СП «детский сад» ГБОУ СОШ «Центр образования» пос. Варламово

м.р. Сызранский Самарской области

**Сценарно-режиссерская разработка фольклорного праздника**

**Для воспитанников старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)**

**«Весеннее путешествие»**

Разработала: музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории

СП «детский сад»

ГБОУ СОШ «Центр образования»

пос. Варламово м.р. Сызранский

Самарской области

Рыжайкина Светлана Валентиновна

**2022 год**

***Идея:*** Сейчас мы отмечаем период [возрождения](http://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-vneklasnogo-meroprijatija-pasha-chudo-iz-chudes.html) духовной культуры народов России. Знание устного народного творчества, этнографии развивает фантазию детей. Это возможность обратиться к прошлому и взять оттуда только лучшее. Познавая национальные традиции, обряды, обычаи, мы тем самым способствуем сохранению национальной самобытности народа, приобщаем дошкольников к истокам национальной культуры.

***Цель:***

Способствовать формированию у детей чувства любви, уважения к культуре народов Поволжья. Познакомить детей с обычаями и традициями **встречи весны у русских, татар, мордвы, чувашей.** Формировать уважительное отношение к национальным обычаям**.**

***Задачи:***

1. Формировать представление детей о праздниках на Руси, об обычаях и традициях народов Поволжья.

2. Развивать познавательный интерес детей к истории своего края, обогащать духовный мир детей.

3. Воспитывать патриотические чувства: любовь и уважение народных традиций, эстетическое отношение к жизни и сценическому искусству.

***Аудитория:*** *дети старшего дошкольного возраста, воспитатели возрастных групп.*

***Форма проведения:*** *праздник.*

***Музыкальное оформление:*** *фонограммы музыкальных произведений: танцевальная композиция «Весну звали!», «Татарский танец» (татарская мелодия), игра «Луна и Солнце» (чувашская мелодия), детский оркестр (мордовская мелодия), музыкальная игра «Карусель» (мелодии народов Поволжья), музыкально – танцевальная композиция «Самовар» (музыка и слова З.Роот).*

***Техническое оборудование:*** *музыкальный центр, мультимедиа система, фортепьяно.*

***Оборудование:*** *стульчики по количеству детей, детские музыкальные инструменты (колотушка, бубен, бубенцы, свистульки), атрибуты для игр (ободок Луна и Солнце), канат, карусель, национальные атрибуты и костюмы народов Поволжья.*

***Световое оформление:*** *естественное освещение.*

***Сценарный план:***

***Экспозиция:*** *под музыку в зал заходят ведущий взрослый и Весна, читают стихи, приглашают всех детей на праздник.*

***Завязка:*** *Под музыку дети в национальных костюмах народов Поволжья исполняют танцевальную композицию «Весну звали!».*

***Развитие действия:*** *Ведущий просит Весну рассказать, как встречают весну различные народы, проживающие в Поволжье.*

***Кульминация:*** *Весна приглашает на праздник татарскую весну Навруз. Навруз рассказывает детям о татарском весеннем празднике (презентация). Подгруппа детей исполняют татарский танец.*

*Весна приглашает на праздник чувашскую весну Суркунне. Суркунне рассказывает детям о чувашском весеннем празднике (презентация). Дети играют в чувашскую национальную игру «Луна и Солнце».*

*Весна приглашает на праздник мордовскую весну Тундо. Тундо рассказывает детям о мордовском весеннем празднике (презентация). Дети играют в музыкальном оркестре.*

*Весна рассказывает детям о празднике Масленица (презентация). Дети играют в игру «Карусель» с национальными весенними закличками под национальные мелодии.*

***Развязка:*** *все дети выходят к центральной стене. Заключительные стихи о дружбе и гостеприимстве народов Поволжья.*

***Финал:*** *дети исполняют финальную музыкально – танцевальную композицию «Самовар». Фотографии на память.*

***Действующие лица и исполнители:***

***Ведущий:*** *воспитатель старше – подготовительной группы;*

***Весна:*** *учитель – логопед;*

***Навруз:*** *педагог детского сада;*

***Суркунне:*** *педагог детского сада;*

***Тундо:*** *педагог детского сада;*

***Содержание:***

*На экране мультимедиа системы русская тройка лошадей.*

Ведущий: Пришла красавица Весна, и тает снег вокруг,

И там, куда пришла она, теплее стало вдруг.

