|  |  |
| --- | --- |
| Принята на педагогическом советеПротокол № \_\_\_\_от 2022 г | УТВЕРЖДЕНО:Приказом директора МБУ ДО «Волосовский ЦИТ»от г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А. Филиппова  |

**Программа**

**по работе с детьми с предпосылками**

 **одаренности в детском саду**

**«Сопровождение талантливых детей»**

Разработчики:

творческая группа зам. зав. по УВР

из дошкольных образовательных

учреждений

методист МБУ ДО «Волосовский ЦИТ»

Виноградова Наталья Валентиновна

г. Волосово

2022 г.

Оглавление

[1. Пояснительная записка 3](#_Toc24446952)

[Актуальность темы. 3](#_Toc24446953)

[Цель программы 3](#_Toc24446954)

[2. Нормативно-правовая база программы: 4](#_Toc24446955)

[3. Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными и талантливыми детьми: 4](#_Toc24446956)

[4. Основные направления реализации программы 5](#_Toc24446957)

[Формы работы с одаренными детьми 5](#_Toc24446958)

[Работа с педагогами: 5](#_Toc24446959)

[Работа с родителями: 5](#_Toc24446960)

[5. Виды одарённости ребёнка 6](#_Toc24446961)

[Академическая одаренность: 6](#_Toc24446962)

[Творческая одаренность: 7](#_Toc24446963)

[*Артистическая одаренность* 8](#_Toc24446964)

[6. Методы диагностики в ходе реализации программы: 10](#_Toc24446965)

[7. Планируемые результаты: 10](#_Toc24446966)

[Критерии оценки эффективности ожидаемых результатов 10](#_Toc24446967)

[9. Основные этапы реализации программы. 11](#_Toc24446968)

[Приложение 1 Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы. 17](#_Toc24446969)

[Приложение 2 Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности 20](#_Toc24446970)

[Приложение 3 Ресурсы 22](#_Toc24446971)

[Приложение 4 Принцип тестирования 23](#_Toc24446972)

[Приложение 5 Методики для выявления компонентов одаренности в дошкольном возрасте 24](#_Toc24446973)

[Приложение 6Карта развития одаренного ребенка 26](#_Toc24446974)

[Приложение 7 Индивидуальный «маршрут» психолого-педагогического сопровождения одарённого ребёнка 28](#_Toc24446975)

[Приложение 8 План психолого - педагогического сопровождения: 29](#_Toc24446976)

[Приложение 9 Отслеживание интересов и достижений ребенка 30](#_Toc24446977)

[Приложение 10 Результативность работы с одаренными детьми 31](#_Toc24446978)

[Приложение 11 Развитие определенных черт личности у детей с признаками одаренности 32](#_Toc24446979)

[Приложение 12 Развитие основных интеллектуальных и творческих способностей у детей с признаками одаренности 33](#_Toc24446980)

**1. Пояснительная записка**

## Актуальность темы.

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Новые задачи, стоящие перед системой образования в области выявления и развития одаренных детей, приобретают особую актуальность в связи с последними достижениями психолога - педагогической науки и практики. Самым сензитивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в новой информации. У него развита яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. "Родовыми" чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей становятся одной из приоритетных задач современного образования. Одаренные дети (далее дети) - это особый мир детства. Эти дети отличаются от других:

* Легкостью и скоростью обучения по сравнению со сверстниками;
* Существенно меньшим объемом помощи со стороны взрослых, повышенной самостоятельностью;
* Стремлением к творчеству, к достижению высокого уровня мастерства;
* Высоким уровнем познавательной мотивации, любознательности, страстным увлечением любимым делом.
* Особенностями личностного развития, которые затрудняют социализацию.

Работа с детьми, с предпосылками одаренности выступает одним из вариантов конкретной реализации права личности на индивидуальность. Современная система образования, в частности детские сады, испытывают особую потребность в программах, которые учитывали бы индивидуальные запросы и интересы одарённых детей.

Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия воспитателей, узких специалистов, родителей.

Данная программа учитывает уникальность периода дошкольного детства в развитии личности человека. Программа создает условия свободы проявления интересов и способностей ребенка, а так же сопровождает воспитанников имеющих предпосылки к одаренности (далее – дети).

