**Конспект занятия по нетрадиционному рисованию на воде в технике«эбру»для детей подготовительной к школе группе «Зимние узоры»**

**Цель:**Формирование представлений детей о новом нетрадиционном способе рисования «Эбру».

**Задачи:**

1. Обучать детей элементам рисования с усложнением по воде в технике ЭБРУ, стимулировать развитие коммуникативной функции речи.
2. Развивать технические умения, правильно пользоваться шпажкой и гребнем, свободно двигаться в разных направлениях; развивать чувства цвета и фантазию посредством совместным творчеством взрослого и ребёнка.
3. Воспитывать творческую самореализацию, индивидуальность и уверенность в себе, воспитывать уважительное отношение к работам сверстников. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

**Материалы:**мультимедийная презентация,волшебные колпачки, лотки для рисования, раствор для Эбру, специальные краски для Эбру, палочки, салфетки, альбомный лист, фартуки, клеёнка, ноутбук, изображение окна.

**Ход образовательной деятельности.**

*Организационная часть.*

**Воспитатель:** Ребята, занятие у нас сегодня будет необычным. А каким бы вы хотели видеть наше занятие? *(Ответы детей).*

**Воспитатель:** Вы хотите, чтобы оно было волшебным? *(Ответы детей).*Тогда посмотрите на экран.

*Под музыку «Где водятся волшебники» на экране появляется видео ролик.*

**Воспитатель:** На протяжении большого времени, люди задаются вопросом: Кто такие волшебники? И где они живут? А вы ребята, как думаете, Кто же они волшебники? И где они живут? *(Ответы детей).*

**Воспитатель:** А каких волшебников вы знаете? *(Ответы детей).*

**Воспитатель:** А что или кто помогает волшебнику делать чудеса?

**Дети:** волшебные предметы - волшебная палочка, скатерть самобранка, зеркальце и т. д.

**Воспитатель:** Хотите стать волшебниками? А какими волшебниками вы хотите быть? (Ответы детей: добрыми). У меня тоже есть такая волшебная палочка,мне ее подарила одна знакомая Фея. Но я не знаю, работает ли моя палочка или нет,давайте проверим.Тогда закрывайте глаза, начинается волшебство! *(Звучит «волшебная» музыка. Воспитатель одевает детям колпачки)*

**Воспитатель:** Ребята,мы превратились в волшебников, моя палочка действительно волшебная.

*Основная часть.*

**Воспитатель:** Ребята, за окном тоже волшебная пора. Кто скажет какая? *(Ответы детей).* Зима и в самом деле волшебное время года. *(Воспитатель раздает детям колпачки, включает презентацию, на которой изображены различные зимние узоры).*

**Воспитатель:**Какие зимние явления природы вы знаете? *(Снегопад, метель, изморозь, вьюга, иней).*

Молодцы, правильно!А вы когда-нибудь замечали, что на окнах тоже бывает иней?**.**Он необычно ложится на окно, в виде узора, как будто его кто-то нарисовал. А нарисовала его сама природа, получается морозный узор на окне. Если внимательней посмотреть, то можно увидеть различные изображения.

**Игра «На что похоже?»**

- На что похоже, как думаете?

- Кто обратил внимание на последний узор?

- Что заметили? Чем он отличается? *(Нарисован красками).*Правильно, этот морозный узор нарисован красками, на воде, в технике Эбру, с которой я вас сегодня познакомлю.

**Воспитатель:** Эбру – это древнее искусство рисования, пришло оно к нам из Турции.Как я уже говорила, рисуют красками на воде. Слово «эбр» означает «похожий на облака» или «ветер и облака Эбру - это танец красок на воде, которые, переплетаясь между собой, создают удивительные узоры.Рисунки на воде получаются неповторимыми, волшебными. Сегодня мы будем рисовать в технике Эбру морозный узор.

**Игра «Живые краски»**

**Воспитатель.** Предлагаю сначала поиграть, и превратиться вам в специальные живые краски, а я буду художником. Пока звучит музыка, вы двигаетесь, словно по воде. Как только музыка прекратится – вы превращаетесь в любую фигуру. А потом должны угадать, что за фигура получилась у каждого из вас. *(Проводится игра).*

- Чтобы рисовать на воде, нужно надеть специальные фартуки *(надевают фартуки для художественной деятельности)* и сказать волшебные слова.