Весна: Травушка-Муравушка, зеленись, золотому солнышку поклонись.

Солнечные лучики соберу, всех ребят на праздник позову.

*Ведущий делает с Весной из платков ворота.*

Ведущий: Ото всех дверей, ото всех ворот,

Проходи скорей, торопись народ.

Весна: Открываются ворота, заходи, кому охота!

*Делают шаг в сторону друг от друга, «открывают ворота».*

*Танцевальная композиция: «Весну звали!»*

*Дети садятся.*

Ведущий: Велика наша матушка Россия! Много разных народов собрала она под своё крыло!

Заждались мы, тебя, Весна!

Все народности собрали на поволжском нашем крае!

Весна: Расскажу я вам, ребята, как весну встречали встарь!

Поведёт рассказ мой в дальнюю даль!

На завалинке, в светелке иль на бревнышках каких,  
Собирались посиделки пожилых и молодых.  
При лучине ли сидели, иль под светлый небосвод,  
Говорили, песни пели и водили хоровод.

Ведущий: Весна, наш край дружный и многонациональный. Каждый народ рад твоему приходу: и мордва, и чуваши, и татары, и русские. Как же ты повсюду успеваешь?

Весна: У каждого народа, у каждой национальности существуют свои традиции и обычаи встречи весны. Есть у меня сестрицы – подружки верные – праздники весенние, первые! Весну встречает каждый народ! Слышу звонкий перепляс, видно моя первая сестрица Навруз недалеко!

*Под музыкальное сопровождение танцевальной татарской мелодии заходит татарская весна Навруз.*

Навруз: Здравствуйте, ребята! Иснмесез, балалар. Я сестра весны – Навруз. Всех поздравляю с праздником Навруз.

***Рассказ о празднике Навруз.***

*Навруз – это праздник весны, начала нового полевого сезона, который люди отмечают все вместе, это общая радость, веселье, общая надежда на благополучную жизнь. До начала праздника Навруз люди должны устроить в доме генеральную уборку, обновить гардероб всех членов семьи, простить обиды, со всеми помириться. В день праздника люди ходят в гости, желают друг другу многих лет жизни, благополучия, поют, пляшут народные танцы. Все кушанья должны непременно подчеркнуть земледельческую направленность праздника весны. Празднование Навруза в сельской местности начинается с прокладки первой борозды. При этом за плугом находится самый уважаемый житель села. В первую борозду он бросает горсть зерна. Только после этого могут начинаться все остальные сельскохозяйственные работы.*

*Выходят дети одетые в национальные костюмы.*

*Дети по очереди:*

1. Когда приходит к нам Навруз, цветут сады, цветут поля.

Когда приходит к нам Навруз, весною дышит вся земля!

1. Когда приходит к нам Навруз, звучит и музыка и смех.

Поздравления принимаем и сами поздравляем всех!

*Татарский танец:*

*Дети садятся.*

Весна: Слышу мелодию задушевную! Видимо вторая моя сестрица Суркунне к нам пожаловала!

*Под чувашскую мелодию в заходит чувашская весна Суркунне.*

Суркунне: Салам, таванзем!

Весна: Здравствуй, Суркунне – весна, чувашская красавица!

***Рассказ о празднике.***

*По древним чуваш­ским поверьям, если достойно проводить зиму, она не обидится, не помешает встречать весну. Потому и старались праздник провести как можно веселее.*

*К празднику готовились заранее. Девушки и женщины шили себе новые наряды, припасали красивые платки, фартуки. Мужчины начинали усиленно ухаживать за лошадьми: освобождали их от работ, кормили овсом, ремонтировали и украшали сани.*

