

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА
«МУЗЫКАЛЬНАЯ РАДУГА»

Разработала: музыкальный руководитель
Миронова Марина Александровна

с. Новотроицкое, 2018

Аннотация

Дидактическая разработка по музыкальному развитию с целью реализации национально-регионального компонента интегрирует все образовательные области ФГОС. Идея создания игры – популяризация детского познавательного журнала «Салават купере» для формирования заинтересованности в использовании журнала воспитанниками подготовительной группы и ненавязчивом игровом формате изучения татарского языка. Для разработки дидактической игры была проведена параллель между понятиями «радуга» и «ноты»: количество цветов радуги соответствует количеству музыкальных нот – семи.

Дидактическая игра направлена на упражнение слуха и певческих навыков; развитие речи и пополнение словарного запаса, коммуникативных навыков; способствует закреплению знаний: цветовой гаммы, музыкальных нот, математического счета, пространственно-ориентировочных понятий, природных явлений.

Цель: формировать эстетическое восприятие музыкальных произведений родного края; способствовать проявлению музыкального творчества, индивидуальности и их свободному выражению; способствовать закреплению изученных слов на татарском языке; развивать речевую активность и эмоциональную отзывчивость.

Оборудование и материалы: игровое полотно; фигуры из бумаги – элементы радуги, разноцветные ноты; карточки с направлением; карточки со словами.

Музыкальный репертуар: татарская народная песня «Бас, кызым, эппипэ».

Ход игры.

Музыкальный руководитель: Добрый день, ребята! Сегодня мы познакомимся с игрой «Музыкальная радуга». Наша радуга не простая – на каждом ее этаже сидит волшебная нотка. На татарском языке «радуга» – «салават купере». Вы уже знакомы с детским журналом с таким названием?

Дети: Да (*делятся впечатлениями*).

Музыкальный руководитель: Смотрите, вот и главный герой журнала – Шурка (*указывает на него на игровом полотне*). Он оставил вам сообщение:

Исэнмесез, дуслар!

Меня зовут Шурка.

Сегодня мы с вами отправимся в музыкальное путешествие по радуге!

Кот-ученый Йомшаккай приготовил для нас задания – вперед, навстречу приключениям!

Музыкальный руководитель: А, вот, и кот Йомшаккай (*указывает на него на игровом полотне*). Давайте вместе с Шуркой приступим к игре и будем давать ответы на татарском языке. Перемещаясь от одной клетки игрового поля к другой, мы с вами

сможем создать свою радугу. Выполняя задание, вы будете вознаграждены элементом радуги того же цвета, что и игровая клетка.

Смотрите, указатель показывает, как мы будем двигаться по клеткам (*дети рассматривают изображение руки, указывающее на следующую клетку*). Но для перехода от одной клетки к другой нужно выполнить упражнение, когда я подниму такую же карточку (*музыкальный руководитель показывает карточки с направлениями, дети проговаривают подписи к ним: вверх – өскә, вниз – аска, налево – сулга, направо – уңга*). Запоминайте, ребята (*параллельно дети делают упражнения*): делаем прыжок (*музыкальный руководитель показывает карточку «өскә»*), приседание (*музыкальный руководитель показывает карточку «аска»*), наклон влево (*музыкальный руководитель показывает карточку «сулга»*), наклон вправо (*музыкальный руководитель показывает карточку «уңга»*).

1. Фиолетовая клетка.

Дети рассматривают изображение радуги на игровом полотне. Задачи задания:

- 1) посчитать, сколько цветов в радуге на русском и татарском языке (*один – бер, два – ике, три – өч, четыре – дүрт, пять – биш, шесть – алты, семь – жиде*);
- 2) назвать цвета радуги (*красный – кызыл, оранжевый – кызгылт сары, желтый – сары, зеленый – яшел, голубой – күк, синий – зәңгәр, фиолетовый – шәмәхә*);
- 3) назвать ноты, изображенные на радуге (*до, ре, ми, фа, соль, ля, си*) и пропеть их.

Дети определяют направление для следующего шага, музыкальный руководитель показывает карточку «вверх – өскә» – дети делают прыжок и получают фиолетовый элемент радуги.

2. Синяя клетка.

Музыкальный руководитель: Радуга – красивейшее явление природы! После дождя некоторые капельки зависают в воздухе, так и не добравшись до земли. Лучи солнца попадают на капли дождя и, отражаясь от них, словно от зеркала, становятся разноцветными. Давайте прочитаем слова, связанные с радугой, и проговорим их на татарском языке (*дождь – яңгыр, солнце – кояш, радуга – салават күпере, туча – кара болыт*). А какие песни вы знаете про погоду, про дождик, про солнце, про тучки и про радугу? (*ответы ребят*).

Дети определяют направление для следующего шага, музыкальный руководитель показывает карточку «направо – уңга» – дети делают наклон вправо и получают синий элемент радуги.

3. Голубая клетка.

Музыкальный руководитель предлагает детям рассмотреть изображения народных музыкальных инструментов и назвать их, после чего дети самостоятельно подбирают к изображениям по цвету и количеству букв карточки со словами (*думбра, курай*).

Дети определяют направление для следующего шага, музыкальный руководитель показывает карточку «өскә» – дети совершают прыжок и получают голубой элемент радуги.

4. Зеленая клетка.

Музыкальный руководитель предлагает детям рассмотреть изображения народных музыкальных инструментов и назвать их, после чего дети самостоятельно подбирают к изображениям по цвету и количеству букв карточки со словами (*гармун, гөслә*).

Дети определяют направление для следующего шага, музыкальный руководитель показывает карточку «направо – унга» – дети делают наклон вправо и получают зеленый элемент радуги.

5. Желтая клетка.

Музыкальный руководитель: Смотрите, вот скрипичный ключ и нотный стан, пора взять наши волшебные нотки! (*предлагает детям взять вырезанные нотки и расположить их на нотном стане – сочинить свою мелодию и пропеть ее*).

Дети определяют направление для следующего шага, музыкальный руководитель показывает карточку «вниз – аска» – дети делают приседание и получают желтый элемент радуги.

6. Оранжевая клетка.

Ребята закрепляют слова на музыкальную тематику, проговаривая их (*танец – бию, танцор – биюче, песня – жыр, певец – жырчы*). Музыкальный руководитель интересуется, каких исполнителей, артистов, танцоров татарской народной эстрады знают ребята.

Дети определяют направление для следующего шага, музыкальный руководитель показывает карточку «вниз – аска» – дети делают приседание и получают оранжевый элемент радуги.

7. Красная клетка.

Дети читают текст песни и определяют, что это известная им композиция. После этого ребята собирают элементы радуги воедино, расставляют фигуры цветных нот на нотном стане для мелодии «Бас, кызым, эпипә» и пропевают ее со словами.

Музыкальный руководитель: Ребята, сегодня в ходе игры мы выполнили с вами самые разные задания – и читали, и считали, повторили цвета, отгадывали слова, пели,

собрали радугу и даже сочиняли свою мелодию! Мы как будто бы побывали в разных местах – и в концертном зале, и в творческой мастерской. Так вот, в журнале «Салават купере» есть все эти места, на его страницах много всего интересного и познавательного. Каждый месяц выпускается новый номер журнала – открыв его, вы всегда сможете отправиться в разные увлекательные приключения с Шуркой и Йомшаккай.

Ну, а сегодня я и Шурка прощаемся с вами! Кот Йомшаккай тоже оставил вам сообщение:

Друзья, вы отлично справились с заданиями, поздравляю вас!

Сау булыгыз!

До новых встреч!