****

**ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ДОНЕЦКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЯСЛИ-САД КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА № 381 ГОРОДА ДОНЕЦКА»**

**Конспект ООД по патриотическому воспитанию на тему: «Народные промыслы родного края»**

**Для старшего дошкольного возраста**

**Худякова Людмила Брониславовна**

**Воспитатель**

# 

# Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»

**Формы организации:**групповая работа.

**Цель:** создание условий для формирования нравственно-патриотического воспитания детей.

**Образовательные задачи:** продолжать знакомить детей с историей своего народа и малой Родины. Расширять знание о родном крае. Прививать чувство гордости, ответственности и патриотизма. Учить использовать в речи сложноподчинённые предложения. Формировать чувство единства.

**Развивающие задачи:** развивать диалогическую форму речи, умение отвечать полным, развёрнутым предложением; развивать память детей, логическое мышление.

**Воспитательные задачи:** воспитывать гордость и привязанность к своей Родине; любовь к родному краю; желание узнавать прошлое; уважение к прошлому и предкам; чувство патриотизма:   формировать уважение к культурным достижениям и историческому прошлому  родного края;

**Методы и приёмы:** демонстрация и показ; художественное слово: чтение стихотворений, беседа, обсуждение; поисковые вопросы

**Предварительная работа:**знакомство с народными промыслами родного края; чтение художественной литературы.

**Оборудование:** слайды с изображением народных промыслов, лоза, дидактическая игра «Подбери узор», краски, карандаши, кисточки, природный материал, листы бумаги.

**Словарная работа:** гончар, лозоплетение, кузнец.

**Ход ООД.**

**Воспитатель**.

С добрым утром! С новым днем!

С новым солнцем за окном.

Хорошо когда мы вместе.

Все на месте? Все ли тут?

Повернулись, оглянулись

И друг другу улыбнулись!

**Дети**: все на месте. Все мы тут.

**Воспитатель:**  ребята, посмотрите какой необычный клубочек я нашла в корзине с рукодельем. А на нем что-то написано: «Брось меня и я покажу тебе много интересного»

**Воспитатель:** хотите узнать, что произойдет?

**Дети:** да.

**Воспитатель:** тогда закрываем глаза и повторяем. «Ты клубочек озорной много нового открой»

*(дети оказались в гончарной мастерской)*

**Воспитатель:** где это мы с вами оказались?

**Дети:**  не знаем.

**Воспитатель:** я вам подскажу: « Давным-давно жили добрые трудолюбивые люди. Они выращивали скот, сеяли хлеб, воспитывали детей. Однажды этим людям в руки попал небольшой кусочек глины. Глина была серой и некрасивой. Для чего она нужна, никто не знал. Но умельцы взяли в руки глину, брызнул на нее водой, она согрелась, стала теплой и мягкой словно ожила. И стали умельцы делать из неё полезную и нужную утварь. Так появилось гончарство»

**Воспитатель:** вы знаете, как называется профессия человека, который делает красивые и нужные изделия из глины?

**Ответы детей** гончар.

(*дети рассматривают изделия из глины и слайды последовательности изготовления)*

**Воспитатель:** какие изделия можно изготовить из глины?

Что для этого нужно?

Где берут глину?

Что, нужно сделать, чтоб изделия были прочными, и красивыми?

**Ответы детей**

**Дидактическая игра «Подбери узор»**

**Воспитатель:** молодцы ребята! А теперь мы с вами немножко отдохнем.

**Физкультминутка**

В руки глину мы возьмем, *(выполнение движений по тексту)*

В кулачке ее помнем,

На гончарный круг кладем.

Крутим, крутим круг гончарный.

Глину мягкую сейчас,

Превратим в кувшин за раз.

Впечку мы кувшин поставим

Обжигаем, обжигаем,

Будет прочный наш кувшин.

**Воспитатель:** дети, посмотрите, наш клубочек завертелся, не лежится ему на месте опять куда-то зовет. Хотите узнать, куда он нас зовет?

**Дети:**  да.

**Воспитатель:**  закрываем глаза и повторяем: « Ты клубочек озорной много нового открой»

*(кузня)*

**Воспитатель:** мы с вами, попали к необычную мастерскую где мастера из бесполезного куска железа могут сделать нечто более ценное. Для работы кузнецы используют такие металлы: железо, чугун, сталь, бронза, медь, свинец, благородные металлы.

Корни кузнечного ремесла уходят в глубины прошлого. Ассортимент изделий из железа и стали тоже был чрезвычайно широк – это оружие, орудия производства, ремесленнические инструменты, конская сбруя, предметы домашнего обихода, украшения и элементы одежды. Развивалось это мастерство и в нашем регионе, о чем свидетельствуют археологические находки.

Наш выдающийся земляк Алексей Иванович Мерцалов - кузнец и работник Юзовского металлургического завода в 1895 году выковал пальму из одного рельса, что была удостоена Гран-При и остается символом Донбасса И современные мастера славятся своими работами

*(рассматривание слайдов работы кузнецов)*

**Воспитатель:**  у нас в Донецке есть парк, где выставлены работы наших кузнецов. Как называется этот парк?

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** давайте назовем работы, выставлены в этом парке.

**«Парк кованых фигур»**

Есть в Донецке дивный парк.

Мастера там колдовали,

Из метала, создавали:

Пальму, розы, арки

И героев детской сказки,

Мост, беседки и деревья.

