанцирования между особыми людьми и остальным населением. Такая популярная и любимая взрослыми и детьми мультипликация может как нельзя лучше в доступной, познавательной и интересной форме рассказать окружающим друг о друге. | | |
| Философские основания | Основная идея проекта:  Мультипликация, как метод арттерапии, применяется в коррекционной работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). Мульттерапия представляет собой психолого-педагогическую технологию реабилитации и социализации детей с ОВЗ.  Л.С. Выготский отмечал необходимость включать детей с ограниченными возможностями здоровья в различную социально значимую деятельность, направленную на формирование детского опыта.  Область отечественных исследований - влияние искусства мультипликации на нравственное, социальное, художественно-эстетическое развитие детей с ОВЗ очень (В.В. Абраменкова, Л.М. Баженова, А.Ф. Бурухина, Е.М. Головкина, Р.Г. Казакова, Н.А. Коростелева, О.В. Куниченко, А.Ф. Лалетина, М.В. Мазурова Ж.В. Мацкевич, А.Ю. Шаханская, Е.С. Щуклина и др.).  По данным отечественных (Д.В. Деревягина, А.А. Комарова, О.С. Куликова, С.В. Максимова, Е.А. Медведева, Р.В. Сажина, Р.А. Самофал, А.Ю. Шаханская и др.) и зарубежных (Drigas A. S., Kokkalia G. 2014; Kokkalia K., Drigas A. S., Economou A., 2016; Baglama B., Yucesoy Y., Yikmis A., 2018 и др.) исследований, участие детей с ОВЗ в коллективной деятельности по созданию мультфильмов развивает когнитивные и творческие способности, мелкую моторику, речевые и коммуникативные навыки, снижает агрессию, способствует формированию эмоционального благополучия. В результате актуализируются психические резервные возможности организма, позволяющие на этой основе сформировать у ребенка адекватное поведение и социально-значимые качества личности  Из отечественных исследователей под руководством Н.С. Муродходжаевой разработана уникальная методика авторской детской мультипликации в работе с дошкольниками от 3-х до 7 ми лет. Она облачена в структуру образовательного модуля «Мультстудия Я ТВОРЮ МИР», в котором соединяется наука, методика, достижения промышленности и полноценное сопровождение реализации. Специалисты считают, что технологии детской мультипликации представляют собой особый вид креативной IT индустрии, имеющий большие перспективы развития в образовании.  На базе ДОУ работает проект «Мы делаем мультики вместе с Тоотук» -использование мультипликаци в коррекционно - развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья».  Цель проекта:  « Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья с помощью совместного создании мультипликационного творчества»  Задачи проекта:  1.Создать в условиях образовательного учреждения системную, развивающую среду по мультстудию  2. Создать условия для системного повышения компетентности педагогов и родителей по совершенствованию методики ознакомления дошкольников детей в совместной работы по созданию мультипликационных фильмов .  3. Разработать методическое пособие на основе работы данного проекта. | | |
| Психологическая концепция | МБДОУ «ЦРР – детский сад «Тускул» с.Крест-Кытыл» имеет возможность создания специальных условий для развития индивидуальных способностей личности дошкольника с ОВЗ.  Форма организации занятий, способствует знаний в различных областях и способствует развитию умений и навыков и социализации детей с ОВЗ.  Режим работы, форма организации студии в учреждении составляется с учетом правильного распределения времени дошкольников с ОВЗ. ( 2 раза в месяц, кабинет « Роботатехники»- 80 кв метров,(с учетом зависимости о эмоционального настроения и здоровья детей с ОВЗ).В условиях детского сада создание психолого-педагогической обстановки для индивидуального развития личности дошкольника с ОВЗ, где каждый ребенок с ОВЗ имеет возможность реализовать и проявить себя. | | |
