Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №103»

**Внеклассное мероприятие по теме:**

**«Представления о взаимосвязи человека и природы**

**в религии древних славян»**

|  |
| --- |
| Разработчики:  Преснова Н.Г., учитель истории  высшей квалификационной категории  Смирнова А.А., учитель биологии  высшей квалификационной категории |

г. Казань

2023 г.

**Пояснительная записка:**

**Цель:** на основе культурно-исторического подхода показать эволюцию отношениячеловека к природе через изучение религии древних славян; способствовать осознанному усвоению нравственных ценностей человека по отношению к природе.

**Основными задачами** являются:

1. Формирование у учащихся представлений о природе как универсальной ценности у древних славян.
2. Изучение языческой религии древних славян, истории их природопользования, национальных традиций, связанных с природой.
3. Вовлечение учащихся в конкретную экологически направленную деятельность на примере духовной нравственности древних славян.

**Практическая направленность мероприятия:** ориентировано не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, с достаточными навыками и психологическими установками, самостоятельному поиску, анализу и использованию информации.

В процессе мероприятия могут применяться разнообразные **формы и методы обучения:** игра, виртуальная экскурсия, диалог, викторина, репродуктивная деятельность.

**Планируемые результаты мероприятия:**

**Личностные результаты:**

- Осознавать единство и целостность окружающего мира, место человека и природы в религиозных представлениях древних славян

- Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение.

- Оценивать роль религии древних славян в их образе жизни, традициях и обычаях.

- Оценивать влияние экологии на взаимоотношения человека и природы через историю религии древних славян.

- Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и

поступки славян с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

- Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему мероприятия.

- Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

- Уметь решать проблему, поставленную в ходе мероприятия.

**Познавательные УУД:**

- Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.

- Выявлять причины обращения к природе в результате формирования религиозных взглядов у восточных славян.

- Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

**Коммуникативные УУД:**

- Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

**Оборудование:** компьютер (ноутбук), проектор, интерактивная доска, оформленный стенд с рисунками учащихся по теме «Природа и человек: у истоков культуры», разноцветные карточки, жетоны.

**Время проведения:** 60 мин

**Сценарий внеклассного мероприятия по теме:**

**«Представления о взаимосвязи человека и природы**

**в религии древних славян»**

**Ход мероприятия:**

**Учитель:** Здравствуйте, ребята. Сегодня мы собрались с вами для проведения мероприятия. Давайте попробуем вместе определить его тему.

Вашему вниманию будут предложены фрагменты из литературных и музыкальных произведений.

Ваша задача – определить, с какими понятиями они связаны. А, определив понятия, мы должны вместе сформулировать тему мероприятия.

**Учитель:** Я хочу вас познакомить с фрагментом сказки Антуана Экзюпери «Маленький принц». Маленький принц живет на небольшой планете. Его основное правило: «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету». Маленький принц каждые утро прочищает вулканы и вырывает баобабы, которые при отсутствии ухода могут разрешить планету. Главный герой учит нас ценить прекрасное в мире природы, охранять это всеми своими силами, поскольку планета – это наш дом, а человек не может жить без дома. Именно поэтому Маленький принц попросил змею укусить его, чтобы вернуться домой, к своим планете и розе, за которыми он должен ухаживать. Потому что следить за домом, в котором ты живешь – главная обязанность и ответственность человека.Чему учит нас пример Маленького Принца

*Ученики отвечают: бережному отношению к природе.*

**Учитель:** А теперь вашему вниманию представляется фрагмент музыкального произведения.

*Звучит музыкальный фрагмент из произведения «Аве, Мария!»*

**Учитель:** Какая музыка звучала? Религиозная (церковная) или торжественная? Какое настроение создала? На что вас настроила?

*Ученики отвечают на поставленные вопросы*

**Учитель:** Возвращаясь к ранее поставленному вопросу, определите с какими понятиями связаны эти фрагменты.

*Ученики отвечают: Человек, Природа, Религия*

**Учитель:** Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?

Ученики отвечают на поставленные вопросы

**Учитель:** Темой нашего мероприятия является «Представления о взаимосвязи человека и природы в религии древних славян».