**Программа рассчитана на 2022 - 2026 учебные года.**

Цель программы. Создание оптимальных условий для выявления, и развития детей с предпосылками одаренности, их самореализации в соответствии со способностями.

**Задачи.**

1. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития детей с предпосылками одаренности в образовательном процессе и в научно-исследовательской и поисковой деятельности, для реализации их творческих способностей в свободной деятельности.
2. Создание условий для сопровождения детей с предпосылками одаренности (КПК для педагогов модернизация материально-технической базы и т.д.) .
3. Создать диагностический инструментарий для развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.

4. Выявить детей с предпосылками одаренности.

1. Составить индивидуальные маршруты психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
2. Скоординировать и интегрировать деятельность специалистов и родителей в этом направлении.
3. Разработать план мероприятий для сопровождения детей с предпосылками одаренности.

# 2. Нормативно-правовая база программы:

* Закон РФ «Об образовании»;
* Основные положения «Конвенции о правах ребенка», принятой генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;
* Основные положения «Декларации прав ребенка», принятой генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г.; Концепция модернизации российского образования на период до 2015 г., утвержденная распоряжением правительства РФ № 1756 - р от 29 декабря 2001 г.;
* Федеральная целевая программа «Одаренные дети», в рамках президентской программы «Дети России», утвержденной правительством РФ от 1 января 2014 г..
* санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" ОТ 28 СЕНТЯБРЯ 2020 ГОДА N 28

# 3. Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными и талантливыми детьми:

* принцип учета возможностей расширения «зоны ближайшего развития»;
* -принцип развивающего обучения;
* принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
* принцип учета необходимого и достаточного педагогического воздействия на ребенка;
* принцип возрастания роли дополнительного образования.

# 4. Основные направления реализации программы



## Формы работы с одаренными детьми

 Индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование нестандартных форм проведения занятий

* использование в практике элементов дифференцированного обучения и современных педагогических технологий;

 Создание детских портфолио.

 Дополнительные занятия с дошкольниками имеющих предпосылки одаренности, подготовка к конкурсам, интеллектуальным играм, миниолимпиадам;

 Участие в мероприятиях ДОУ, муниципальных, региональных конкурсах, интеллектуальных играх, фестивалях, спортивных соревнованиях;

 Психологические тренинги, тестирование;

 Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;

 Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);

* Оперативный учет интересов и достижений детей имеющих предпосылки к одаренности.

### Работа с педагогами:

Повышение психолого-педагогической компетентности:

* КПК для педагогов;
* -педагогические советы;
* педагогическое проектирование;
* взаимопросмотры;
* выступления из опыта работы;
* презентации;
* семинары - практикумы;
* консультации, рекомендации специалистов по вопросам сопровождения и т.д.

### Работа с родителями:

**Повышение психолого-педагогической компетентности:**

* анкетирование;
* организация и проведение тренингов;
* совместные детско - родительские проекты, презентации;
* - совместные праздники, соревнования, конкурсы, выставки;
* - информирование родителей на официальных сайтах ДОУ, информационных стендах ДОУ и группы.

# **Виды одарённости ребёнка**



## Академическая одаренность:

* учится новым знаниям очень быстро, «всё схватывает на лету»;
* быстро запоминает услышанное без специального заучивания;
* знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают;
* обгоняет своих сверстников в усвоении Программы;
* проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность;
* любит, когда ему читают (или читает сам) научно-популярные статьи, издания;
* умеет делать выводы, обобщения.
* проявляет необычное для своего возраста понимание математических отношений;
* склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями;
* проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации;
* умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас;
* хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием;
* проявляет интерес к решению трудных задач, требующих умственного усилия;
* наблюдателен, любит анализировать события и явления;
* способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова;
* имеет широкий круг интересов, задаёт много вопросов о происхождении и функциях предметов.
* ребёнок отличается высокой познавательной активностью;
* проявляет исключительные способности к решению задач
* проявляет выраженную и разностороннюю любознательность
* часто с головой уходит в то или иное занятие
* выделяется умением хорошо излагать свои мысли, имеет хорошо развитую речь.

