**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 12» г. Пласт**

**Комплекс дидактических игр, используемых на разных этапах работы по формированию звукопроизношения**

**Подготовила: учитель-логопед**

**Палкина А.Ю.**

В методической литературе представлено большое количество дидактических игр, используемых при коррекции звукопроизношения. Изучив и проанализировав состояние звукопроизношения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи третьего уровня, был подобран комплекс дидактических игр, используемых на разных этапах работы по коррекции звукопроизношения.

Коррекция нарушенного произношения проводится поэтапно и последовательно. Традиционно выделяют следующие этапы коррекции звукопроизношения:

- подготовительный этап;

- этап формирования первичных произносительных умений и навыков;

- этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Целью подготовительного этапа в коррекции звукопроизношения является подготовка речедвигательного и речеслухового анализаторов к правильному восприятию и произнесению звуков.

Для подготовки к постановке звука необходимо формирование точных движений органов артикуляции с помощью приёмов артикуляционной гимнастики. С этой целью предложено использование дидактических игр: «Капельки», «Весёлый язычок».

**Игра «Капельки»**

Дидактическая задача игры: подготовка речедвигательного анализатора к правильному произнесению звуков.

Игровая задача: поместить все капельки на полянку так, чтобы из них образовалась лужица.

Оборудование игры: капельки с изображением символов артикуляционной гимнастики, прозрачный туб с прорезями сверху, оформленный в виде полянки.

Перед детьми раскладываются капельки с изображением артикуляционных упражнений и читается стихотворение:

«Будем весело играть,

Капли будем собирать.

Эти капельки помогут

Нам зарядку выполнять».

Правила игры: ребенку необходимо по очереди взять капельки с изображением артикуляционных упражнений, выполнить данное упражнение и опустить капельку в туб на полянку, чтобы образовалась лужица.

Результат: формирование правильных движений органов артикуляции.

**Игра «Веселый язычок»**

Дидактическая задача игры: подготовка артикуляционного аппарата к произношению звуков.

Игровая задача: по показу язычка выполнять артикуляционные упражнения: «Часики», «Качели», «Маляр», «Грибок», «Вкусное варенье» и другие.

Оборудование игры: язычок-кукла, картонный дом в виде ротовой полости.

Игровые действия: язычок-куклу надеть на руку, поместить в домик, показать положение языка при выполнении артикуляционных упражнений.

Правила игры: ребенку необходимо выполнить артикуляционное упражнение, опираясь на показанное положение языка.

Результат: формирование правильных движений органов артикуляции.

Также в содержание подготовительного этапа входит формирование

направленной воздушной струи. Для достижения этой цели нами предложены дидактические игры «Бабочки», «Весёлый шарик».

**Игра «Бабочки»**

Дидактическая задача игры: развитие длительного непрерывного ротового выдоха; активизация губных мышц.

Игровая задача: подуть на бабочек так, чтобы они полетели. Оборудование игры: 2-3 яркие бумажные бабочки, шнурок, нитки.

Игровые действия: прикрепленные на нитки бабочки подвязать к шнуру, шнур натянуть на уровне лица стоящего ребенка.

Правила игры: ребенку необходимо подуть на бабочек, не надувая щек. Результат: формирование длительного непрерывного ротового выдоха.

**Игра «Веселый шарик»**

Дидактическая задача игры: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Игровая задача: подуть на шарик, чтобы он укатился на противоположный край стола.

Оборудование игры: пластмассовый теннисный шарик.

Игровые действия: шарик кладется на ровную поверхность стола на расстоянии 20 сантиметров от ребенка.

Правила игры: ребенку необходимо подуть на шарик, не надувая щек. Результат: формирование сильного плавного направленного выдоха.

Для подготовки речеслухового анализатора к правильному восприятию звуков необходимо развитие фонематических процессов. Достижению этой цели способствует использование дидактических игр «Баночки», «Гномы».

**Игра «Баночки»**

Дидактическая задача игры: развитие слухового внимания.

Игровая задача: послушать и отгадать, какая баночка издает данный

звук.

Оборудование игры: разноцветные баночки, наполненные различной

крупой.

Игровые действия: взрослый издает звук одной из баночек, ребенок отгадывает, какая баночка издаёт данный звук.

Правила игры: ребенок не видит, какой баночкой взрослый издает звук, затем отгадывает, прослушивая звук, издающий каждой баночкой.

Результат: формирование слухового внимания.

**Игра «Гномы»**

Дидактическая задача игры: развитие фонематического восприятия. Игровая задача: сравнить изображение картинки с ее названием,

поднять изображение соответствующего гнома.

Оборудование игры: предметные картинки, изображения двух гномов – грустного и веселого.

Игровые действия: взрослый демонстрирует картинку, называет, что на ней изображено, при этом дает несколько неправильных вариантов и один правильный. Если ребёнок слышит неправильный ответ, он поднимает карточку с изображением грустного гнома, если ребёнок слышит правильный ответ - карточку с изображением весёлого гнома.

Результат: развитие фонематического восприятия.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков включает в себя: постановку звука, автоматизацию поставленного звука, дифференциацию звуков.

В содержание данного этапа входит объединение отработанных на подготовительном этапе положений и движений органов артикуляции, создание артикуляционной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса для постановки звуков, отработка произнесения изолированного звука.

Для этапа постановки звуков, целью которого является формирование правильного произношения изолированного звука, подобрана дидактическая игра: «Пускаем кораблики».

**Игра «Пускаем кораблики»**

Дидактическая задача игры: формирование правильного произношения

звука.

Игровая задача: проводить корабликом по ручью, произнося заданный

звук.

Оборудование игры: картинка с изображением кота, сидящего у ручья;

бумажные кораблики.

