**Перевернутый класс: технология обучения XXI века**

Модель образовательного процесса под названием “перевернутый класс” – это разновидность смешанного обучения.

Перевернутый класс (урок) — это модель обучения, при которой учитель предоставляет материал для самостоятельного изучения дома, а на очном занятии проходит практическое закрепление материала”. Для перевернутого обучения характерно использование водкастов (vodcast), подкастов(podcast), и преводкастинга (pre-vodcasting). Прежде чем переходить к деталям, давайте разберемся с ключевыми понятиями.

Подкаст (Podcast) — это звуковой файл (аудиолекция), который его создатель рассылает по подписке через интернет. Получатели могут скачивать подкасты на свои устройства, как стационарные, так и мобильные, или слушать лекции в режиме онлайн.

Водкаст (Vodcast от video-on-demand, т.е. видео по запросу) — это примерно то же самое, что подкаст, только с видеофайлами.

Пре-водкастинг (Pre-Vodcasting) – это образовательный метод, в котором школьный учитель или преподаватель вуза создает водкаст со своей лекцией, чтобы учащиеся получили представление о теме еще до занятия, на котором эта тема будет рассмотрена. Метод пре-водкастинга – это первоначальное название метода перевернутого класса.

Существует технология использования водкастов в учебном процессе с применением специального программного обеспечения:

CMS (Content Management System, система управления содержимым) – используется для создания и управления содержанием учебных материалов;

LMS (Learning Management System, система дистанционного обучения) – обеспечивает доступ к учебным материалам, организацию обратных и горизонтальных связей и т.п.

Перевернутый класс (Flipped Class) – это модель обучения, в которой выполнение домашней работы, помимо прочего, включает в себя применение технологий водкаста:

* просмотр видеолекции;
* чтение учебных текстов,
* рассмотрение поясняющих рисунков;
* прохождение тестов на начальное усвоение темы.

Классная работа посвящается разбору сложной теоретической части и вопросов, возникших у учащихся в процессе выполнения домашней работы (не более 25-30% времени). Также в классе учащиеся под наблюдением учителя решают практические задачи и выполняют исследовательские задания. После занятия в классе дома завершаются практические задачи, выполняются тесты на понимание и закрепление пройденной темы.

Переход к модели перевернутого класса является переходом от главенства учителя к главенству ученика. В зарубежной литературе этот переход образно описывают как смену роли учителя с “sage on the stage” на “guide on the side”, что вольно можно перевести как переход от «мудрец и на дуде игрец» к «гид – со стороны рулит».

**Развеиваем мифы**

Иногда модель перевернутого класса винят в ослаблении роли учителя. На самом же деле переход к этой модели открывает путь к повышению важности роли учителя в обучении. Высвобожденное за счет пре-водкастинга время учитель может тратить на более сложные профессиональные задачи – закрепление и углубление знаний, полученных учениками самостоятельно.

Перевернутый класс часто путают с дистанционным образованием. Отличие лежит на поверхности – время классной работы «лицом к лицу» остается без изменения, принципиально меняется лишь ее содержание.

Другие критики перевернутого класса утверждают, что эта модель ухудшает традиционный аспект образования из-за невозможности оперативно задать вопросы лектору. Защитники модели отвечают, что потребность в таких вопросах снижается за счет дополнительных возможностей, появляющихся при использовании LMS:

* непонятное место видеолекции можно пересмотреть сколько угодно раз;
* можно обратиться к справочнику FAQ (часто задаваемые вопросы);
* можно задавать вопросы другим ученикам с помощью модуля дискуссии в LMS (здесь дополнительно включаются механизмы социальной теории познания);
* можно отправить вопросы учителю через встроенную электронную почту,
* чтобы получить разъяснения на предстоящем занятии в классе.

Несмотря на критику, спустя десятилетие своего существования популярность модели перевернутого обучения продолжает расти. Это подтверждается диаграммой, полученной с помощью Google Trends. В качестве ключевых терминов используются Flipped Class и Flipped Learning.

**Отличия классического урока от учебного занятия в формате "Перевернутый класс".**

|  |  |
| --- | --- |
| **Классический урок** | **«Перевернутый класс»** |
| **Учитель** *объясняет* материал в классе. **Учащиеся**дома *закрепляют* новый материал, выполняя домашнее задание.  **Проблема:** обучающиеся часто бывают невнимательны в классе, дома нет никого рядом, кто смог бы помочь. Появляется тревожное состояние школьников на уроке, нежелание отвечать домашнее задание и т.п. | **Учитель** *предлагает* домашнее задание в форме учебного видео, давая подробную инструкцию по работе с ним. **Учащиеся** *просматривают* фильм дома, предварительно выполняя задания, необходимые для дальнейшей работы в классе. |

**Преимущества и недостатки урока по модели «Перевернутый класс».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Преимущества** | **Недостатки** |
| Ученик может спокойно просматривать и прослушивать задание, делать паузу в любом месте или повторять нужный фрагмент в фильме. | Ученик не может непосредственно задавать вопрос учителю, если он у него возник. |
| Фильмы доступны для отсутствующих школьников. | Не каждый ученик выполняет домашнее задание. |
| Если ученик что-то забыл, он всегда может обратиться к исходному файлу. | Компьютер или другой аппарат должен быть в свободном доступе для школьника, что, к сожалению, не всегда возможно. |
| Во время презентации на компьютере (с помощью программы для записи видео-руководства Screencast) можно более доступно преподнести материал. | Речь идет о медиализации «нелюбимой фронтальной работы». |
| Внимание учителя сосредоточено на конкретной работе обучающегося (индивидуальный подход). | Ученикам, которые не смотрели фильм, будет неинтересно на уроке. |