Голубям ковали перья.

В парк волшебный мы пойдем

Их работы назовем.

Там кузнец есть с наковальней,

Музыкант, часы на башне.

Все работы из металла.

Кузнецы ковали браво!

**Подвижная игра «Кузнец»**

Эй, кузнец молодец!

Расковался жеребец.

Ты подкуй его опять.

***"Кузнец" отвечает:***

От чего не подковать?

Вот - гвоздь, вот - подкова!

***Раз, два и готово!***

**Воспитатель:** клубочек волшебный опять нас зовет. « Ты клубочек озорной много нового открой»

(*мастерская по лозоплетению)*

**Воспитатель:** мы с вами оказались в мастерской, где изготовляют плетёные изделия из лозы. Лозоплетение широко распространено среди населения Донецкого края. Кустари - корзинники плели корзины различных размеров и форм, короба, мебель, ширмы и кузова для экипажей. Сырьем служили ивовые, черемуховые, вязовые прутья, а также камыш.

(*рассматривание слайдов по изготовлению изделий из лозы)*

**Воспитатель:** какой материал нужен для изготовления этих изделий?

Что можно сплести из лозы?

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** ребята, а вы хотели б поучиться плести такие изделия?

**Дети:** да.

**Воспитатель:** я предлагаю начать наше обучение из изготовления несложного, будем плести «плетень». Приглашаю всех вас сесть за стол. Я уже заготовила основу под плетень и замочила прутья. Обратите внимание на одинаковом расстоянии стоят палочки, мы будем стараться переплетать лозой, чтобы не сбить палочки и уложить одну лозу на другую. Начнем плести с одной стороны вот так. (показ плетения).

**Работа детей.**

**Воспитатель:** молодцы ребята! Какой у вас замечательный плетень получился. Вам, понравилось плести из лозы?

**Дети*:*** да.

**Воспитатель**: ребята нам пора возвращаться в детский сад, попросим клубочек, чтоб он нам помог.

Скажем все дружно « Ты клубочек озорной помоги вернуться нам»

Вот мы опять в нашей группе. Скажем спасибо нашему клубочку за увлекательное путешествие

**Дети** спасибо!

**Воспитатель**: вам понравилось наше путешествие, что вы нового узнали?

**Ответы детей.**

**Итог.**

**Воспитатель:** ребята, мы с вами еще попутешествуем, с клубочком и узнаем какие еще народные промыслы и ремесла есть в нашем регионе. А сейчас я предлагаю вам нарисовать то, что больше всего вам понравилось в нашем необычном путешествии.

Под музыку дети выполняют работы, используя традиционные и нетрадиционные техники рисования.

**Анализ детских работ.**

**Литература**

1.Типовая образовательная. Программа дошкольного образования «Растим личность». Донецк 2018. ... ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»

2. Воспитательно-образовательная программа для детей дошкольного возраста Донбасс – мой край родной – 2016.

**Приложение к конспекту ООД по на тему: «Народные промыслы родного края»**

**Для старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Очищаем глину от песка | Глина в руках | Методическая разработка мастер-класса по керамике: «Изготовление гли | Гончарное производство |
| Как я начала осваивать гончарное дело - Ольга Сенчуро | Гончарный промысел возрождают в Бердске супруги Карасёвы | Свидетель | Методическая разработка мастер-класса по керамике: «Изготовление гли | https://avatars.mds.yandex.net/i?id=b7248bf1f4c7e0cb840d364a8c26f3c6069f1166-6235668-images-thumbs&n=13 |
| https://www.ogorod.ru/images/cache/1200x628/crop/images%7Ccms-image-000076144.jpg | https://propletenie.ru/images/images/article/thumb/715-0/2021/01/vse-o-pletenii-iz-lozy-41.jpg | https://klubmama.ru/uploads/posts/2022-08/thumbs/1660519258_25-klubmama-ru-p-svoimi-rukami-podelki-iz-lozi-ivi-foto-26.jpg | https://hobbyndom.ru/wp-content/uploads/1/e/1/1e13317e7728761cf3544840ed227931.jpeg |
| https://www.syl.ru/misc/i/ai/387610/2534684.jpg | https://skladom.ru/images/thumbnails/1600/1600/detailed/183/img_0811.jpg | https://northamerica-9392.kxcdn.com/media/files/tour/days/blacksmith2.jpg.1080x768_q85_crop-smart.jpg | https://phonoteka.org/uploads/posts/2021-07/1625698973_48-phonoteka-org-p-kuznitsa-art-krasivo-48.jpg |
| https://avatars.dzeninfra.ru/get-zen_doc/225901/pub_5ce3e7f339169100b31a4cec_5ce40a2012af1f00b343b72c/scale_1200 | https://pro-dachnikov.com/uploads/posts/2021-10/1634596800_53-p-khudozhestvennaya-kovka-metalla-foto-61.jpg | https://p1.pxfuel.com/preview/193/46/367/blacksmith-s-tools-forge-stithy-old-craft.jpg | https://rusvesna.su/sites/default/files/styles/orign_wm/public/kovanaya-figura-perekuem-mechi-na-orala-foto-12-1024x680.jpg |
| https://s13.stc.all.kpcdn.net/share/i/4/1365963/inx960x640.jpg | https://rusvesna.su/sites/default/files/styles/orign_wm/public/steel-donbass-11a.jpg | image |  |