Игровые действия: ребенку предлагается помочь коту запустить кораблик, для этого необходимо правильно произносить заданный звук.

Правила игры: предварительно ребенку объясняется артикуляционный уклад звука, затем по подражанию ребенок произносит звук и проводит кораблик по ручью.

Результат: формирование правильного звукопроизношения.

Для автоматизации звуков, целью которой является достижение правильного произношения звука в самостоятельной речи путем постепенного, последовательного введения поставленного звука в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь, нами подобраны дидактические игры: «Рыбалка», «Подсолнух».

**Игра «Рыбалка»**

Дидактическая задача игры: автоматизация поставленного звука.

Игровая задача: поймать всех рыб, назвав изображенные на них картинки.

Оборудование игры: предметные картинки на автоматизированный звук, металлические скрепки, удочка с магнитом, ведерко.

Игровые действия: ребенку предлагается поймать рыб и назвать изображенные на них картинки.

Правила игры: если ребенок произносит предмет неверно, рыбка с изображением этого предмета отправляется обратно в ведерко.

Результат: автоматизация звука.

**Игра «Подсолнух»**

Дидактическая задача игры: автоматизация поставленного звука.

Игровая задача: достать все семечки из подсолнуха, произнести, что на них изображено.

Оборудование игры: вырезанный из картона подсолнух, контурные

изображения семечек с изображением предметных картинок на автоматизируемый звук, прикрепленные в центре подсолнуха.

Игровые действия: ребенку предлагается поочередно доставать семечки и произносить названия предметов, изображенных на них.

Правила игры: если ребенок произнес слово правильно, он забирает семечко себе, если нет – отдает взрослому. У кого наберется больше семечек, тот выиграл.

Результат: автоматизация звука.

Целью этапа дифференциации звуков является обучение ребёнка различению смешиваемых звуков и правильного употребления их в собственной речи, которое проводят с помощью постепенной, последовательной дифференциации смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам сначала в изолированном положении, затем в слогах, словах, предложениях и собственной речи. Достижению этой цели способствует использование дидактических игр: «Помоги зайцу посадить морковку», «Холодильник».

**Игра «Помоги зайцу посадить морковку»**

Дидактическая задача игры: дифференциация звуков.

Игровая задача: на одну грядку посадить морковки, на которых изображены картинки с одним дифференцируемым звуком, на вторую – с другим.

Оборудование игры: картинка с изображением зайца и грядок, которые обозначены дифференцируемыми звуками; контурные изображения морковок с картинками, в названии которых есть дифференцируемые звуки.

Игровые действия: ребенку предлагается помочь зайцу посадить морковку, распределив их по нужным грядкам.

Правила игры: ребенку необходимо назвать предмет, изображенный на морковке, выделив в нем дифференцируемый звук; поместить морковку на грядку, на которой обозначен этот звук.

Результат: дифференцированное произношение звуков.

**Игра «Холодильник»**

Дидактическая задача игры: дифференциация звуков.

Игровая задача: поместить картинки с изображением продуктов питания на нужные полки.

Оборудование игры: вырезанный из картона холодильник с кармашками под картинки.

Игровые действия: наполнить холодильник продуктами, распределив картинки на нужные полки: на одну полку поместить картинки с одним дифференцированным звуком, на другую – с другим.

Правила игры: ребенку необходимо назвать предмет, изображенный на картинке, выделив в нем дифференцируемый звук; поместить картинку в нужный кармашек.

Результат: дифференцированное произношение звуков.

Целью этапа формирования коммуникативных умений и навыков является формирование у ребенка умений и навыков безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.

Содержание данного этапа подразумевает моделирование и использование различных ситуаций речевого общения для формирования коммуникативных умений и навыков.

Направлениями работы на данном этапе являются: развитие умения использовать автоматизированные звуки на специально подобранном материале в самостоятельной речи и формирование способности контролировать свое умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи. На данном этапе нами предложено использование дидактических игр

«Волшебный мешок», «Волшебные маски», «Звонок другу».

**Игра «Волшебный мешок»**

Дидактическая задача игры: формирование коммуникативных умений и навыков.

Игровая задача: достать из мешка два предмета, составить рассказ, в

котором оба предмета будут задействованы.

Оборудование игры: непрозрачный мешок, различные предметы, игрушки, знакомые ребенку.

Игровые действия: ребенку предлагается придумать рассказ с предметами из волшебного мешка.

Правила игры: постепенно количество предметов увеличивается. Результат: формирование коммуникативных умений и навыков.

**Игра «Волшебные маски»**

Дидактическая задача игры: формирование коммуникативных умений и навыков.

Игровая задача: надеть маску животного и составить рассказ от его лица.

Оборудование игры: различные маски животных.

Игровые действия: ребенку предлагается выбрать понравившуюся маску и придумать рассказ о жизни выбранного животного.

Правила игры: при затруднениях взрослый задает ребенку наводящие вопросы.

Результат: формирование коммуникативных умений и навыков.

**Игра «Звонок другу»**

Дидактическая задача игры: формирование коммуникативных умений и навыков.

Игровая задача: позвонить другу, рассказать о любом запомнившемся событии.

Оборудование игры: игрушечный телефон.

Игровые действия: ребенку предлагается позвонить другу и рассказать о том, чем запомнился сегодняшний день либо, что интересного произошло вчера.

Правила игры: при затруднениях взрослый может сыграть роль друга, задавая ребенку наводящие вопросы.

Результат: формирование коммуникативных умений и навыков.

Таким образом, соблюдение этапов и систематичность использования обучающих дидактических игр способствует коррекции звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи третьего уровня и повышению результативности логопедической работы.