| Содержание образования | Описание способа (механизма) реализации проекта:  Iэтап:   1. Создание творческой группы по проекту«Мы делаем мультики вместе с Тоотук». 2. Опрос родителей.   3. На основании полученных в результате опроса родителей разработать и осуществить проект «»  IIэтап:  1. Оформление и организация и создание среды.  2. Разработка образовательной программы по данному проекту.  IIIэтап:  1. Проведение улусного семинара по создания мультипликационных фильмов с детьми с ОВЗ дошкольного возраста.  2. Публикации в улусных и республиканских газетах и журналах образования.  3. Разработка методических рекомендаций по организации опытно-исследовательской работы ДОУ.  **Механизм реализации практики**  **1.Этап подготовительный:**  Составление плана технологии:  - Освоение педагогами новых информационных (ИКТ) и здоровьесберегающих технологий, изучение мультимедийной программы «Я творю мир» по СТЕАМ образовании.  - Подготовка методической базы технологии: подобрать список художественной литературы с точки зрения реализации мультипликационной деятельности; подготовить оснащение и видеотеку мультфильмов (пластилиновые, рисованные, кукольные, песочные, лего анимационные).  **-**Составление календарного планирования по теме практики.  -Разработка системы средств диагностики социально-коммуникативных навыков для детей с ОВЗ.  **2. Содержательный этап:**  Постановка и создание мультипликационного продукта, как единый творческий процесс, представляет собой совместную деятельность детей, педагогов и родителей. Данная деятельность включает в себя сотрудничество детей с ОВЗ с педагогами ДОУ: с педагогами творческой группы для создания и изготовления базовой основы мультфильма, с учителем-логопедом - для речевого сопровождения, с тьютором - для передачи эмоциональной выразительности героев, для поддержания творческой инициативы детей и информационной, взаимодействие с родителями. Использование новых информационных и здоровьесберегающих технологий помогают реализовать личностно - ориентированный подход к детям, обеспечивая индивидуализацию и дифференциацию педагогического процесса | | |
| Этапы реализации проекта | **Подготовительный этап – 2023-2024**  I. Создание образовательного пространства в доу по проекту.  1. Организовать пространственную среду для активации мотивации всех участников проекта.  2. Создание фонда видеотекипо отечественных, национальных мультипликационных фильмом для детей ДОУ.  3. Организовать работу расширению и углублению с образовательными, социально - культурными и общественными учреждениями (ДЦ « Туолбэ» с. Намцы и т.д.)  4. Создать в условиях детского сада образовательную среду для развития у детей с ОВЗ творческих и социально коммуникативных способностей.  **Основной этап - 2023-2024**  1. Составить мониторинг отслеживания развития творческих и коммуникативных способностей..  2. Комплексный самоанализ инновационного проекта.  **Обобщающий этап – 2025 г.:**  Анализ результатов эксперимента и соответствие их с заявленными целями; оформление и описание хода и результатов эксперимента.  **Внедренческий этап – 2025-2026г.:**   1. Организация улусного семинара по распространению педагогического опытаознакомления дошкольников по совместного создания мултипликационных фильмов с детьми с ОВЗ . 2. Публикация в улусных и республиканских газетах, и журналах . 3. Разработка методических рекомендаций по изучению и повышению интереса по проекту 4. Распространение опыта работы с фондом видеотеки (видеотека,,творческая киностудия, страничка и др.) | | |
| **Дорожная карта реализации** | **Сроки** | **Ожидаемый результат** | **Нормативный документ (при наличии)** |
| Задача 1..Создать в условиях образовательного учреждения студию по мультипликации | 2023 | Осознание педагогами, взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи детей с ОВЗ в педагогической деятельности. | Локальные акты ДОУ. |
| Мероприятие 1Создать в условиях детского сада образовательную среду для развития у детей творческих способностей и социально комуникативного развитие детей с ОВЗ | 2023 | Создание методической базы и открытой педагогической копилки по  Изучение и внедрение опыта работы других образовательных учреждений улуса, республики, регионов. | Положение о создании банка данных |
| Мероприятие2  Организовать работу по расширению и углублению с образовательными организациями (ДЦ «Туолбэ» с.Намцы) | 2023 | Мастер классы, круглые столы на опыте студий, кружков по мултипликации | Образовательная программа |
