Ашенбрен Анастасия Сергеевна,

воспитатель

МБДОУ «Полтавский детский сад «Родничок»

Полтавского муниципального района

Омской области

**Сказкотерапия как средство развитии речи у дошкольников**

«Через сказку, фантазию, игру, через

неповторимое детское творчество – верная

дорога к сердцу ребенка.

Сказка, фантазия – это ключик, с помощью

которого можно открыть эти истоки, и они

забьют животворными ключами»

В. Сухомлинский

В современном мире, всё чаще живое общение детям заменяет компьютер и телевидение, и эта тенденция постоянно растет. Вследствие чего, беспрерывно увеличивается количество детей с несформированной связной речью.

У многих детей имеется проблема с речью. Они мало ее используют в общении с близкими людьми, друзьями, а всё из-за того, что играют в компьютерные игры молча, смотрят телепрограммы, которые не требуют от них ответа.

Анализируя речь детей, я пришла к выводу: она была непонятной, обрывистой, дети не могли четко сформулировать свою мысль, которую хотели сказать. При ознакомлении с педагогическими технологиями, меня заинтересовала сказкотерапия. Только лишь сказка может исключить нравоучительность и включить игровое общение между детьми. Благодаря сказкотерапии в развитии речи создается коммуникативная направленность, которая помогает развитию связной речи, а так же происходит возникновении взаимосвязь между зрительным и слуховым анализатором. На сегодняшний день использование сказкотерапии в работе со всеми детьми, а особенно с детьми, имеющими проблемы в развитии речи, просто необходимо

Что же такое сказкотерапия? Сказкотерапия — метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширение сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Данный метод заключается в том, что сказка может служить целями обучения и воспитания, так как:

- сказка имеет хороший конец (психологическая защищённость);

- имеется наличие тайны и волшебства;

- присутствует образность и метафоричность языка.

**Исходя из вышеизложенного я определила цель своей деятельности:**

содействие развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи через сказку.

**Перед собой я поставила следующие задачи:**

1. Развитие слухового и зрительного внимания;

2. Развитие фантазии и творческого воображения;

3. Развитие умения взаимодействовать с окружающими, совершенствование коммуникативных навыков;

4. Развивать речь детей с помощью: пересказывания сказок; рассказывания сказок по кругу; сочинения сказок.

В своей работе с детьми использую два метода сказкотерапии: театрализация сказок; мнемотехника;

С этого года я в своей работе по развитию речи детей стала использовать мнемотаблицы, с целью развивать умения составлять рассказы, сказки, которые помогают запоминать и воспроизводить выученный материал. Использование мнемотаблиц заметно развивает связную речь детей, наличие схем делает  рассказы конкретными, связными и последовательными.

Образовательная деятельность, с элементами сказкотерапии – деятельность необыкновенно эмоционально насыщенная, что делает привлекательной для детей. Она приносит ребенку радость и удивления, в ней заложены истоки творчества, дети принимают руководство взрослого не замечая его. В работе с детьми, я использую такие методы как «Изменение ситуации в знакомых сказках», «Придумывание кратких историй», «Сказка про самого себя» или «Сказки по-новому», с целью развития мышления, воображения, связной речи. Мнемотаблицы, помогают детям рассказывать и придумывать сказки последовательно, логически и связано выстраивать предложения.

В режимных моментах стараюсь и по форме и по содержанию наполнить сказкой жизнь детей. Сказки и рассказы подбираю так, чтобы дети могли соотносить их со своим жизненным опытом: мамы и детки, друзья и их взаимоотношения, поведение различных животных и детей, особенности жизни в разные временные отрезки (части суток, времена года). С большим желанием дети показывают театрализованные сказки для малышей, где придумывают свои концовки сказок, например «Колобок на новый лад», «Волшебный теремок» или «Репка для Лунтика». Инсценируя сказки, дети стараются вжиться в образ персонажа, подражая мимикой, голосом и жестами героев.

С целью повысить педагогическую компетентность родителей в области сказкотерапии провела консультирование по теме «Воспитание сказкой», а также организовала фотовыставку «Моя любимая сказка». В начале года было проведено родительское собрание на тему «Сказкотерапия как средство развития речи у дошкольников», на котором была дана информация о том, что такое сказкотерапия, что только в совместной деятельности ребенка, родителя и воспитателя она решает какие- либо проблемы.

Таким образом, с помощью сказок и через их восприятие я создаю необходимые условия для развития связной речи. Благодаря, сказкотерапии

в обучении и воспитании детей стало повышение качественного уровня речевого и творческого развития. Проведенная работа показала, что использование сказки в развитии речи должно занимать одно из центральных мест. Яркие образы эмоционально воспринимаются детьми, будят их фантазию, воображение, развивают наблюдательность и интерес ко всему окружающему, являются неисчерпаемым источником развития детской речи.