### Творческая одаренность:

* нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные оригинальные решения;
* не боится новых попыток, всегда стремиться проверить новую идею;
* изобретателен в выборе и использовании различных предметов;
* способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие;
* способен по-разному подойти к одной и той же проблеме;
* способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи;
* любит пробовать новые способы решения задач, не любит уже испытанные варианты;
* продуктивен, чем бы не занимался, способен предложитьболь9шое количество самых разнообразных идей и решений.
* ребёнок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с “головой уходить” в интересную работу, занятие;
* демонстрирует высокую продуктивность деятельности; часто делает всё по-своему;
* изобретателен в изобразительной деятельности, играх, в использовании материалов и идей;
* часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации;
* способен продуцировать оригинальные идеи;
* способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.

*Художественная одаренность***:**

* оригинален в выборе сюжетов; изображает много разных предметов, людей, ситуаций;
* становится вдумчивым и очень серьёзным, когда видит красивую картину, необычную скульптуру, художественно выполненную вещь;
* способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней и т.д.;
* любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, атрибутов для игр, коллажей;
* охотно рисует, лепит, создаёт композиции, имеющие художественное назначение (украшение для одежды, зданий и т. д.) в свободное время, без побуждения взрослых;
* любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;
* может высказывать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своём собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
* ребёнок проявляет большой интерес к визуальной информации;
* проводит много времени за рисованием и лепкой;
* демонстрирует опережающую свой возраст умелость;
* осознанно строит композицию картин или рисунков;
* работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

*Музыкальная одаренность***:**

* проявляет большой интерес к музыкальным занятиям;
* чутко реагирует на характер и настроение музыки;
* способен к переживанию в форме музыкальных образов;
* способен к творческому восприятию музыки;
* способен улавливать связь между звуками, запоминать их, внутренне представлять их, сознательно воспроизводить;
* способен вслушиваться, сравнивать оценивать наиболее яркие средства музыкальной выразительности;
* способенен к активно-двигательному переживаниюю музыки;
* способен различать оттенки звучания различных инструментов;
* научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии.

*Вокальные одаренность***:**

* быстро отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
* способен повторить голосом заданную мелодию;
* сочиняет свои собственные мелодии;
* когда поёт, вкладывает в исполнение много чувства и энергии;
* в пении стремится выразить свои настроения и чувства.

#### Артистическая одаренность:

* легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного;
* меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
* с большим желанием выступает перед аудиторией;
* может передавать чувства через мимику, жесты, движения;
* стремится вызвать эмоциональную реакцию у слушателей, когда о чем-то рассказывает;
* любит игры-драматизации, легко драматизирует;
* непроизвольно меняет тональность и выражение голоса, подражая человеку, о котором рассказывает;
* понимает значение красивой и характерной одежды.

##### **Психомоторная одаренность**

*Спортивная одаренность:*

* ребёнок обладает хорошо развитой тонкой и точной моторикой;
* развитая двигательно-моторная координация;
* стремиться к двигательным занятиям (физкультура);
* любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;
* постоянно преуспевает в каком-либо виде спортивной игры (футбол, хоккей, баскетбол и др.) или спортивных состязаниях;
* обладает исключительной для своего возраста физической силой;
* прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений;
* демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.

*Хореографическая одаренность***:**

* хорошо развитые двигательные качества и умения, развитая координация движений;
* способен выполнять танцевальные движения с воображаемым предметом;
* легко импровизирует при исполнении музыкально-игровых образов и танцевальных композиций;
* передает посредством танца свои мысли, чувства, переживания;
* способен изменить, придумать, сочинить танцевальную композицию.
* ребёнок проявляет необыкновенный интерес к музыкальным занятиям;
* чутко реагирует на характер и настроение музыки;

легко повторяет простые музыкальные фразы

###### **Техническая одаренность:**

* интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
* любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;
* любит разбираться в причинах неисправности механизмов, «загадочные» поломки или сбои в работе механизмов;
* способен чинить испорченные приборы и механизмы;
* может использовать старые детали для создания новых игрушек, приборов, поделок, находит оригинальные решения;
* любит, когда ему читают (читает сам) журналы, статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
* проводит много времени над конструированием моделей (летательные аппараты, автомобили, корабли) и приборов;
* быстро и легко освоил компьютер.

