

**Сборник
компетентно-
ориентированных
заданий
по теме
«Причастие»**



**Составитель: Оздоева Марьям
Даламбековна**



Малгобек, 2021 г



©Оздоева М.Д.,2021

Предисловие

Компетентностно-ориентированные задания формируют у учащихся умение применять полученные знания на практике. Ценность КОЗ заключается в том, что при их выполнении требуется самостоятельная деятельность учащегося, а не ТОЛЬКО механическое воспроизведение информации.

Отличительные признаки КОЗ:

- ✓ наличие деятельностной составляющей;
- ✓ моделирование жизненной ситуации;
- ✓ наличие структуры;
- ✓ использование актуального материала;
- ✓ необходимость применения общих учебных умений.

Структура КОЗ:

1. Стимул – знакомство с заданием и мотивация к его выполнению.
2. Задачная формулировка – точное описание деятельности учащегося, необходимой для выполнения задания.
3. Источник информации – материал, на основании которого выполняется задание.
4. Инструмент оценивания – критерии оценивания, модельный ответ, ключ.

Выделяют три уровня КОЗ по сложности:

Первый уровень (уровень воспроизведения) – воспроизведение фактов, методов. Используются базовые знания для решения одношаговой задачи.

Второй уровень (уровень установления связей) – для решения многошаговой задачи требуется интеграция материала из разных тем, установление связи между ними.

Третий уровень (уровень рассуждения) – требуются размышления для обобщения информации, выводов и их обоснования.

В сборнике представлены компетентностно-ориентированные задания для семиклассников, которые можно использовать для закрепления знаний по теме «Причастие».

Задание №1

Стимул: Лингвистическая сказка – это теоретический материал из учебника, представленный в интересной, весёлой, образной форме. Вам задали на дом повторить тему «Страдательное причастие».

Задачная формулировка: Прочитай сказку, сформулируй и запиши свойства страдательных причастий, о которых говорится в сказке.

Источник информации: Сказка «Страдательное причастие»

Всеми обиженное, всеми униженное, никем не привеченное, почти не замеченное — бедное, бедное Страдательное Причастие! Теперь оно - Причастие прошедшего времени и все у него в прошлом. А ведь было время...

Это и многое другое расскажет вам Страдательное Причастие, если вы внимательно прислушаетесь к нему. Это и многое другое оно рассказывает Существительному, которое находится при нем в качестве его дополнения.

— Ах, не говорите, не говорите! — говорит Страдательное Причастие Существительному, которое вообще ничего не говорит. — Одни страдания!

Существительное пробует кивнуть, но Причастие не позволяет ему даже этого.

— Не говорите, не говорите! — развивает оно свою мысль. — Самое дорогое, что у меня есть, это два Н в суффиксе. И вот, стоит мне появиться в тексте без При ставки или хотя бы без Пояснительного Слова, как я сразу теряю одно Н. Но ведь иногда хочется побыть и одному. Разве это жизнь, скажите? Нет, нет, не говори те, не говорите...

Существительное стоит перед Причастием в винительном падеже, словно это оно виновато, что у Причастия все так неудачно складывается. А Причастие продолжает:

— И главное, никакого просвета, никаких надежд...

Даже будущего времени у нашего брата, причастия, не бывает. А как прикажете жить – без будущего? (Ф. Кривин)

Инструмент оценивания:

«5» - ответ полный и правильный;

«4» - ответ содержит одну-две ошибки;

«3» - ответ содержит три ошибки.

Задание №2

Стимул: Тебе нужно подписать поздравительную открытку для друга. У него день рождения.

Задачная формулировка: Составь текст поздравления так, чтобы в нём было три действительных и три страдательных причастия.

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №3

Стимул: Вам дали шутовское задание: описать комнату неряхи и комнату аккуратного ученика.

Задачная формулировка: Составь шутовское описание комнаты школьника-неряхи и комнаты школьника-чистюли с помощью кратких причастий. В описании чьей комнаты придётся часто употреблять частицу НЕ? Почему? Как пишется частица НЕ с краткими причастиями?

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность

использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №4

Стимул: Представь, что ты работник туристической фирмы. Твоя задача – привлечь гостей заманчивым описанием какой-либо местной достопримечательности.

Задачная формулировка: Составь для потенциальных туристов текст-описание одной из местных достопримечательностей с использованием причастий и причастных оборотов. Не забудь включить в описание информацию о местоположении, особенностях и достоинствах выбранной достопримечательности.

Источник информации: Фотографии, путеводители, официальный туристический портал Республики Ингушетии.