*Как было принято издавна, праздник начинала детвора. Каждый ребенок стремился как можно раньше (до рассвета) выйти на улицу. Того, кто первым скатится с горки, называли «шыв çулĕ уçакан» (открывающий путь вешним водам). Ему дарили подарки: семечки, орехи, сладости. Бытовало поверье, у кого санки скатятся дальше всех, у того в хозяйстве будет лучше урожай. Молодые девушки украшали ветви деревьев разноцветными ленточками, загадывая при этом желание. Днём устраивали катания на лошадях. В народе полагали, что шум, производимый при катании на лошадях, увешанных колокольчиками и бубенчиками, украшенных платками и лентами, изгоняет злых духов из деревень, лесов, с полей и лугов. К полудню все собирались на центральной (главной) улице деревни. Поджидая друг друга, устраивали различные игры. Гулянья и веселье длилось всю неделю. Кто бы ни приходил в эти дни, пожилой ли человек или ребенок, всех приглашали в дом, усаживали за стол и угощали национальными блюдами.*

Ведущий: Послушайте, какие мудрые пословицы у чувашского народа:

*При старании и на горе можно вырастить пшеницу.*

*Кто не ленится - тот мастером станет*

*Поработаешь до пота, поешь досыта.*

Ребенок: Мой любимый край чувашский!

Как прекрасен ты весной!

Хороводы, песни, пляски – расцветай, наш край родной!

Суркунне: На чувашском весеннем празднике мы с ребятами поиграем в чувашскую народную игру!

*Национальная игра: «Луна и Солнце»*

*Участвуют две команды по 5-6 человек в каждой. Одна команда – «Луна», другая – «Солнце». По команде ведущего обе команды начинают перетягивание каната. Побеждает команда, перетянувшая канат на себя.*

Ведущий: Веселая весна у чувашского народа! А следующая? Чья весна ещё придет к нам в гости?

Весна: Почти все собрались, ещё одной не хватает. Где же наша Тундо – мордовская весна?

*Звучит мордовская народная мелодия, заходит Тундо – мордовская весна*.

Тундо: Шумбратада, ялгат! Здравствуйте, друзья! Мордовский народ тоже любит веселиться!

***Рассказ о празднике.***

*Мордовский обряд встречи весны проводился для того, чтобы прославить природу, обеспечить хороший урожай, достаток и благополучие семьи. В этот день люди выходили на открытое пространство, запускали бумажных птичек в воздух, закликали перелётных птиц, которые, как считалось, весну приносили на крыльях.*

*Закличка «Нармоннят» («Птицы»).*

*1.Нармоннят, нармоннят,                          Птички, птички,*

*Лямбе кизонь кандынят.                         Принесите теплое лето.*

*2. Минь пачада анттядезь,                       Мы вас блинами накормим,*

*Лофца ведьта симптядезь.         Молоком напоим.*

*Большим уважением пользовалась у мордвы верба. По преданию, она имела свойства придавать здоровье, жизненную силу людям и  животным. В весенний праздник люди ходили по домам и веточками вербы легко дотрагивались до спящих детей, приговаривая:*

*Верба хлыст,                                          Вербный хлыст,*

*Верба кра!                                              Вербная почка!*

*Шумбраши максоза Шкайнясь!          Пусть здоровья даст бог!*

*А ещё в этот день закликали Весну.*

*Кеворек алня шаванять лангса,             Катись яичко по блюдечку,*

*Кевортьк  тейнек мазы тундать.       Прикати весну красную.*

*Мазы  тунда сак, сак!                            Приди Весна – красная!*

*Выходят дети:*

1 ребёнок: На Российских огромных просторах  
Есть зеленый затерянный рай.  
Это светлый, уютный и скромный  
Мой любимый мордовский край!

2 ребёнок. На просторах республики нашей  
Вместе с русскими дружно живем.  
Вместе с ними и сеем и пашем,  
Вместе пляшем и песни поем.

3 ребёнок. Земли мордовские широки, необъятны,  
Каждый день и хорош и пригож,  
Поезжай за моря-океаны,  
Лучше Мордовии ты не найдешь!

Тундо: Мордовские гулянья никогда не обходились без игры на народных инструментах. Задорной музыкой встречают люди приход весны! Хочу показать вам мордовские музыкальные инструменты. Многие из них заимствованы у других народов. Колотушка, свистульки, трещотки, бубенцы, нюди – мордовская дудочка, барабан, бубен. Очень весело они звучат в музыкальном оркестре! Хотите поиграть?

*Музыкальный оркестр:*

Ведущий: Ну, что, Весна, хорошие у тебя сестрицы – помощницы! А теперь твоя очередь настала. Расскажи нам о том, как на Руси зиму провожали, да весну встречали!