# 6. Методы диагностики в ходе реализации программы:

* использование инструментария для выявления предпосылок одаренности;
* психолого-педагогическая диагностика;
* наблюдения;
* беседы;
* изучение продуктов детского творчества;
* ведение индивидуальных карт развития.

# 7. Планируемые результаты:

* + Личностный рост и процветание ребенка с предпосылками одаренности;
	+ Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.
	+ Повышение уровня индивидуальных достижений детей в различных областях.
	+ Положительная динамика процентов участников и призеров конкурсов различного уровня;
	+ Повышение профессионального уровня педагогов по выявлениюи сопровождению детей с предпосылками одаренности;
	+ Повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам сопровождения детей имеющих предпосылки к одаренности.
	+ Создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, начальной и средней школой, учреждениями дополнительного образования, родителями учащихся.
	+ Ранняя профориентация воспитанников.
	+ Успешная социализация детей с актуализированными предпосылками одаренности в социуме, как основа развития их задатков и способностей.

## Критерии оценки эффективности ожидаемых результатов

1. Количественные и качественные показатели участия воспитанников в мероприятиях разного уровня и творческих конкурсах.
2. Положительная динамика проявления интереса воспитанников к различным видам деятельности.
3. Положительная динамика проявления интереса педагогов к исследовательской деятельности.
4. Рост профессионального мастерства воспитателей, работающих с детьми имеющих предпосылки к одаренности.
5. Уровень социальной успешности воспитанников.

# 9. Основные этапы реализации программы.

**I этап – диагностико-организационный.**

***Цель:*** создание условий для формирования системы работы с детьми в ДОУ.

***Задачи:***

1. – изучить нормативную базу;
2. -создать диагностический инструментарий для выявления предпосылок одаренности;
3. анализ материально – технической базы;
4. создание педагогических условий по реализации программы:
5. создание целевой творческой группы;
6. разработать индивидуальные маршруты психолого-педагогического сопровождения детей с предпосылками одаренности;
7. педагогам пройти КПК в области сопровождения детей с предпосылками одаренности.
8. **этап - практический.**

***Цель:*** апробация системы работы с детьми.

***Задачи:***

1. диагностика способностей воспитанников, создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности;
2. создание банка образовательных технологий, методических материалов и электронных ресурсов;
3. ведение индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения детей с предпосылками одаренности; (индивидуального карт личностного развития детей с предпосылками одаренности);
4. реализация проектов и мероприятий по сопровождению интересов и способностей детей с предпосылками одаренности;
5. психолого-педагогическое просвещение всех участников образовательных отношений с привлечение ПМПС;
6. **этап - аналитический.**