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №5

Стимул: Представь, что ты проходишь собеседование на желаемую должность. Одно из испытаний – проверка грамотности.

Задачная формулировка: Письменно просклоняй словосочетания. Выдели окончания причастий.

Источник информации: Стро..щийся объект, начина..щаяся встреча.

Инструмент оценивания:

«5» - ответ полный и правильный;

«4» - ответ содержит одну-две ошибки;

«3» - ответ содержит три ошибки.

Задание №6

Стимул: Ты редактор школьной газеты. Одноклассник принёс тебе заметку, в которой он рассказывает о походе в музей.

Задачная формулировка: Отредактируй заметку, исправь речевые ошибки, вставляя там, где нужно, причастные обороты.

Источник информации: «Мы посетили музей, который посвящён защитникам Малгобека, который теперь носит гордое звание Города воинской славы. В музее, который расположен на территории городского парка, мы видели экспонаты, которые были найдены местными поисковыми отрядами.

В первом зале музея собраны артефакты, которые свидетельствуют о масштабности оборонительной операции 1942 года, которая стала переломным моментом в битве за Кавказ. Во втором зале, который посвящён нефтяникам Малгобека, можно узнать много интересного об этих тружениках, которые самоотверженно поднимали и восстанавливали город».

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 5 («5»).

Задание №7

Стимул: Ты участник игры «Ассоциации», которая развивает мышление, словарный запас, воображение и память. Тема игры – школа.

Задачная формулировка: Составь и запиши 10 причастных оборотов с определяемыми словами на тему «Школа».

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №8

Стимул: Проблемный вопрос – какую функцию выполняют причастия в художественных произведениях?

Задачная формулировка: Прочитай отрывок из стихотворения А.С. Пушкина «Осень». Выпиши причастный оборот, определи разряд причастия, его время, вид. Запиши, как ты понимаешь

смысл словосочетания «красою..., блистающей смиренно».
Подбери синонимичные выражения для описания увядающей красоты осени. При необходимости используй толковый словарь.

Источник информации: Дни поздней осени бранят обыкновенно,
Но мне она мила, читатель дорогой,
Красою тихую, блистающей смиренно.

Инструмент оценивания:

Характеристика причастия – 1 б.

Объяснение смысла выражения – 3 б.

За каждое синонимичное выражение – 3 б.

«5» – 10 б.

Задание №9

Стимул: В лингвистической игре тебе достаётся роль Шерлока Холмса. Твоя задача – отыскать шпионов.

Задачная формулировка: В каждом ряду найди и подчеркни лишнее слово. Обоснуй свой ответ.

Источник информации:

Смеющийся, рассмеявшийся, засмеявшись, высмеянный.

Забытый, забывший, забывающий, забывая.

Печатавший, печатный, распечатанный, печатающая.

Писательский, пишущий, написанный, переписывающий.

Прочитанный, почитавший, читающий, читальный.

Инструмент оценивания: За каждый правильный ответ – 1 б.

Задание №10

Стимул: Ты сотрудник рекламного агентства. Директор агентства дал тебе важное задание – сочинить слоган или текст, который поможет привлечь покупателей.

Задачная формулировка: Придумай и запиши рекламный слоган (небольшой текст) с причастиями или причастными оборотами.

Источник информации: Фото рекламируемых товаров.

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №11

Стимул: Ученик 7-го класса Витя Лежебокин подарил учительнице открытку. Подписал он её так: «Любимый и уважаемый Ваш ученик Витя». Какие темы по причастию нужно хорошо усвоить, чтобы не попасть в такую неловкую ситуацию?

Задачная формулировка: Перестрой причастные обороты, заменив действительные причастия страдательными.

Источник информации: Архитектор, спроектировавший дом. Художник, написавший картину. Режиссёр, поставивший спектакль. Тучи, закрывающие солнце. Повар, приготовивший десерт. Море, омывающее остров. Солнце, согревающее землю. Дети, украсившие ёлку. Учитель, исправивший ошибку. Подруга, купившая подарок. Друг, отправивший письмо. Мальчик, нашедший щенка.

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 12 («5»).

Задание №12

Стимул: Скоро контрольная по теме «Причастие», а некоторые ребята в классе до сих пор путают причастия с прилагательными. Надо помочь им разобраться.

Задачная формулировка: Распредели словосочетания в две колонки: прил.+сущ. и прич.+сущ. Напиши, по каким признакам можно отличить причастие от прилагательного?

