**Конспект занятия**

**«Ознакомление детей средней группы с дымковской росписью»**

**Тема занятия**: Ознакомление детей средней группы с дымковской росписью

**Возрастная группа:** средняя группа

**Цель занятия:** воспитание интереса к народному творчеству.

**Задачи:**

**Образовательные:** расширить представления детей о народной игрушке, элементах росписи

**Развивающие:** развивать умение детей замечать характерные особенности дымковской игрушки

**Воспитательные:** воспитывать интерес к народному творчеству

**Планируемый результат:** обогащение знаний детей о дымковской игрушке, росписи

**Словарная работа:** орнамент, роспись, дымковская игрушка

**Подготовительная работа:**

**Материал и оборудование:** оригинальные образцы дымковской игрушки, вариации элементов росписи

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы | Задачи этапа | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| 1 | Организационно-мотивационный этап | Вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности | -Здравствуйте ребята и дорогие гости, я очень рада видеть вас сегодня.  (дети становятся в круг)  Собрались все детки в круг  Я твой друг и ты мой друг  Крепко за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся.  -Я хочу вам предложить отправится в путешествие. | (дети становятся в круг) |
| 2 | Основной этап |  |  |  |
| 2.1 | Этап постановки проблемы | Узнать о дымковской игрушке, росписи | На чем же можно отправиться туда?  -Ребята, может мы отправимся в путешествие на лодке . А пока мы будем плыть, я вам расскажу удивительную историю. Вы готовы? | (ответы детей)  -На поезде, на ковре самолете, на пароходе  -Да |
| 2.2 | Этап восприятия материала | Узнать о дымковской игрушке, росписи | - На низком берегу реки Вятки расположилась старинная слобода под названием Дымково. Там русские мастерицы длинными зимними вечерами лепили разнообразные игрушки: коней, оленей, птиц, индюков, барышень. Посмотрите, над каждой избой поднимается голубой дымок над трубой. От того и назвали деревню Дымково, а игрушки – дымковскими.  - Ребята, Мы с вами добрались до села Дымково  и я приглашаю вас посетить выставку замечательных умельцев.  - Посмотрите сколько тут красивых, ярких, нарядных игрушек. Эти вещи радуют нас своей красотой. Эти игрушки из самого Дымково. Значит они какие? Вы узнали их? (показ игрушки)  Кто же это?  -Правильно. А почему их так назвали?  -Игрушки приглашают нас познакомиться поближе | Дети: дымковские.  -барышня, лошадка, индюк и т.д.  -потому что их сделали в селе Дымково |
| 2.3 | Этап практического решения проблемы | Обогащение знаний о дымковской игрушке | - Ребята, посмотрите и скажите, а что общего у всех этих игрушек?  -А как вы думаете, какой краской сначала покрывают игрушку?  Правильно! Белый фон взяли мастера от заснеженных полей, когда зимой все вокруг белым-бело. В тех местах зима длинная, а снега много. Мастерам хочется сделать игрушку такой же чистой и белой, как снег. Почему их раскрасили в яркие цвета?  -А какие цвета используются в росписи? Давайте посмотрим  -Ребята, давайте посмотрим какие элементы росписи использовали мастера для игрушки?  -Молодцы ребята! Вы все верно отметили!  -А сейчас я вам предлагаю послушать как же создается игрушка  - Много труда надо вложить, чтобы игрушка стала такой нарядной. Она рождается три раза. Первый раз она рождается, когда ее лепят из красной глины. Фигурки лепят по частям, отдельные детали собирают и долепливают, используя жидкую красную глину как связующий материал. Следы лепки заглаживают для придания изделию ровной и аккуратной поверхности. Игрушку надо обжечь, чтобы она стала прочной. От сильного жара игрушка раскаляется, а когда остывает, глина становится звонкой и крепкой. Так игрушка рождается во второй раз. Происходит испытание огнем. А когда рождается третий раз?  -Потом ее белят мелом, разведенным молоком, и расписывают. Иногда поверх узора налепляют кусочки сусального золота, придающие еще большую нарядность игрушке. Так она рождается третий раз. | - У всех игрушек яркие краски, все на белом фоне, покрыты красивыми узорами.  -белой  -Потому что они делались к празднику, поэтому раскрашивали их яркими красками.  - малиновый, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый  - круги, полоски, точки, сетка, кольцо.  В третий раз игрушка рождается, когда ее белят и расписывают красками. |
| 3 | Заключительный этап | Подведение итогов, рефлексия | **Игра «Викторина»**  - Давайте поиграем в игру, я буду бросать мяч и задавать вопрос, а кто поймал мяч – отвечай.   1. На какой фон наносят мастера яркие узоры? 2. Из чего лепят дымковские игрушки? 3. На какие фигуры похожи дымковские узоры? 4. Как называется село, где делают эти удивительные игрушки? 5. Какими цветами украшают дымковские игрушки? 6. Где обжигают игрушки? (в печи)   -Молодцы ребята, теперь нам нужно отправится обратно в детский сад. (имитация движений).Ну вот мы с вами и побывали в селе Дымково. Вам понравилось? | -(белый)  -(из глины)  -(геометрические)  -(Дымково)  -(красный, синий, желтый, зеленый)  - (в печи)  -Да! |