***Цель:*** Обобщение результатов реализации программы.

***Задачи:***

* + - 1. Оценка созданных условий для сопровождения детей с предпосылками одаренности (КПК для педагогов модернизация материально-технической базы и т.д.).
			2. Оценка эффективности и коррекции диагностического инструментария для выявления предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
			3. Оценка индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
			4. Корректировка программы по сопровождению детей с предпосылками одаренности в соответствии с выявленными проблемами.
			5. Оценка успешности социализации выпускников ДОУ.
			6. Обобщение результатов работы детского сада в реализации программ (по этапам реализации программы). на педагогическом совете, размещение материалов на сайте ДОУ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название этапа** | **Время проведения** | **Цель** | **Задачи** | **Планируемые мероприятия** |
| **1 этап**  — диагностико- организационный  | Сентябрь-ноябрь(сентябрь – адаптация детей) | Подготовить условия для формирования системы работы с одаренными воспитанниками в детском саду. | - изучить нормативную базу; - создать диагностический инструментарий для выявления предпосылок одаренности;12. анализ материально – технической базы;13. создание педагогических условий по реализации программы:14. создание целевой творческой группы; 15. разработка индивидуальных карт личностного развития детей с предпосылками одаренности;16. КПК в области сопровождения одаренных детей (в течении года) | 1.Проведение комплексной психолого-педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников на всех ступенях учебно-воспитательного процесса.2.Изучение воспитателями стратегий и технологий работы с одарёнными детьми.3.Создание творческой работы воспитателей по работе с одаренными детьми.4.Социально-психологическая и методическая подготовка воспитателей детского сада, ознакомление с передовым опытом в области работы с одаренными детьми.5.Создание нормативно-правовой базы.6.Создание системы диагностики развития одаренности детей в процессе реализации программы.7.Создание системы взаимосвязей творческой группы педагогов дошкольных учреждений, средней школы, учреждений дополнительного образования, общественных объединений.8.Разработка авторских и корректировка имеющихся программ воспитателей по различным видам деятельности в ДОУ, дополнительного образования и индивидуальных образовательных маршрутов. |
| **2 этап —** реализационный, организационно-практический | Октябрь-ноябрь | Апробация системы работы с одаренными учащимися. | 1. диагностика способностей воспитанников, создание банка данных детей с предпосылками
 | 1.Организация деятельности социально-пси­хологической службы по работе с одаренными детьми.2.Внедрение педагогических технологий развития детс­кой одаренности. |
| В течении года | 1. различных видов одаренности;
2. создание банка образовательных технологий, методических материалов и электронных ресурсов;
3. ведение индивидуального карт личностного развития детей с предпосылками одаренности;
4. реализация проектов и мероприятий по сопровождению интересов и способностей детей с предпосылками одаренности;
5. психолого-педагогическое просвещение всех участников образовательного процесса с привлечение ПМПС;
 | 3.Выпуск информационных бюллетеней, методических рекомендаций, памяток по работе с одарёнными детьми.4.Пополнение и обновление банка данных «Одаренные дети ДОУ», банка данных образовательных программ, методических материалов, диагностических методик.5.Психологическая, педагогическая и социальная поддержка одаренных детей.6.Методическая помощь в реализации программ, обмен опытом и совершенствование профессионального мастерства педагогов.7.Систематическая и целенаправленная работа с одаренными детьми в ДОУ, регулярное проведение интеллектуально-творческих мероприятий. |
| **3 этап —** итогово-аналитический | Апрель-май | Обобщение результатов реализации программы. | * + Оценка созданных условий для сопровождения детей с предпосылками одаренности (КПК для педагогов модернизация материально-технической базы и т.д.).
	+ Оценка эффективности и коррекции диагностического инструментария для выявления предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
	+ Оценка индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
	+ Коррекция программы по сопровождению детей с предпосылками одаренности.
	+ Коррекция затруднений педагогов в реализации программы.

• Оценка успешности социализации выпускников ДОУ.* Обобщение и презентация результатов работы детского сада в реализации программы.
 | 1.Обобщение результатов предыдущего этапа реализации.2.Коррекция проекта и уточнение программы.3.Дополни­тельная апробация изменений, внесенных в проект.4.Распространение позитивного опыта, публикации в периодических изданиях.5.Сравнительный анализ и обобщение результатов развития одаренных детей.6.Мониторинг личных достижений воспитанников.7.Анализ деятельности воспитателей по организации работы с одаренными детьми.8.Создание системы работы с одаренными детьми в условиях детского сада.9.Определение проблем, возникших в ходе реализации программы, пути их решения и разработка перспективного плана-программы дальнейшей работы в этом направлении. |

