**КАРТОТЕКА РАЗВИВАЮЩИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ**

**Упражнение «Найди игрушку»**

**Цель**: развить память, внимание, аналитические способности.

**Содержание:**Завяжите глаза вашему ребенку и объясните, что сейчас вы спрячете его игрушку, которою ему затем необходимо будет найти. При этом вы не прячете игрушку, а кладете ее па самое видное место. Когда вы развяжете ему глаза, он должен приступить к поискам.

**Упражнение «Лабиринт»**

**Цель**: развитие произвольной регуляции и устойчивости внимания.

**Содержание:**«Посмотри на рисунок, на нем изображен лабиринт, вход и выход показаны стрелками. Тебе надо помочь Зайке пройти по этому лабиринту и добраться к морковке (к елочке). Проходить лабиринт необходимо, не выходя за контуры линии, не касаясь палочкой стенок лабиринта, не пропуская петель, стараться не возвращаться назад».

**Упражнение «Штриховка»**

**Цель:**укрепляют мышцы детской руки, способствуют концентрации внимания, развитию аккуратности и навыка доведения дела до конца приучать ребёнка действовать по установленным (описанным) правилам, учить усидчивости.

**Пальчиковая игра«Колечко» Цель:**развитие мелкой моторики рук

**Содержание:**Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

**Игра «Ухо – нос»**

**Цель:**развитие мелкой моторики рук

**Содержание:**Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук,с точностью до наоборот.

**Упражнение «Хлопни в ладоши, если услышишь звук» Упражнение на определение места звука в словах (начало, середина, конец)**

**Упражнение «Хлопни в ладоши, если услышишь звук»**

**Цель**: Различение звуков.

**Игра «Нужные вещи»**

**Цель:**знакомить с многофункциональностью некоторых вещей **Содержание:**С показом или без него спросить ребенка: «Для чего нужна щетка?» — «Для чистки обуви, зубов, ковра, одежды, посуды». «А бумага?» — «Рисовать, заворачивать, для книг и газет» и т. д. А стекло, песок, зонт?

**Закрепляем:**«А палочка для чего нужна?» — «Рисовать, для постового, для флажка».

**Заколдованные сказки**

**Цель:**развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение

**Развивающая среда:**кружочки разного размера и цвета. **Содержание:**играем с заколдованными героями сказки «Теремок». Выложите на стол маленький и большой серый кружочки и попросите ребенка «расколдовать» их — определить, кто здесь

**Игра «Слепой танец»**

**Цель:**развитие доверия друг к другу, снятие излишнего мышечного напряжения

**Содержание:**«Разбейтесь на пары, один из вас будет «Слепой». Другой останется «Зрячим» и сможет водить слепого. Теперь возьмитесь за руки и потанцуйте друг с другом под легкую музыку. Теперь поменяйтесь ролями. Помогите партнеру завязать глаза»

**Упражнение «Два барана»**

**Цель**: помочь снять физическое напряжение, не принося вред другому человеку.

**Содержание:**Для этой игры попросите малышей разделиться на пары, потом встать, широко расставив ноги, наклонить туловище впереди упереться ладонями и лбами друг в друга. Причем с места сдвигаться нельзя! Кто сдвинулся — проиграл.

**Игра «Кляксы»**

**Цель:**снятие агрессии и страхов, развитие воображения.

**Содержание:**Подготовлены чистые листы бумаги, жидкая краска (гуашь). Детям предлагается взять на кисточку немного краски того цвета, который им хочется, плеснуть "кляксу" на лист краски и сложить лист вдвое так, чтобы "клякса" отпечаталась на второй половине листа. Затем лист развернуть и постараться понять, на кого или на что похожа полученная "клякса". Можно дорисовать кляксу для полного образа.

**Список использованной литературы:**

1. Герасимова, А. С. Популярная логопедия: практическое руководство для занятий с детьми 5 – 6 лет / М.: Айрис-пресс. 2007 – 224 с.
2. Зуева, Л. И. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия для дошкольника. – ООО «Издательство АСТ», 2003. – 79 с.
3. Пожиленко, Е. А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб: КАРО. 2007. – 92 с.
4. Юдина, Я. Л., Захарова И. С. Сборник логопедических упражнений. – М.: ВАКО, 2010. – 128 с.
5. Куражева Н. Ю. Цветик-семицветик. Программа интелектуального эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – СПб.: Творческий центр, 2012.- 155 с.