**Учитель Зевахина Наталья Константиновна**

**Технологическая карта урока**

**по учебному предмету «Физическая культура» в 5 «в» классе**

**на тему «Волейбол, начальная подготовка»**

**дата проведения**

**декабрь 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип урока:** | Образовательно-тренировочной направленности |
| **Цели урока:** | 1. Создание условий для развития УУД2. Развитие координации, двигательной деятельности при работе с мячом3. Формирование навыка волейбольной стойки и перемещение по площадке, подачи |
| **Технология построения урока** | Фронтальная, индивидуальная, парная, групповая. |
| **Оборудование:** | Волейбольные мячи, сетка |
| **Основные термины, понятия** | Волейбольная стойка, передвижение, прием, передача, подача |
| **Образовательные ресурсы:** | Интернет-ресурсы, методическая литература |

**Планируемые результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные умения** | **Метапредметные умения** | **Личностные умения** |
| -формирование техники стойки волейболиста, перемещение по площадке, приема мяча сверху и снизу, подачи-развитие физических качеств: гибкости, ловкости, координации;-ориентирование на площадке | Регулятивные УУД:-определять и формулировать цель деятельности на уроке;-осуществлять самоконтроль;-давать оценку деятельности на уроке;-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки сделанных ошибок.Коммуникативные УУД:-распределять функции и роли в совместной деятельности;-проявлять культуру взаимодействия, терпимость и уважение в достижении общих целей при совместной деятельности.Познавательные УУД:-извлекать необходимую информацию из инструкций учителя;-уметь определять и формулировать учебную задачу;-осмысленно выполнять простейшие волейбольные приёмы | -владение правилами поведения на уроке;-повышение культуры движения при выполнении физических упражнений;-формирование умения использовать полученные знания для достижения личностно-значимых результатов;- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;- повышение ответственности за свои поступки;- понимание необходимости здорового образа жизни. |