**Гимнастика для пальцев**

- Ой, сердит мороз, *(трут ладошки)*

Ветки снегом он занес. *(взмахивают кистями рук)*

Хватает за нос, *(хватают себя за нос)*

Щиплет до слез, *(щиплют себя за щеки)*

Ребятишки не пугаются, *(«моют» руки)*

И в художников превращаются. *(встряхнули пальчиками, как звездочки)*

**Воспитатель:** Я приглашаю вас к столу. Сейчас я вам покажу и расскажу, как создаются прекрасные узоры.У меня в лотке вода,но не простая вода, которая течет из-под крана, в нее добавлен специальный загуститель, он сделан из растения, горной колючки, которое растет только в Турции, называется - гевен.Краски тоже необычные,а волшебные.

Нам понадобится вот такая острая палочка, чтобы рисовать на воде. И обязательно нам нужна салфетка, потому что при соприкосновении с водой краска должна быть всегда чистая.

Палочкой набираю краску и опускаю ее на воду, только чуть – чуть прикасаясь к воде, капля краски растекается по поверхности воды. Затем вновь вытираем палочку и опускаем в краску другого цвета и повторяем эти же действия.

На один цвет ложится другой. Это похоже на магию. Цветные капли не растворяются в воде, а лишь расплываются, кружатся, словно танцуют.

У нас получилось несколько цветовых кругов и, мы уже сможем сделать узор. Двигая палочкой слева направо, сверху вниз мы заставляем краски еще больше двигаться, кружиться, они переплетаются между собой, создавая удивительные узоры.

Теперь берем лист бумаги, кладем на воду, приглаживаем края.Поддеваем палочкой и достаем о край лотка, чтобы стекла лишняя вода. Посмотрите, что получилось у меня.

Мои юные художники, хочу вас предупредить: краски необычные, если ими долго работать, они засохнут. Палочка острая и ей надо работать осторожно. Она должна быть все время направлена вниз. А теперь подойдите к своим лоткам с водой. Приступаем.

*Дети под спокойную музыку создают рисунки на воде. Педагог при затруднении оказывает помощь детям.*

**Воспитатель.**А теперь свершится наше главное чародейство: возьмем бумагу и аккуратно ее промокнем в нашем лотке. И так же аккуратно поднимем ее.

*Дети выполняют задание.*Вот такие волшебные узоры останутся с нами в любое время года. Интересные получились изображения, правда? А похожи ли они на те, что мы видели на презентации? (Ответы детей).

*Заключительная часть*

**Воспитатель:**Отлично ребята, вы все молодцы! Я вижу, что вы стали настоящими художниками. Вы умеете фантазировать, придумывать что-то свое новое.У меня есть рама для окна, предлагаю разместить готовые работы вместо стекол и составить морозное окно.Это красота пусть останется с вами. *Педагог собирает рисунки детей и кладет на поверхность для высыхания.*В какой технике мы рисовали? *(Эбру). Дети снимают фартуки.*

**Рефлексия**

**Воспитатель:**Предлагаю поиграть, я начинаю предложение, а тот, на кому я передам снежинку – заканчивает.

**Игра «Незаконченное предложение»**

Сегодня я узнал…

Было интересно…

Я понял, что…

Я научился…

У меня получилось…

Я попробую…

Вот и закончилось наше сегодняшнее занятие, мы стали немножко волшебниками, научились рисовать чудо.Спасибо ребята за работу.Давайте нашим гостям скажем «до свидания».

**Список литературы, используемой педагогом**

1. Иванова О.Л., И.И.Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера,2015.

2. Медведева, Е.А., Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н., Комиссарова и др. – М. Академия, 2013.

3. Окульская Л.В. Нетрадиционная техника рисования эбру [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы IVмеждунар.науч.конф. - г. Казань: Бук, 2016.-62- 65с.

4. Цквитария Т.А., Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.:ТЦ Сфера, 2015.-128с.

 Технология традиционного эбру// Сайт «Искусство росписи на воде»