Источник информации: Жизненный опыт, урожай собран, сушёные фрукты, сорванный цветок, башенный кран, окно закрыто, рисунок не закончен, чистящий порошок, радующийся студент, кошенная трава, побеждённый враг, длинная дорога, плетёная мебель, работа выполнена, смыслённый ученик,

желанный подарок, стелющийся туман, видимые следы, платье украшено, крашеное пальто, летящий шар, колотый лёд.

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 22 б +за ответ на вопрос 3 б (25 б – «5»).

Задание №13

Стимул: Вы изучаете тему «Сочинение-описание». Учитель дал задание – написать сочинение-миниатюру.

Задачная формулировка: Напиши сочинение «Вид из окна», состоящее из 5-6 предложений, включая в каждое предложение причастие или причастный оборот.

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №14

Стимул: Проблемный вопрос – для чего писатели используют причастия в художественном тексте?

Задачная формулировка: Проведи лингвистический эксперимент. Сравни отрывок из произведения с причастиями и этот же отрывок без них. Запиши связный ответ на вопрос: какова роль причастий в художественном тексте?

Источник информации: 1. Перед глазами ехавших расстилалась бесконечная равнина, перехваченная цепью холмов. Теснясь и выглядывая друг из-за друга, эти холмы сливаются в возвышенность, тянущуюся вправо от дороги до самого горизонта и исчезающую в лиловой дали. Солнце уже выглянуло сзади из-за города и тихо принялось за свою работу.

Далеко впереди, около курганчиков и ветряной мельницы, издали похожей на маленького человечка, размахивающего руками, поползла по земле широкая ярко-желтая полоса. Такая же полоса поползла вправо и охватила холмы. Вдруг вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутень, улыбнулась и засверкала росой.

Все, побуревшее от зноя, полумертвое, теперь рыжее и омытое росой и обласканное солнцем, оживало, чтобы вновь зацвести.

Прошло немного времени, роса испарилась, воздух застыл, и обманутая степь приняла свой унылый июльский вид. Загорелые холмы, равнина с туманной далью и опрокинутое над ними небо представлялись теперь бесконечными, оцепеневшими от тоски...

(По А.П. Чехову)

2. Перед глазами ехавших расстилалась бесконечная равнина. Теснясь и выглядывая друг из-за друга, эти холмы сливаются в возвышенность. Солнце уже выглянуло сзади из-за города и тихо принялось за свою работу.

Далеко впереди, около курганчиков и ветряной мельницы, издали похожей на маленького человечка, поползла по земле широкая ярко-желтая полоса. Такая же полоса поползла вправо и охватила холмы. Вдруг вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутьму, улыбнулась и засверкала росой.

Все, полумертвое, теперь рыжее, оживало, чтобы вновь зацвести.

Прошло немного времени, роса испарилась, воздух застыл, и степь приняла свой унылый июльский вид. Загорелые холмы, равнина с туманной далью и небо представлялись теперь бесконечными...

(По А.П. Чехову)

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №15

Стимул: Представь, что ты участвуешь в конкурсе «Золотое перо». Ты пишешь небольшое произведение, в котором описываешь родные пейзажи. По сюжету в твоём рассказе прошёл дождь. Тебе нужно подобрать слова, чтобы передать, как изменилась природа после летнего дождя.

Задачная формулировка: Подбери по 3-4 причастия, которыми можно описать природу после только что прошедшего дождя.

Источник информации:

Трава (какая?) –

Небо (какое?) –

Деревья (какие?) –

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №16

Стимул: Ты участник агитбригады «Юные экологи». Тебе поручили подготовить небольшое выступление для младших школьников.

Задачная формулировка: Составь обращение-призыв к ребятам на тему «Береги природу!» Постарайся включить в текст 5-6 причастий или причастных оборотов.

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №17

Стимул: За урок ты получил «4». Ты просишь учителя дать дополнительное задание, потому что хочешь заработать балл и исправить оценку.

Задачная формулировка: Согласуй причастия с определяемыми словами и перепиши текст.

Источник информации:

В БЕЛОЙ ПУСТЫНЕ.

Мы выходим на лёд, покрытый уже (*исслеженный*) снегом, ступаем на берег. Скользя по (*осыпающийся*) камням, поднимаюсь на

высок., насыпь, (*протянувшийся*) вдоль (*открытый, голый*) берега. Поправив за спиной руж..ё, заст...гнув плотно куртку, борясь с (*тугой, дующий*) в лицо ветром, я иду берегом. Я смотрю на камни, грудой (*свалившийся*) с берега в море. Солнечный луч, прорвавшись, освещает край (*чёрный, нависший*) тучи. Я поднимаю б..нокль вглядываюсь в (*зыбл...щийся*) глубину мёртвой пустыни. В (*белый, сверкающий*) поле движ..тся желт..ватое пятно. Чуждый (*окружающий*) миру, м..ячит в снеговой дымк.... «Седов». День и ночь, ночь и день между берегом и кораблём бегают шлюпка, (*нагружённый*) для устойчивости ящ...ками. Хозяева (*строящийся*) станции по очеред... сменяю...ся на руле.
(По И. Соколову-Микитову)

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 12 б за причастия +3 б за вставленные буквы (25 б – «5»).