Эпиграфом нашего мероприятия являются слова Чарльза Дарвина: «Чем больше мы познаем законы природы, тем всё более невероятными становятся для нас чудеса».

Человек – часть природы. Физическая и духовная жизнь человека неразрывно связано с природой. Природа – это среда, в которой человек живет и именно оно обеспечивает его изначальные потребности. Издавна человек использовал природу в разных целях, получая от нее выгоду и эстетическое удовольствие. Природу ценили, т.к. она давала им жизнь в прямом смысле. Кормила людей. ... Человек и природа не противостоят друг другу, но было бы ошибочно утверждать, что человек и природа в гармонии друг с другом. Примером единения человека и природы являются религиозные верования древних славян.

Вера древних славян в то, что все живое имеет душу, а за любые разрушительные или небрежные действия к окружающей среде рано или поздно придется отвечать, помогала жить в гармонии с природой и беречь ее. Многочисленные запреты были преградой на пути чрезмерного обогащения, способствовали разумной достаточности в потреблении.

Объектом почитания было все, что окружало человека, от чего он зависел в ежедневной жизни: растительный, животный мир, небесные светила: солнце, луна, звезды; природные стихии: огонь, вода, земля, воздух.

Всю природу славяне наделяли живой душой, могли говорить с ней, советоваться, просить о чем-либо. Позднее в сознании людей душа природы вылилась в образы "хозяев": в лесу это "леший", в поле - "полевичок", в бору - "боровик", в доме - "домовой", в бане - "банник", в реке - "водяной" или "русалка". Богинями берега были "берегини". К ним обращались за защитой. Талисман, амулет на Руси назывался "оберег".

А сейчас я вам предлагаю перейти к практической части нашего мероприятия, окунуться в историю прошлого древних славян. Вы поделены на группы, которые и будут являться командами в нашем мероприятии. Ваша задача – назвать свою команду, используя историю религии древних славян, придумать девиз

*Команды приступают к выполнению задания (2-3 мин)*

**Учитель:** Переходим к викторине. Я зачитываю вопросы командам, на экране вам в помощь будут показаны иллюстрации и предложенные варианты ответов. Нужно выбрать один. За правильный ответ каждая команда получает жетон. Выиграет та команда, которая получает их больше. Если команда, кому адресован вопрос, не отвечает, то право ответа переходит к другим командам.

1.У славян было принято обожествлять животных. Это животное считалось Хозяином языческого леса; самый сильный зверь. Он считался защитником от всякого зла и покровителем плодородия: с его весенним пробуждением древние славяне связывали наступление весны. Вплоть до XIX в. в некоторых областях сохранялась традиция держать в доме его лапу как талисман-оберег, который должен был защищать своего владельца от болезней, колдовства и всевозможных бед. Славяне полагали, что этот зверь наделён большой мудростью, почти всеведением: именем зверя клялись, а нарушивший клятву охотник был обречён на гибель в лесу. Что это за зверь?

Ответ: 1. Рысь

2.Росомаха.

3.Медведь.

2.У некоторых народов принято рогами животных украшать стены жилища. Также поступали наши предки славяне. Оленьи рога считались мощным оберегом от всякой ночной нечисти и прикреплялись либо над входом в избу, либо внутри жилища, также наши предки почитали богиню Лосиху. Лосиха - древнейшая славянская богиня плодородия, неба и солнечного света. В противоположность настоящим лосихам богиня мыслилась рогатой. Символом чего были рога богини Лосихи?

1. Солнечные лучи.

2. Здоровье и долголетие.

3. Воинскую доблесть.

3. Похороны у древних славян завершались пиром-поминками и тризной &mdash; воинскими состязаниями. И то, и другое символизировало расцвет жизни, противопоставляло живых умершим. Обычай обильного угощения на поминках дожил до наших дней. Как назывался пир-поминки у славян?

1. Мольба.

2. Страва.

3. Страда.