## Приложение 1  Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | *№* | ***Наименование мероприятия*** | ***Сроки*** | ***Ответственн ые*** |
| ***Реализации*** | ***п/п*** |  | ***проведения*** |  |
| ***программы*** |  |  |  |  |
| *Организационный.* | 1 | Создание творческой группы воспитателей по составлению программы «Сопровождение талантливых и одаренных детей в ДОУ». | Сентябрь 2016 г. | Зам. зав. по BMP |
|  | 2 | Разработка программы | Сентябрь | Творческая |
|  |  | «Сопровождение талантливых и | 2016 г. | группа |
|  |  | одаренных детей в ДОУ». |  |  |
|  | 3 | Рассмотреть и изучить на заседании педагогического совета программу «Сопровождение талантливых и одаренных детей в ДОУ». | Октябрь 2016 г. | Педагоги ДОУ |
|  | 4 | Работа по определению способностей талантливых и одаренных детей. Изучение интересов и наклонностей детей. | Октябрь 2016 г. | Педагоги ДОУ |
|  | 5 | Уточнение критериев | Октябрь | Творческая |
|  |  | одаренности. | 2016 г. | группа |
|  | 6 | Подбор комплекса диагностических методик. | Ноябрь 2016 г. | Педагоги ДОУ |
|  | 7 | Познакомить родителей с основными направлениями в работе с детьми, имеющими предпосылки к одаренности. | Ноябрь 2016 г. | Педагоги ДОУ |
|  | 8 | Первичная диагностика с целью выявления талантливых и одаренных детей. | Ноябрь 2016 г. | Педагоги ДОУ |
|  | 9 | Составление банка данных детей, имеющих ярко выраженные способности. | Ноябрь 2016 г. | Педагоги ДОУ |
| 10 | Составление плана работы сталантливыми и одареннымидетьми, планов - программ подополнительному образованию(кружки). | ежегодно | Педагоги ДОУ |
| 11 | Составление индивидуального маршрута развития талантливых и одаренных детей. | Ноябрь 2016 г. | Педагоги ДОУ |
| 12 | Разработка методических рекомендаций, материалов по работе с талантливыми и одаренными детьми. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| Практический | 1 | Внедрение современных педагогических технологий развития детской одаренности. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 2 | Проведение мероприятий с талантливыми и одаренными детьми, используя разнообразные формы и методы. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 3 | Использование элементов дифференцированного обучения, направленных на творческий поиск, самостоятельную деятельность. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 4 | Функционирование кружков. Организация и проведение спортивных соревнований, эстафет, праздников, выставок среди талантливых и одаренных детей. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 5 | Участие в районных, всероссийских и международных конкурсах. Поощрение талантливых и одаренных детей. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 6 | Анкетирование родителей с целью определения их компетенции по воспитанию детей с предпосылками к одаренности. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 7 | Проведение различных форм работы с педагогами и родителями по работе с талантливыми и одаренными детьми. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 8 | Организация совместного творчества родителей и детей. Выставки детских работ. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| 9 | Проведение промежуточной диагностики. | В течение года | Педагоги ДОУ |
| Аналитический | 1 | Итоговая диагностика воспитанников. | Апрель 2019 | Педагоги ДОУ |
| 2 | Обсуждение итогов развивающей работы с талантливыми и одаренными детьми, выявление проблем. | Апрель 2019 | Педагоги ДОУ |
| 3 | Корректировка данной программы в соответствии с выявленными проблемами. | Май 2019 | Педагоги ДОУ |
| 4 | Создание методической базы ДОУ по работе с талантливыми и одаренными детьми. | Май 2019 | Педагоги ДОУ |
| 5 | Обобщение материалов по работе с талантливыми и одаренными детьми на педагогическом совете, размещение материалов на сайтеДОУ. | Май 2019 | Зам. зав. по BMP |

### Приложение 2Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды****одаренности** | **Составляющие** | **Как проявляются** |
| Академическая одаренность | Мотивационно-личностныехарактеристики | Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому |
|  | Способности к обучению | Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов |
| Творческая одаренность | Художественная одаренность | Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки) |
|  | Вокальная одаренность | Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух |
|  | Литературная одаренность | Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов |
|  | Артистическая одаренность | Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память |
|  | Конструкторская одаренность | Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации |
| Психомоторная одаренность | Спортивная одаренность | Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость |
|  | Хореографическая одаренность | Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память |
| Коммуникативная одаренность | Социально-личностная одаренность | Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты |
|  | Лидерская одаренность | Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию |

### Приложение 3 Ресурсы



## Приложение 4Принцип тестирования



## Приложение 5 **Методики для выявления компонентов одаренности в дошкольном возрасте**

Диагностика детей проводится в выбранном направлении (психомоторная, артистическая, вокальная, хореографическая, творческая одаренность) по результатам заполнения экспертных листов воспитателями, специалистами и родителями.

