С первых месяцев жизни вместе с колыбельными песенками, потешками и прибаутками ребенок знакомится с волшебным миром сказок. Из сказок дети черпают представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, о добре и зле, о храбрости, стойкости, хитрости. Пальчиковый театр – это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять роль любого героя, а в особенности важен он в работе воспитателя детей младшего возраста.

Пальчиковый театр – это прекрасный материал для развития у детей воображения, мышления и речи. Театр способствует развитию мелкой моторики, так как в ходе игр дети, повторяя движения взрослых, активизирует моторику рук; малыши вырабатывают способность к концентрации внимания; развитию памяти; обогащается словарный запас; в процессе перемещения персонажей по сцене развивается пространственное мышление (такие важные понятия как «лево» и «право», вниз и верх, предыдущий и следующий отрабатываются в игровой ненавязчивой форме). А также, пальчиковый театр развивает умение слушать и позволяет раскрыться ребенку.

Исходя из этих важных аспектов для развития ребенка, я решила сделать свой пальчиковый театр из подручных и все доступных средств, а именно- воздушного пластилина. Этот материал очень пластичный, мягкий и податливый в работе, что дает практически безграничный полет фантазии и творчества, а также, самое важное, что он после высыхания становиться твердым и повредить его довольно- таки трудно. Фигурки из воздушного пластилина получаются легкими, не могут случайно упав разбиться или при намокании расплыться. В общем, воздушный пластилин отличный материал для творчества! Первой сказкой, которую я решила сделать стала всеми любимая, и, наверное, самая узнаваемая сказка «Колобок». Процесс лепки ничем не отличается от работы с обычным пластилином: сначала я лепила заготовку фигурки, затем уже более подробные и мелкие части. Единственный ньюанс: он достаточно быстро засыхает, детали можно слегка смачивать, что бы они лучше и легче примазались. Познакомьтесь с моими героями: Колобок- в лепке он оказался самым простым; дед и баба- более мелкая и кропотливая работа; и далее- медведь лиса, волк и заяц- эти герои не вызвали затруднений в лепке.

Мне очень понравилось работать с этим материалом, я обязательно буду изготавливать и другие любимые детками сказки!