4. По поверьям славян это растение зацветает один раз в год, в ночь на Ивана Купалу. Из центра куста показывается цветочная стрелка с бутоном, похожим на горячий уголь, а ровно в полночь на мгновение показывается огненный цветок. Если его сорвать , можно приобрести способность видеть клады, зарытые в земле, понимать язык животных, открывать все замки, просто приложив к ним цветок, обрести дар предвидения, принимать любой облик и становиться невидимым. Охотнику за цветком следует очертить вокруг себя освященным ножом круг и дожидаться полуночи. Сорвать цветок папоротника трудно, так как лесная нечисть этому всячески препятствует: окликает, зовет знакомым голосом, шумит. Отзываться или поворачиваться ни в коем случае нельзя ; можно лишиться жизни. Добыв цветок, нужно спрятать его за пазуху и бежать, не оглядываясь назад.

1. Купавка.

2. Марин корень.

3. Папоротник.

5.Царь земных вод и рек обитает, по поверьям славян, в черной воде, в речных омутах. Обликом похож на лешего: лохматый, покрытый тиной старик с большим брюхом, длинной бородой и зелеными волосами, весь покрытый грязью и тиной. Вера в этого духа была порождена языческими представлениями об утопленниках, которые продолжают доживать свой век в воде. Чтобы умилостивить его, рыбаки и мельники кидали в воду табак, мед, масло, лили в омут водку, отдавали ему первую пойманную рыбу, баранью голову, курицу или гуся. Строя мельницу, бросали под водяное колесо голову петуха и произносили заклинания: "Вот тебе, дедушка, гостинец на новоселье, люби да жалуй нашу семью". Как называли и называют этого духа?

1. Водяной.

2. Бродник.

3. Банник.

6. Бог солнца, плодородия, живительной силы, податель тепла и света, предок славян. Славяне верили, что этот бог ездит по небу в чудесной колеснице, запряженной четверкой белых огнегривых коней с золотыми крыльями. А солнечный свет происходит от огненного щита, который он возит с собой. Дважды в сутки - утром и вечером он пересекает Океан-море на ладье, которую тянут гуси, утки и лебеди. Поэтому славяне приписывали особую силу оберегам-талисманам в виде уточки с головой коня. У него была величавая поступь и прямой взгляд, не знающий лжи. Глаза были синие. И еще дивные волосы, солнечно-золотые, легко летящие по ветру. Как звали этого древнего славянского бога?

1. Даждьбог.

2. Волхв.

3 Велес.

7.Основным занятием древних славян было земледелие, но также они занимались рыболовством, охотой, ремеслами, бортничеством. Все эти занятия дошли до наших времен, пожалуй, кроме бортничества. Что же такое бортничество?

1. Разведение пчел.

2. Сбор меда диких пчел.

3. Сбор целебных трав.

8. Дом - начало начал, в нем люди рождаются и проходят свой жизненный путь. Родное жилище дает чувство уюта и тепла, защищает от непогоды и бед. Именно через него раскрываются характер народа, его культура и особенности быта. Внешний вид жилища, строительные материалы и способ постройки зависят от окружающей среды, климатических условий, обычаев, религии и от рода занятий людей, его создающих. Как же строили жилища древние славяне?

1. На сваях.

2. Полностью в земле.

3. До половины в земле.

9.Суровый климат заставлял славян обогревать свои избы. Потолок и стены изб всегда были закопченные, потому что избы наши предки топили по-черному. Что это значит?

1. Избы топили торфом.

2. Дым выходил через окна и двери.

3. Дым выходил через отверстие в потолке.

10.Древнейшее однолетнее травянистое овощное растение и один из самых древних защитных амулетов. У разных народов, в том числе и наших предков считалось, что это растение отпугивает злых духов, защищает от сглаза. Это растение обязательно висело в доме на видном месте, чтобы черти не беспокоили, да и плохие люди стороной обходили. Что это за растение?

1. Лук.

2. Чеснок.

3. Репа.

11.Существует такая загадка об этом растении: "Били меня, колотили меня, во все чины произвели, на престол с царем посадили". Это растение было основным сырьем для изготовления практически всей одежды древних славян. Что это за растение?

1. Лен.

2. Хлопок.

3.Шелк.

**Учитель:** Итак, команды, посчитайте заработанные жетоны. Определим кто стал победителем викторины.

Следующий этап нашего мероприятия «Домашняя заготовка». Команды получили задание на дом – подготовить интересные сообщения о влиянии растительного и животного мира на верования.