Задание №18

Стимул: Ваш учитель проводит интегрированный урок. Первое же задание – подсказка: творчество этого писателя будете исследовать.

Задачная формулировка: Запиши ответы на вопросы и выполни задания: 1) О каком писателе идёт речь? 2) Какая деталь помогла догадаться? 3) Сколько причастий в тексте? 4) Выпиши их, определи разряд, время, выдели суффиксы. 5) Выполни морфологический разбор одного причастия.

Источник информации:

«Предметы, хранящие память о жизни... Перо... Обычное перо в деревянной некрашеной ручке. Обычные пожелтевшие листы бумаги. У стола – маленькое кресло. Пустое кресло. Среди пишущих на земле нет пока человека, который мог бы по праву занять его... столик с подарками почитателей, керосиновая лампа. Портрет Диккенса. Великий русский очень любил великого англичанина. Кувшин для умывания. Простая железная кровать, белое покрывало, белая стираная толстовка. На столе две свечи. Он потушил их, покидая навсегда Ясную Поляну. С той поры свечи не зажигались ни разу... На столе письма. Одно из них – из Америки».

(По В.Пескову.)

Инструмент оценивания: По 1 б за ответы на вопросы, 3 б за верную характеристику причастий, 3 б за разбор (9 б – «5»).

Задание №19

Стимул: Учитель организовал для вас конкурс «Лингвистические раскопки». Каждому археологу-ученику нужно найти информацию о происхождении фразеологизмов.

Задачная формулировка: Найди и кратко запиши значение и историю происхождения трёх фразеологизмов: остаться у разбитого корыта; Иван, не помнящий родства; не лыком шит.

Источник информации: Фразеологические словари и справочники.

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 9 («5»).

Задание №20

Стимул: Вы с одноклассниками затеяли игру «Все профессии нужны, все профессии важны». Побеждает тот, кто последним называет профессию. Затем условия усложняются – нужно дать характеристику ключевым навыкам той или иной профессии.

Задачная формулировка: Опиши ключевые навыки каждой профессии в форме причастного оборота. При необходимости заглядывай в словарь.

Источник информации:

С учётом современных реалий каким должен быть ...

...повар?

...учитель?

...спортсмен?

...копирайтер?

...программист?

...врач?

...флорист?

...веб-дизайнер?

...журналист?

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 27 («5»).

Задание №21

Стимул: Ты участвуешь в квесте. Одно из заданий в нём – быстро и правильно выполнить упражнение по русскому языку.

Задачная формулировка: Образуй и запиши от этих глаголов действительные причастия настоящего и прошедшего времени.

Источник информации:

Слышать –

Клеить –

Ненавидеть –

Строить –

Красить –

Хлопотать –

Сеять –

Надеяться –

Тараторить –

Искать –

Писать –

Интересоваться –

Чтить –

Класть –

Зависеть –

Дышать –

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 16 («5»).

Задание №22

Стимул: Твой младший брат услышал выражение «натянутые отношения» и очень удивился: «Разве отношения можно натянуть?» Он ещё не знает, что слова могут употребляться в переносном значении.

Задачная формулировка: Перепиши текст, выдели суффиксы причастий. Подчеркни причастия, употреблённые в переносном значении.

Источник информации: 1. Порозовело небо, а лес, засыпанный снегом, стоял весь белый, притихший (Г. Скребицкий). 2. Из прорехи разорванной тучи вылупливается месяц. Лоснится земля невпитанной влагой. Небо, выстиранное дождем, строго и ясно. Кругом, наперекрест, прилизанная

ветрами, белая голая равнина (М. Шолохов).3. Мы въехали в узкую, уже потемневшую улицу, заросшую вётрами (В. Вересаев). 4. Перед ним лежала равнина, устланная белым волнистым ковром (А. Пушкин).

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 5.

Задание №23

Стимул: Твой сосед по парте отвлекся на уроке и не услышал важное примечание учителя «Если причастие приобретает качественное значение, оно переходит в прилагательное. При этом оно теряет свои глагольные признаки: вид, залог и время». Помоги однокласснику выполнить задание.