***Рассказ о празднике.***

*Масленица – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает вековые традиции, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение.  Это недельный праздник-обряд с хороводами, песнями, плясками, играми, посвященный прощанию с зимой и встрече весны. Зима всегда была трудным временем для людей: холодно, голодно, темно. Потому приходу весны особенно радовались, и это обязательно нужно было отпраздновать. Наши предки говорили, что молодой Весне сложно одолеть старую коварную Зиму. Чтобы помочь Весне прогнать Зиму, устраивали веселые гулянья на Масленицу. Прощаясь с Зимой, древние славили Ярилу — языческого бога солнца и плодородия, ведь солнечное весеннее тепло — это первый шаг на пути к обильному урожаю.  Люди радовались солнцу, которое с приближением весны начинало появляться все чаще. Поэтому и появилась традиция в честь весеннего солнца печь круглые, по форме напоминающие солнце, лепешки. Считалось, что съев такое кушанье, человек получит частичку солнечного света и тепла. Со временем лепешки заменили блинами. Круглые, румяные, горячие, — блины являются символом солнца, а значит, обновления и плодородия. Блинов на Масленицу нужно было печь и есть как можно больше. Подавали их со всевозможными начинками: рыбой, капустой, медом, ну и, конечно, с маслом и сметаной. Чем больше будет приготовлено и съедено блинов, тем быстрее начнется весна, тем лучше будет урожай. Кроме выпекания блинов были и другие масленичные обряды, связанные с поклонением солнцу. Деревянное колесо украшали яркими лентами и ходили с ним по улице, закрепив на шесте. Во время всеобщих гуляний обязательно водили хороводы, которые тоже являлись ритуалом, связанным с кругом, то есть с солнцем. Самыми популярными развлечениями, которые раньше устраивали в селах во время Масленицы, были кулачные бои, катания на санях, лазанье на столб за призом, поедание на время блинов, и, конечно, хороводы, песни и танцы.*

*Еще одним непременным участником масленичных гуляний был медведь. Люди надевали на одного из мужчин медвежью шкуру, после чего ряженый пускался в пляс вместе со своими односельчанами. Медведь стал одним из символов Масленицы и наступления весны, ведь зимой медведь спит в берлоге, а весной — просыпается. Проснулся медведь — значит, весна пришла. Ну и, конечно, символом праздника является чучело Масленицы, сделанное из соломы и обряженное в яркую одежду. Чучело олицетворяло и сам праздник Масленицы и злую зиму.*

1 ребенок: Весна на свой пост заступила,  
Тепло всей земле подарила  
И солнечным ярким лучом  
С улыбкой вошла в каждый дом.

2 ребенок:  Что за славный денёк,  
На бугре солнцепёк,  
Собирайся, народ, у ворот!  
Петь, шутить, хороводы водить,  
Весну красную веселить!

*Игра: « Карусель»*

*Весна берёт обруч с лентами, все встают по кругу, взявшись за ленточки.*

Весна: Мы весняночку поём, хоровод свой заведем,

Пойте птицы веселей, побежали побыстрей.

А теперь остановились и друг другу поклонились.

Веселиться хоровод и танцует весь народ!

*С окончанием игры все встают полукругом.*

Ведущий: Чем издавна был славен наш поволжский край?  
**Все:**Своим гостеприимством!  
Ведущий: Множество народов в нём живёт в тесном единстве.

У каждой из народностей традиции свои.  
Из года в год, из века в век культуру берегли!

Объединила всех российская земля,

За русским самоваром всех вместе собрала!

Весна: Тары – бары, тары – бары выпьем чай из самовара!

*На середину выносят столик с самоваром и угощеньями.*

*Музыкально – танцевальная композиция: «Самовар»*

*На музыкальное заключение ведущий и Весна произносят слова.*

Ведущий: Как хорошо, что дружба есть на свете!

Она, как солнце нам с тобой нужна!

Так пусть шагает дружба по планете,

Пускай, как солнце, светит нам она.

Весна: Пусть всех весенний ветер дразнит,  
Нам жить без праздников нельзя!  
Не уходи из сердца праздник.  
**Все вместе:** До новых праздников, друзья!