**1 команда:** Предметом особого поклонения у древних славян были леса. Судя по песням, литературным произведениям, деревья и травы разговаривали между собой, с людьми и животными. Человек также к ним относился с уважением, как к живым существам.

Так, ища грибы, говорили: «Лесок, лесок, дай гриба и бабку! Сыроежку с хорошую бочку, подосиновики с доброго молодца».

Славяне почитали как священные деревья дубы, особенно старые. Дуб считался символом силы, мудрости, опоры мира.

Клен и липа считались, как видно из песен, брачной парой; клен имел таинственную благодатную силу. Под липами вершились жертвоприношения.

Береза символизировала чистую мать-природу. Дерево часто сажали возле дома, потому что верили, что оно предохраняет от злых духов.

Ясень считался символом войны, сосна – бессмертия. Рябина и терн были оберегами от злых духов, поэтому их высаживали возле дома.

Деревьям поклонялись, осуществляли им жертвоприношения. Существовали священные рощи. Наделяя деревья магическими свойствами, человек оберегал их от уничтожения и разрушения.

Среди цветов есть также немало таких, которые издавна считались священными.

Собирали травы по специальным правилам. При этом спрашивали разрешения у растений перед сбором, а также благодарили землю за предоставленные лекарства. Брались за это дело только в чистой рубашке с обязательной молитвой накануне.

Знали, что каждый вид растений имеет свое время и наибольшую силу исцеления. Перед лечением люди читали молитвы, в которых обращались к небесным светилам, силам природы.

**2 команда:** Обожествляли славяне и животных, деля их на светлые и темные. Например, темной птицей был ворон, накликивавший беду, а так же гриф (грифон), питающийся падалью, считался приметой близкой смерти. Сова, ранее называвшаяся "серин", предвещала печаль, тоску, болезни. Напротив, орел был символом победы, сокол давал силу, удаль, власть. Стрижа почитали, как птицу, стригущую небо, дающую путь первым дождям. Считали, что кулик приносит ключи от весны. А вот лебедь означал обиду: белый лебедь - легкую обиду, черный лебедь - черную обиду, зависть.

Позднее в мифологии появились сказочные птицы: Гамаюн - вещая, мудрая птица, рассказывающая о прошлом; Алконост - светлая птица, несущая радость; Сирин - темная птица, предвещающая близкую смерть. Изображали этих птиц с человеческими (женскими) лицами и птичьими телами.

Поклонялись на Руси и коню, считая, что его родители - вода и огненный луч. Известна легенда, в которой говорится, что огненный луч согрел воду (росу) и из облака пара родился конь-молния, конь-огонь. Молоко кобылиц ранее считалось священной пищей.

Возможно, потом поклонение коню сменилось на поклонение корове. Уже в сложившейся славянской мифологии мы найдем образ коровы Земун, из вымени которой текут молочные реки.

Не последнее место в поклонении живым существам занимают и змеи, сила которых в понимании славян может быть сравнима только с силой богов. В русской мифологии, как и в мифологии Индии, змеи принимают активное участие в создании земли, причем уже созданная земля поддерживается змеем Юшей (Яшей), шевеление которого дает землетрясения.

**Учитель:** по итогам данного конкурса команды оценивают друг друга по 5-балльной системе.

Ну и в качестве закрепления полученных в ходе мероприятия знаний предлагаем пройти тест каждой команде, из 5 вопросов. Ответы сдаем учителю на проверку. Правильный ответ дает вам 1 балл.

**Вопросы 1 команде**

1. Установите правильное соответствие между славянскими богами и природными стихиями, которые они олицетворяли:

|  |  |
| --- | --- |
| 1)Перун  2)Сварог  3) Мокошь  4) Стрибог | а) плодородие земли  б) гроза  в) ветер  г) небесный огонь |

2.Восточные славяне исповедовали

1) христианство; 2) ислам; 3) язычество; 4) буддизм.

3. В пантеон славянских богов входили:

1) Перун; 2) Мокошь 3) Один;; 4) Сварог

4.Укажите отличие языческой религии от христианской:

1) многобожие;

2) единобожие;

3)иконопись.

5. Определите языческие славянские праздники:

1) масленица;

2) вакханалии;

3) святки.

