Лунина Инна Владимировна,

воспитатель

МОУ «ДЕТСКИЙ САД №16»

**СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

**«Чтобы подготовить человека духовно**

**к самостоятельной жизни,**

**надо ввести его в мир книг»**

**В.А. Сухомлинский**

Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Книга, прочитанная в детстве, оставляет более сильный вклад, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте. Наша задача открыть ребенку то чудо, которое несет в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в книгу. Воспитывать у ребёнка интерес к чтению, научить его бережно относиться к книге – одна из задач, которую ставит перед собой детский сад.

В группе оформлен уголок книги,который имеет наличие книг разных жанров художественной литературы (стихи, рассказы, сказки, познавательные и развивающие книги, журналы с учётом гендерной принадлежности). В книжном уголке выставляются портреты детских писателей, с произведениями которых знакомятся дети, соответствующая художественная литература разных изданий.Оформляются тематические выставки, посвященные творчеству писателей. Так же имеются в наличии наборы сюжетных, предметных картинок, открыток и альбомов детского творчества по мотивам художественных произведений. Книги подбираются в соответствии с сезоном, темой недели, программой. По инициативе детей мы организовываем выставки детских рисунков и поделок, сделанных по мотивам прочитанных произведений. В группах старшего возраста присутствует литература с творчеством писателей Пензенской области и родного города.

Создание **«**Книжной мастерской**»** в группе помогает прививать бережное отношение к книге. Воспитанники не только чинят книги своей группы, но и активно помогают в этом малышам. Благодаря этому в группах не встретишь порванных книг: дети знают, что для издания одной книги необходим труд многих людей. Проводятся презентации «Как книга к детям пришла», «Из прошлого книги». Ежегодно воспитанники принимают участие в городской акции «Спасенный лес», приносят макулатуру и на вырученные средства родители приобретают в группы новые книги и детские журналы.

По инициативе детей был разработан проект «Книга – лучший друг», который сплотил детей и взрослых. Итогом проекта была защита каждым ребенком баннера, в котором они рассказывали, какую роль играют книги в их семье.

Наши воспитанники проявляют интерес к созданию книг - самоделок**.** Одно дело - прочитать книгу, и совсем другое – сделать её самому – быть одновременно автором, иллюстратором и оформителем. Созданные детьми книги выставляются в группе, каждая презентуется и по желанию автора может быть подарена либо члену семьи или другу на день рожденья. В ходе реализации проекта у воспитанников возникло желание изготовить книжки-малышки для детей ясельных групп.

Работа с книгой не ограничивается стенами группы. В ходе реализации проекта дети приносили интересные книги из дома, показывали своим друзьям. Их стало так много, что дети захотели поделиться с другими детьми. В фойе детского сада был создан Буккроссинг для обмена книг между семьями воспитанников. Многие из ребят приносят свои альбомы из домашних библиотек, журналы, книги, которые уже прочитали и рекомендуют другим детям. Благодаря этому создан «Музей книги», в котором дети могут рассмотреть очень редкие экземпляры книг, книги-раскладушки, которые читали их родители, бабушки и дедушки. Рассматривая и знакомясь с редкими экземплярами, дети учатся бережному отношению к книгам.

Ещё одной формой приобщения детей к чтению является посещение городской библиотеки. Ребята являются активными слушателями и читателями абонемента и читального зала. Очень нравятся мероприятия: литературные викторины, тематические презентации, интеллектуальные марафоны, встречи прозаиков и писателей города Заречного, которые рассказывают малышам о своих произведениях.

Приобретенный опыт, полученные знания и умения обращаться с художественными произведениями воспитанники отражают в сюжетно-ролевой игре Библиотека. Ребята создают самостоятельно атрибуты к игре (формуляры для книг, разделители-обозначения жанров).

Ежегодно наши воспитанники принимают участие в городском конкурсе художественного слова «Мне строки душу согревают», который проводит ДК «Современник». И в ДОУ мы проводим фестивали художественного слова, посвященные различным произведениям: «По произведениям А.С. Пушкина», «Моё любимое стихотворение» и другие.

Много лет в нашей группе функционирует семейный клуб «В гостях у сказки», на котором дети с педагогами и родителями проводят литературные вечера, викторины, вечера поэзии, встречи с поэтами и многое другое. Задача клуба состоит в том, чтобы открыть дошкольнику удивительный мир книги и художественного слова. А сколько радости доставляет детям и взрослым участие в театрализованных постановках. Ребята сами предлагают произведения, разучивают роли, изготавливают атрибуты и костюмы. Ежегодно воспитанники участвуют и побеждают в городском конкурсе-фестивале театрализованного искусства «Театральные ступени».

Приобщение ребенка дошкольного возраста к художественной литературе очень значимо, потому что она открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений, развивает мышление и воображение, обогащает эмоции, дает прекрасные образцы литературного языка.

**Список литературы:**

1. Алексеева М.М.. Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М.: Академия, 1997. - 400 с.
2. Алиева Т,И., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5 – 7 лет. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 224с. – (Истоки).
3. Гурович Д.М. Ребенок и книга. /Под ред. В.И. Логиновой. -М.: Просвещение. 2002. -64 с.
4. Купецкова Е.Ф. День книги в детском саду. ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области», 2017.
5. **Купецкова В.Ф. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе (парциальная программа), - ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области», 2015**
6. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера,2012. – 288с., (Развиваем речь).
7. Ушакова О. С. Развитие словесного творчества детей 6-7 лет. // Дошкольное воспитание, 2002 г. № 9.