Задачная формулировка: Перепиши предложения, подчеркни причастия, употреблённые в роли прилагательных.

Источник информации: Автомобиль, следующий за нами от самого города, заметно отстал. Следующий участник уже готов к выступлению. Начинаящий барабанить по крыше дождь не давал уснуть. Начинаящему писателю издательство сделало выгодное предложение. Блестящий на солнце снег слепил глаза. Музыкант продемонстрировал блестящие способности. Мы заметили айсберг, выдающийся над поверхностью воды. Его выдающийся талант отметили все члены жюри. Город, образованный на месте старой крепости, в этом году празднует юбилей. Это был начитанный и образованный молодой человек.

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 5.

Задание №24

Стимул: Ты готовишься к муниципальному этапу олимпиады по русскому языку. Перед тобой одно из заданий олимпиадной работы.

Задачная формулировка: 1) Перепиши, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. 2) Напиши, как ты понимаешь смысл каждой пословицы.

Источник информации:

Материнский гнев что та..щий снег.

За одного битого двух (не)битых дают.

Подаре..ая копейка дороже выпроше..ого рубля.

Рассыпа..ый рис соберешь а сказа..ых слов не воротишь.

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 20 по 5 б за каждую пословицу («5»).

Задание №25

Стимул: Мальчики из вашего класса – любители погонять мяч. А как насчёт лингвистического футбола? Пять правильных ответов – пять отбитых мячей – пять баллов.

Задачная формулировка: Ответь на вопросы и выполни задания:

- 1) Придумай и запиши причастие, соответствующее схеме
□ □ ^ ^ □ ^.
- 2) Поставь ударение в словах: согнутый, звонящий, понявший.
- 3) Из скольких букв может состоять самое короткое причастие? Приведи пример.
- 4) Почему от глагола **читать** нельзя образовать причастие будущего времени?
- 5) Образуй действительные причастия настоящего и прошедшего времени от глагола **лелеять**.

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 5.

Задание №26

Стимул: Урок русского языка проходит в форме игры «Аукцион чувств». Смысл игры – подобрать как можно больше слов одной части речи, относящихся к определённому спектру чувств. Тебе достался восторг.

Задачная формулировка: Подбери как можно больше причастий (действительных и страдательных), обозначающих восторг и похожие на него чувства.

Источник информации: Радующийся, восхищённый...?...?...

Инструмент оценивания: По 1 б за каждое причастие.

«5» – 15 б.

Задание №27

Стимул: Ты готовишься к муниципальному этапу олимпиады по русскому языку. Перед тобой одно из заданий олимпиадной работы.

Задачная формулировка: Придумай и запиши монолог от имени солнца, ветра или дождя. Подумай, что бы они хотели рассказать людям о себе? Включи в текст причастия, укажи их разряд.

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 12 («5»).

Задание №28

Стимул: У каждого человека есть паспорт – документ, в котором собрана основная информация о нём. Смоделируй паспорт для причастия как части речи.

Задачная формулировка: Вспомни изученный материал по теме «Причастие» и смоделируй паспорт этой части речи в удобной форме (кластер, схема, таблица, лингвистическая сказка).

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 10 («5»).

Задание №29

Стимул: На уроках русского языка вы познакомились с разными словарями. В одних рассматриваются значения слов, в других – произношение, в третьих – правописание. У К.Чуковского есть

произведение «От двух до пяти», в котором он собрал смешные слова из лексикона детей. Особенно интересными в результате детского словотворчества получаются причастия.

Задачная формулировка: «Переведи» эти причастия на литературный язык.

Источник информации:

Взбеситая лошадь –

Сверкастенький камушек –

Слепितые конфеты –

Брызгучая вода –

Лопнутая бутылка –

Исчезлая собака –

Клевачий петух –

Раздавита муха –

Лампа зажгита –

Инструмент оценивания: Максимальный балл – 9 («5»).

Задание №30

Стимул: Ты заполняешь анкету, посвящённую школьной жизни. Перед тобой один из вопросов этой анкеты.

Задачная формулировка: Напиши связный ответ из 7–8 предложений на вопрос: «Что тебе нравится на уроках русского языка, а что хотелось бы изменить?» В тексте должны быть причастия или причастные обороты.

Источник информации: Внутренние ресурсы ученика (знания, умения, навыки, способности, воображение).

Инструмент оценивания: Оцениваются полнота раскрытия темы, последовательность и логичность изложения, богатство словаря и грамматического строя речи, правильность и уместность использования языковых средств, грамотность. Максимальный балл – 10 («5»).

