**Буяхаева Е.И., учитель начальных классов, “ Усть-Ордынская НОШ”**

***Формирование функциональной грамотности на уроках***

 О функциональной грамотности сегодня говорят всё больше. И это логично: мир с каждым годом становится более наполненным информацией, и детей нужно учить ориентироваться в ней. (слайд2.)

Итак, модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде маленьких ростков. Как любому ростку необходим уход, полив, тепло, свет, так и маленькой личности, приходящей к учителю на урок, необходимы знания, умения и навыки. Поливая эти ростки, спланированной, чётко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, росточки незамедлительно станут цветочками – замечательные, достойные восхищения, цветы, т.е. образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию, людей.
Ростки –личность учащиеся
Вода – применяемые технологии
цветы – ключевые компетенции
Лейка – учитель (для того, чтобы поливать, должен постоянно заниматься самообразованием).
Как без полива росточки не будут расти, завянут и зачахнут, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать, добиться развития функциональной грамотности младших школьников. Задания по работе с информацией можно будет выдавать и на русском языке, и на математике, и на окружающем мире, и на любом другом предмете. (слайд3)

Математическая грамотность. Для обучающихся начальной школы мир чисел нечто совершенно новое и абстрактное. У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Именно поэтому учителю важно показать ,что эти знания будут нужны не далеком в будущем ,а здесь и сейчас. Чтобы учиться думать ,ребенку не обязательно уметь читать , объяснив задание ,непременно убедитесь ,правильно ли он понял , что нужно сделать. (слайд4)

Поскольку все задания учат детей мыслить ,а не просто находить правильный ответ , ребенок может предложить вполне логичные ,но не те , каких мы ждем от него . Прежде чем объявить его ответ неверным ,попросите рассказать ,как получен такой результат. Дети работают тогда, когда им интересно. Поэтому учитель должен находить средства и способы возбуждения интереса , удивления детей.(слайд5)

До школы дети знакомы с геометрическими фигурами и такие задания совершенствуют умения видеть, распознавать плоскостные геометрические фигуры. (слайд7). Использую на устном счете сказочные кроссворды по задачам развивает фонематический слух .( Слайд8) При закреплении темы «Четные нечетные числа» применяю такие карточки.(Слайд9-10) Поучительные карточки по таблице умножения «Таблица умножение, достойна уважения, знай таблицу на зубок, от неё в жизни будет прок».(Слайд11) Решение задач из жизни ,позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности.(Слайд12-13-14)

Систематически используемые мною специальных задач и заданий на развитие логического мышления формирует и способствует развитию функциональной грамотности. Позволяет более уверенно и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.(Слайд15)

Хорошо мыслящему ученику необходима орфографическая грамотность - одна из самых трудных задач, которую приходится решать учителю. Но именно эта задача обозначается как важнейшая программная установка при формировании функционально грамотной личности. В первом во втором выполняют дифференцированные задания из сказки «Курочка Ряба» зеленая карточка легкая, а красная сложнее. Прием «Проблемная ситуация» побуждает ребенка самостоятельно искать выход из затруднения. (Слайд 16)

Дальше, с увеличением изученных орфограмм, тексты усложняются. использую персонажей сказок, которые ошиблись, выполняя задание. С огромным удовольствием ребята выступают экспертами, примеряют на себя роль учителя, особенно, если ошибки исправлять красными чернилами. Можно дать подсказку, назвав количество ошибок. (В этом тексте 22 ошибки!)Слайд 17)

Проблемную ситуацию можно создать, используя провокационный вопрос. Например, работая в группах на уроке по теме «Разделительный ъ знак», дети получают задание: выписать из «Орфографического словаря школьника» в течение минуты как можно больше слов с твердым знаком.

Время истекло – слов мало. Так на каких же буквах нужно было открыть словарь?.. Проблемные ситуации можно создавать на разных этапах урока и даже в домашней работе.

Многие из вас применяют игра «Огоньки». На доске записываю предложения, слова. Детям предлагаю «зажечь» огоньки под изученными орфограммами. Сначала «огоньки зажигаем» на доске, затем учащиеся записывают предложении. Написание каждой орфограммы объясняется при работе на доске.

Формой организации деятельности учащихся могут быть соревнования, кто выделит больше знакомых орфограмм или, кто увидит в тексте все орфограммы по теме урока.

Одной из классических тем формировании грамотного письма является словарная работа и работа над ошибками. Она продолжается из урока в урок, оставаясь в памяти учеников после применения особых приемов .Работа над словарными словами –тренировка многоплановая, развивающая навык самоконтроля. Вся система орфографических работ строится на проблемных методах и деятельностном обучении.(Слайд18)

Основа успешности ученика в школе и во взрослой жизни -читательская грамотность Способность человека понимать содержание и смысла читаемого, умение работать с информацией .Работая над формированием функциональной грамотности, я использую следующие приемы:

1.Приём – «Чтение с остановками». Во время этих остановок задаю вопросы, которые побуждали бы учеников к критическому мышлению

2.Приём «Работа с вопросником , **взаимоопрос**» Самостоятельная работа с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

3.Приём «Создание загадок». (Слайд19) Как забор не перелезть, как пила, но не пилит, как трава не растет. Пользуясь таблицей ,можно придумать множество различных загадок, но чтобы они были интересные ,надо подбирать оригинальные ,необычные сравнения и для этого необходимо много читать ,искать, сравнивать.

4. Приём «Продолжение произведения» Прочитанное произведение иногда может послужить толчком к самостоятельному творчеству детей: они придумывают продолжение читаемого произведения, то есть свой конец. Эта работа выполняется детьми, в зависимости от их уровня развития.

5. Приём  « Чтение с пометками» прочитать текст и, пользуясь специальными значками, произвести разметку текста: З- это я знал ; Н - это новое для меня; У - этим я удивлен; П - это было позновательно. Этот приём используется  при работе  с текстами про животных и с научно-познавательными текстами.

Подводя итоги я хочу сказать, что в учебном процессе каждому ростку нужен свой подход и уход

Библиографческий список

1. Васильева О.Е. Большая книга примеров по математике
2. Галанжина Е.С. Уроки русского языка с применением информационных технологи
3. Касоларо Н. Книжка для талантливых детей
4. [https://bkokdi.kz/ru/2016-01-3003-3/2162-conf.html
5. [https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/449804-doklad-formirovanie-funkcionalnoj-gramotnosti

]