**Структура и ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание этапов урока**  | **Содержание педагогического взаимодействия** | **Дозировка** | **Универсальные учебные действия** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **Подготовительная часть – 11 минут** |
| Организационный этап.Построение, приветствие. | Проверяет готовность обучающихся к уроку, определяет темы, цель урока и формы его проведения. Предлагает обучающимся сформулировать свои цели и задачи урока.Создает психологический и эмоциональный настрой на предстоящее занятие, на изучение и повторение материала. Повторяет правила ТБ на уроках  | Построение.Расчет по порядку.Слушают и обсуждают тему урока.Ставят свои цели и задачи урока.Актуализируют знания по ТБ. | 1 мин. | **Личностные:**понимают значение знаний для человека; имеют желание обучиться; правильно идентифицируют себя с позиции обучающегося.**Коммуникативные:**слушают собеседника, строят высказывания, излагают своё мнение.**Регулятивные:** принимают решения и осуществляют выбор в учебной и познавательной деятельности, умеют высказывать мнения по существу полученного задания.**Познавательные:**извлекают необходимую информацию из объяснения учителя, из собственного опыта. |
| Подготовка организма к предстоящей физической нагрузке.  | Учитель даёт команды на выполнения упражнений при перестроении при маршировке на месте и в движении. Предлагает упражнения,подготавливающие суставы и мышцы к работе.Во время движения обучающихся по кругу, учитель находится в кругу или движется чуть впереди колонны, объясняя положение рук и показывая упражнения. Во время ходьбы и бега призывает следить за осанкой, соблюдением дистанции, правильным дыханием, техничным выполнением упражнений в движении.Подаёт сигнал к смене ходьбы и бега голосом.Обращать внимание на правильность выполнение поворотов и перестроения на месте и в движении. Показывает упражнения.Обращает внимание на плавность вращения, максимальную амплитуду вращения.Следит за положением плеч и туловища: плечи вперёд не наклонять, туловище держать прямо.Обращает внимание на глубину выпадов.Обращает внимание на прямые ноги в коленях при выпрямлении. | **Строевые упражнения**-построение в одну шеренгу**Ходьба** по залу с дистанцией 2 шага в колонну по одному:- на носках, руки на поясе,- на пятках, руки за головой, -в полуприсяде, руки вперед.-в приседе руки на коленях**Бег** в равномерном темпе.-бег приставным шагом-бег спиной, правая рука впереди **Ходьба**с выполнением упражнений на восстановление дыхания и согревание кистей рукПерестроение через середину зала в колонну по четыре**ОРУ на месте без предметов****1.Вращение головы** И.П. –руки на поясе 1-4- вращение головы влево1-4-вращение головы вправо **2.Вращение плеч** И.П. кисти рук к плечам 1-4 вращение вперед 1-4 вращение назад**3.Повороты туловища**И.П.- руки за голову 1-3поворот влево,4–И.П., 1-3 поворот вправо,4 - И.П.**4.Вращения туловищем** И.П. руки на пояс 1-4 вращение влево, 1-4 вращение вправо.**5.Выпады** И.П.выпад правой ногой вперед, руки на колено 1-3 пружинящие приседания,4-поворот кругом.,1-3 пружинящие приседания.**6. Растяжка мышц ног**И.П. упор присев 1- выпрямление ног не отрывая рук от пола, 2 – И.П.7. **Перестроение из колонны по четыре в колонну по одному, по ходу движения каждый ученик берет по мячу и перестраивается в две колонны** | 5 мин5 мин | **Регулятивные:**умеют оценивать правильность выполнения действия; принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений; действуют с учетом выделенных учителем ориентиров; адекватно воспринимают оценку учителя; осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителем.**Познавательные:**умеют правильно выполнять специальные беговые упражнения и строевые упражнения,умеют выполнять комплекс упражнений без предметов.**Регулятивные:**вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. |
| **Основная часть - 27 мин.** |
| Формирование стойки волейболиста, приема мяча сверху, снизу, прямой нижней подачиОбучение техники выполнения упражнений по работе с мячомПоказательное выступление, как способ мотивации для самосовершенствования. | Формулирует задание.Консультирует ход работы, проводит инструктаж по выполнению задания и технике безопасности.Корректирует выполнение. Описывает критерии оценивания выполненной работы. Наблюдает за выполнением упражнения, корректирует действияОбращает внимание на стойку и мягкие движения кистиОбращает внимание на силу удара мяча об пол, правильного расположения рук на мяче и стойкуАкцентирует внимание на положение рук при нижнем приеме и стойкуСледит за правильностью выполнении техники стойки и приема Наблюдает и исправляет ошибки при выполнении приема и передачи мячаНаблюдает за координацией движений и реакцией учениковКонтролирует выполнение упражнений индивидуально, обращает внимание обучающихся на ошибки, своевременно исправляет их.Наблюдает за стойкой, приемом и выходом на мячОбъясняет правила видения игры, соблюдает выполнение правил игры, следит за выполнением всех ранее изученных базовых элементов волейбола | Актуализация полученных ранее знаний по работе с мячом.Соблюдая инструкции техники безопасности, выполняют подготовительное упражнение для демонстрации техники работы с мячом.**1**.**Упражнение**Подбрасывание мяча над собой, ловля мяча, следить за расположением рук на мяче и стойкой**2.Упражнение**Отбивание мяча над собой**3. Упражнение**Ударом мяча об пол, прием мяча сверху**4. упражнение**Ударом мяча об пол прием мяча снизу, обращая внимание на стойку и расположение рук на мяче**5 упражнение** Прием мяча снизу**6 упражнение**Комплексное упражнение –связующее предыдущие упражнения 3 и 4**7 упражнение**Встречный бросок мяча и ловля (работа двумя мячами)**8 упражнение**Прямая нижняя подача, постановка рук, ног**9 упражнение** Передача мяча в колоннах через сетку со сменой мест**Подготовительная игра к волейболу «Пионербол с элементами волейбола»** | 1.5 1.51.51.5121.5 1.5510 | **Познавательные:**осуществляют актуализацию полученных ранее знаний, совершенствуют навыки в выполнении упражнений.**Личностные:** осознают свои возможности в обучении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха, связывают успехи с усилиями, трудолюбием.**Регулятивные:**принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений; принимают инструкцию педагога и четко ей следуют; осуществляют итоговый и пошаговый контроль.**Коммуникативные:**умеют владеть способами взаимодействия с окружающими людьми, приемами дейст­вий в ситуациях общения, следят за безопасностью друг друга. |
| **Заключительная часть – 2 минуты** |
| Подведение итогов. Рефлексия.   | Оценивает работу обучающихся на уроке, их активность, самостоятельность. Рефлексия:- всем ли понятны критерии оценки?- все ли согласны с выставленными отметками?- чувствуете ли вы сдвиги в положительную сторону в выполнении акробатических упражнений??- выполнены ли нами поставленные задачи?Домашнее задание: составить комплекс гимнастических упражнений для вводной части урока. | Выстраиваются в шеренгу.Слушают комментарии и обобщения учителя.Отвечают на вопросы.Проводят анализ результатов своей работы на уроке.Знакомятся с содержанием домашнего задания.Организованный уход из спортивного зала. | 1 мин.1 мин. | **Регулятивные:** самооценка и взаимооценка результатов учебной работы, соотношение результатов с поставленной целью.**Познавательные:**Анализируют и делают выводы по результатам учебной деятельности.**Коммуникативные:**Приходят к общему мнению и формулируют собственное мнение, обобщают пройденное. |