**(рекомендательный)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название методики** | **Предназначение методики** | **Возрастные ограничения** |
| Анкета Ф.Татла, Л.Беккера | Определение способностей | С 4 лет |
| Анкета А. де Кафа -Г. Хаана | Определение компонента одаренности | С дошкольного возраста |
| Методика экспертных оценок по определению одаренных детей АА. Лосева | Определение сфер проявления талантов | С 5 лет |
| Методика «Карта одаренности» А.И. Савенкова | Свойство личности | С 4 лет |
| Анкета «Как распознать одаренность»Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч | Степень выраженности у ребенка тех или иных способностей | С дошкольного возраста |
| Фигурный тест Е. Торренса | Творческий компонент | С 5 лет |
| Методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко | Творческий компонент | С 3 лет |
| Рекомендуемые вопросы для наблюдений за детьми среднего и старшего дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности, (автор Казакова Т. Г.) | Творческий компонент | С 4 лет |
| Портрет» художественно-творческого развития детейдошкольного возраста(авторы Казакова Т.Г., Лыкова И. А.) | Творческий компонент | С 5 лет |
| Творческое задание «Дорисовывание кругов» (автор Комарова Т. С.) | Творческий компонент | С 5 лет |
| Глубина интереса (автор Блащук Л.П.); | Творческий компонент | С 5 лет |
| Анализ процесса деятельности (автор Комарова Т.С) | Творческий компонент | С 5 лет |
| Методики диагностики универсальных творческих способностей для детей (авторы: В. Синельников, В. Кудрявцев) | Творческий компонент | С 5 лет |
| Метрическая шкала для исследования моторной одаренности у детей (авторы Л. А. Головей, Е. Ф. Рыбалко) | Психомоторный компонент | С 4 лет |

## Приложение 6Карта развития одаренного ребенка

I. Общие сведения о ребенке

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Взаимоотношения в семье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Культурный уровень семьи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитательный потенциал семьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Увлечения, любимые занятия дома и в ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характер ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Качества личности:

Положительные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отрицательные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности эмоционально-волевой сферы ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Личностная сфера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Самооценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности поведения с взрослыми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности поведения со сверстниками \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Положение ребенка в коллективе сверстников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Медицинские сведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Специфика одаренности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II. Психофизиологические характеристики**

Особенности внимания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности памяти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мышление (ведущий вид) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Координация (ориентировка) в образовательном пространстве \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности восприятия и переработки информации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности латерализации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общая характеристика деятельности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темп деятельности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характеристика моторики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности мотивации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коммуникативная сфера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Приложение 7 Индивидуальный «маршрут» психолого-педагогического сопровождения одарённого ребёнка

**Наименование учреждения:** МДОУ «Детский сад № »

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид (ы) одаренности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Формы работы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап и цель | Содержание работы | Предполагаемый результат | Сопровождающий педагог |
| 1.Начальный этапЦель: | Беседы иНаблюдения завоспитанниками.Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей.Выявление индивидуальныхтворческих желаний и интересов.Индивидуальные занятия. |  |  |
| 2.Этап развития | Проведение методик по изучениюуровня самооценки и притязаний, по изучению темперамента.• Продолжение индивидуальныхзанятий.• Усложнение видов творческой деятельности, подготовка к участиюв конкурсе. |  |  |
| 3.Этап саморазвития | Совместный подбор и обсуждениенового творческого материала. Индивидуальная работа надтворческим проектом. |  |  |

## Приложение 8 План психолого - педагогического сопровождения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Форма работы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **Индивидуальная психолого-педагогическая диагностика** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Взаимодействие с педагогами** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Взаимодействие с семьёй. Деятельность родителей** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Психолого-педагогическая поддержка** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
| **Дополнительное образование** |
|  |  |  |  |
| **Взаимодействие с социальными партнёрами** |
|  |  |  |  |

## Приложение 9 Отслеживание интересов и достижений ребенка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Факты достижений ребенка | Место проявления достижений |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

## Приложение 10 Результативность работы с одаренными детьми

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Ф.И. ребенка | Работа с родителями | Работа педагогов | Участие в мероприятиях | результат |
| на муниципальном уровне | на региональном уровне |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