**Вопросы для 2 команды:**

6.Верования восточных славян связаны с обществом:

1) феодальным; 2) родоплеменным 3) раннефеодальным; 4) рабовладельческим.

7. Представление о домовом связано с культом:

1) Перуна; 2) Рода; 3) Упырей и берегинь 4)Велеса

8. Укажите последовательность в этапах развития славянских верований.Поставьте цифры, определяющие порядок:

1) поклонение Перуну

2) поклонение Иисусу Христу

3) поклонение Роду и рожаницам

4) поклонение упырям и берегиням.

9. Языческие обычаи сохранились на Руси до:

1) наших дней; 2) времен Ивана Грозного; 3) XIXвека; 4) времен Петра I.

10.Славянские язычники поклонялись явлениям природы. Как звали бога грома и молнии?

1)Сварог; 2) Перун; 3) Стрибог; 4) Ярило.

*Учитель подводит итоги, объявляет победителя.*

**Заключительное слово учителя:** древний славянин считал, что повсюду вокруг него разлита божественная сила: она живет в плеске вод, в шелесте листьев, в птичьем гомоне, в предвесенних вздохах земли. Древний человек чувствовал близость носителей этой силы, общение с ними - деревьями, цветами, птицами, животными - наполняло его уверенностью в том, что они участвуют в его земных делах и заботах.

В народных традициях, обычаях, обрядах наших предков закреплены знания, которые накапливались, отбирались, совершенствовались в течение десятилетий и передавались из поколения в поколение. Их использовали в земледелии, скотоводстве, рыболовстве, охоте, народной медицине.

Построенные на знании законов природы, взаимосвязей, существующих между всем живым, народные знания были указанием, как себя вести с растениями, животными, находясь в лесу, у водоема.

Они ограничивали употребление природных ресурсов, исключая их разграбление. Это своего рода моральный кодекс, который должен соблюдать каждый человек в отношении с окружающей средой.

Возвращение к глубоким народным знаниям, в основе которых лежит уважительное отношение к всему живому, является чрезвычайно важным в наше время экологического кризиса, и, наконец, духовного, ведь согласно словам Поля Гольбаха, «человек несчастен только потому, что отрекся от природы».

**Учитель:** предлагаю вам оценить наше сегодняшнее мероприятие, используя карточки желтого, зеленого и красного цветов, при этом красный цвет – вы остались довольны, мероприятие было познавательным и насыщенным, зеленый – понравилось, но не всё, желтый – не понравилось.

**Список использованной литературы**

1. Гордиенко И.С. Крещение Руси. Л., 1984

2. Доватур А.И., Каллистратов Д.П., Шишова Н.А. Народы нашей страны в

«Истории» Геродота. М., 1982

3. Емелях Л.И. Загадки христианского культа. Л., 1985

4. Забелин М. Русский народ: его обычаи, предания и суеверия. М., 1880

5. Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. М., 1991

6. Зиновьев В.П. Черная и белая магия.

7. Кайсаров А.С., Глинка Г.А., Рыбаков Б.А. Мифы древних славян. Велесова книга Саратов, 1993

8. Карамзин Н.М. Предания веков. М., 1988

9. Курбатов В.Л., Фролов Э.Д., Фроянов И.Я. Христианство: Античность, Византия, Русь. Л., 1988

10. Кузьмин А. Падение Перуна. М., 1988

11. Меньшикова А. Клады земли русской. Наука и жизнь, 1979, №9.

12. Платонов О.А. Терновый венец России. Святая Русь. М., 2001

13. Поболь Л.Д. Славянские древности Белоруссии. М., 1974

14. Полная энциклопедия быта русского народа. М., 1998

15. Персонажи славянской мифологии. Под ред. Мудрук С., Рубан А. Киев,

16. Романов Б.А. Люди и нравы Древней Руси. М.,Л., 1966

17. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987

18. Рыбаков Б.А. Мир истории: Начальные века русской истории. М., 1987

19. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян М., 1997

20. Седов В.В. Восточные славяне в VI – XIII вв. М., 1982

21. Седов В.В. Происхождение и ранняя история славян. М., 1979

22. Семенова М. Мы – славяне. СПб., 1997

23. Этнография восточных славян Очерки традиционной культуры./ Отв.Ред. К.В.Чистов.