| Задача 2.Создать условия для системного повышения компетентности педагогов по совершенствованию методики ознакомления дошкольников с | 2023-2024 | - Курсы, семинары  - Выставки.  - Круглые столы.  -Подписки, соответствующую литературу. | -Сайт.  -Ознакомления с опытами ведущих педагогов. |
| Меропр 1. Изучить теоретические аспекты ознакомления  старших дошкольников с живописью как видом изобразительного искусства на основе анализа научной и  учебно-методической литературы |  | Восприятия и обогащение визуальной информацией ребенка. |  |
| Мероприятие 2. Разработка программ по созданию мультипликационных фильмов | 2023-2024 | Тесное сотрудничество и общение всех участников образовательных учреждений(  Хамагаттинская СОШ им.Е.М. Шапошникова,ХСФЛим.В.П.Артамонова ,Намский педагогический колледж им.И.Е.Винокурова. | На основе заключенного договора. |
| Мероприятие 4.  выполнить и реализовать перспективное планирование педагогической работы по ознакомлению  старших дошкольников с живописью как видом изобразительного искусства в разных видах образовательной деятельности | 2023-2024 | Рост инициативности  родительского участия в жизни детского сада;  увеличение числа родителей, участвующих в мероприятиях ДОУ. Улучшение показателей педагогических и родительских компетентностей. | Справки, протоколы, анализ работы. |
| Задача3Разработать образовательную программу по ознакомлению с произведениями искусств. | 2023-2024 | Формирование  творческого восприятия картины; сравнение изображенного с личным опытом; развитие разнообразных ассоциаций, эмоций, чувств | Справки, протоколы, анализ работы. |
| Мероприятие 1.Составить мониторинг отслеживания развития творческих способностей. | 2023-2024 | Положительные результаты работы. Повышенная творческая способность.  Контроль и корректировка работы образовательных организаций по сетевому взаимодействию. | Справки, протоколы, анализ работы. |
| Мероприятие 2Разработать систему мотивационных мероприятий, направленных на вовлечение педагогов и родителей воспитанников в инновационную деятельность | 2024-2025 | 1.Мероприятия, направленные на организацию материально- технического и методического обеспечения проекта (оборудование помещения для мультстудии; разработка программ; мастер-классы, семинары-практикумы).  2.Мероприятия, направленные на создание мультфильмов (индивидуальные и коллективные занятия, работа по монтажу, озвучаниюмультэтюдов, выпуск мультэтюдов).  3.Мероприятия, направленные на обобщение опыта работы (представление созданных мультфильмов на выставках и фестивалях, размещение в интернете). | Справки, протоколы, анализ работы. |
| Задача 4. Разработать методические пособия и авторские программы | 2025 - 2026 |  |  |
| Мероприятие 1.  Разработать рекомендации воспитателям по ознакомлению  старших дошкольников с живописью как видом изобразительного искусства. |  | Создание электронных документов (планирование, диагностики, отчеты, организация детской деятельности, рабочие листы, «портфолио» детей и педагогов и т.д.).  -Сбор материалов.  Анализ.  -Динамика. | Справки, протоколы, анализ работы в течении проктного времени |
| Мероприятие 2.  Проведение улусных, республиканских семинаров. |  |  |  |
| Предполагаемые результаты | - стабилизация эмоционально - волевой сферы;  - повышение уровня речевой активности;  - укрепление функций внимания и памяти;  - улучшение работы мелкой моторики рук;  - развитие коммуникативных качеств;  - повышение самооценки;  -взаимодействие с родителями. | | |
| **Ожидаемые результаты проекта:** | 1.Создание программы работы мультипликационной студии «».  2. Организация выставки работ участников проекта.  3.Создание диска с мультфильмами участников проекта.  4.Создание документального фильма о работе мультипликационной студии «Мы делаем мультики вместе с Тоотук».  5.Улучшение психологического здоровья воспитанников, психолого-педагогическая коррекция недостатков познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы.  6.Повышение профессионального мастерства сотрудников. | | |
| **Кадровое обеспечение проекта** | Специалисты и воспитанники детского сада. Родители, члены семейства воспитанников. Работники общественных и образовательных организаций. Жители Хамагаттинского наслега( социальные сообщества.) | | |