## Приложение 11 Развитие определенных черт личности у детей с признаками одаренности

| **Черта личности** | **Характеристика** |
| --- | --- |
| Самооценка  | Реальная оценка своих личностных качеств и способностей. Ребенок знает свои сильные и слабые стороны, учитывает их в своей деятельности и общении с другими людьми. |
| Эгоцентризм  | Направленность на себя. Ребенок смотрит на мир только сквозь призму своего мнения и практически не способен вставать на позицию другого человека. |
| Демонстративность  | Желание быть всегда в центре внимания. Ребенок стремится любой ценой привлечь к себе внимание взрослых и сверстников. |
| Эмоциональность  | Восприимчивость, «чувствительность» к явлениям окружающего мира. Выражается в экспрессивных реакциях ребенка или, наоборот, в излишней тревожности. |
| Произвольность поведения | Умение подчинять свои желания и свое поведение в соответствии со сложившимися обстоятельствами или моральными нормами. |
| Способность к оценке  | Возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей. Способность объективно характеризовать поступки людей, события и явления. |
| Любознательность  | Познавательная потребность. Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, стремление задавать вопросы, в неугасаемой исследовательской активности (желание исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.). |
| Сверхчувствительность к проблемам | Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают. Проявляется в стремлении выявлять проблемы, задавать вопросы.  |
| Перфекционизм  | Требовательность к результатам собственной деятельности. Стремление доводить результаты своей деятельности до соответствия самым высоким стандартам. Способность упорно двигаться к намеченной цели, умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, не смотря на наличие помех. |
| Способность к прогнозированию  | Способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления.  |

##

## Приложение 12Развитие основных интеллектуальных и творческих способностей у детей с признаками одаренности

| **Способность** | **Характеристика** |
| --- | --- |
| Исключительная память | Способность быстро запоминать и долгое время удерживать в памяти различную информацию (либо слуховую, либо зрительную, либо двигательную). |
| Внимание  | Способность быстро концентрироваться, «настраиваться» на деятельность и долгое время не отвлекаться. |
| Развитые мыслительные операции (анализ и синтез) | Способность быстро раскладывать предложенную информацию на составляющие ее части или, наоборот, из нескольких частей составлять целое (делать вывод). |
| Большой словарный запас | Результат и критерий развития умственных способностей. Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении и стремлении строить сложные синтаксические конструкции, в характерном придумывании новых слов для обозначения новых, введенных им понятий или воображаемых событий. |
| Способность рассуждать и мыслить логически | Умение стройно излагать свои мысли. Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения. |
| Изобретательность  | Способность находить оригинальные решения в различных видах деятельности.  |
| Продуктивность мышления | Способность находить большое количество решений поставленной проблемы. |
| Гибкость мышления | Способность быстро вносить коррективы в деятельность в зависимости от изменяющихся обстоятельств, объединять в своей деятельности знания и умения их различных областей жизни. |
| Оригинальность мышления | Способность выдвигать новые, нестандартные идеи, видеть необычное в обычном, действовать не как все. |

## Приложение 13 Примерный вариант мониторинга «Выявление одаренности детей»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий | ФИО воспитанника |
| 1 | Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Проявляется большой интерес к музыкальным занятиям. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Любит сочинять (писать) рассказы и стихи. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Интересуется механизмом и машинами. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Инициативен в общении со сверстниками. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую вещь. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Чутко реагирует на характер и настроение музыки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Может легко построить рассказ, начиная с завязки сюжета и кончая разрешением какого- либо конфликта. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Интересуется актерской игрой. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | большой словарный запас. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Изобретателен в выборе и использовании различных предметов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Хорошо поет. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Легко общается с детьми и взрослыми. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Способен увлечься, уйти с «головой» в интересующее его занятие. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Обгоняет своих сверстников по учебе на год или два, то есть реально должен учиться в более старшем классе, чем учится сейчас. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | В игру на инструменте, в песню или танец вкладываем много энергии и чувств. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Разыгрывая драматическую сцену способен понять и изобразить конфликт. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Любит рисовать чертежи и схемы механизмов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Бегает быстрее всех в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное значение, в свободное время, без побуждения взрослых. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно послушать музыку. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Читает журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Часто руководит играми и занятиями других детей. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Наблюдателен, любит анализировать события и явления. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Хорошо играет на каком-нибудь инструменте. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Стремится вызвать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Склонен принимать на себя ответственность , выходящую за рамки, характерные для его возраста. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60 | Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 62 | Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Умеет делать выводы и обобщения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64 | Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65 | В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 67 | С большой легкостью драматизирует, перелает чувства и эмоциональные переживания. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 | Проводит много времени за конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 69 | Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 70 | Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 71 | Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 72 | Способен предложить большое количество самых разных идей и решений. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 73 | В свободное время любит читать научно- популярные издания, делает это, как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 74 | Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 75 | Сочиняет собственные, оригинальные мелодии. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 76 | Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 77 | Любит игры-драматизации. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 78 | Быстро и легко осваивает компьютер. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 79 | Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 80 | Физически выносливее сверстников. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |