**Тема НОД: Составление описательного рассказа по картине «Дед Мазай и зайцы».**

**Возрастная группа**: старшая

**Вид занятия:** составление описательного занятия по сюжетной картине.

**Цель:** создать условия для формирования умения составлять рассказ по картине по предложенному плану.

**Задачи:**

**Образовательные:** познакомить с произведением Некрасова А.Н. "Дед Мазай и зайцы"; Формировать умение детей составлять описательный, связный и последовательный рассказ по картине, последовательно описывать изображенное на картине; совершенствовать умение детей выделять конкретные объекты, изображенные на картине, давать им соответствующие названия, описывать по внешним признакам; закреплять умения детей определять и называть местоположение предмета (слева, около, рядом, , сзади), устанавливать простейшие связи между явлениями; активизировать и расширять словарный запас (половодье);

**Развивающие:** Развивать мышление, воображение, наблюдательность, зрительную память; развивать связную речь на основе отображения увиденного, побуждать детей выражать свое личное отношение к изображенному.

**Воспитательные:** воспитывать у детей интерес к составлению рассказов по картинам, учить правильно понимать их содержание; воспитывать любовь и бережное отношение к природе, животным.

**Методы и приемы:** вводная беседа, показ картины, выделение главного объекта, составление по плану-схеме, рассматривание объектов на картине с помощью приема «Подзорная труба», образец речевого высказывания воспитателя (воспитатель начинает рассказ, дети продолжают), рассматривание второстепенных объектов на картине, использование вопросов

**Форма организации:** подгрупповая, фронтальная.

**Виды детской деятельности**: коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская деятельность.

**ХОД НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность воспитанников |
| **1.Вводная часть.**  Вот звонок нам дал сигнал,  поработать час настал,  так что время не теряем и работать начинаем.  **Игра «Круг вопросов»**  Вы наверно заметили,что природа изменилась. Что происходит в природе? Это всё приметы какого времени года? Весны…  Весна любимое время года многих писателей, поэтов и художников.  Поэт Некрасов Николай Алексеевич ,написал стихотворение «Дед Мазай и зайцы». Автор описывает свою совместную охоту с деревенским жителем дедом Мазаем. И вот какую историю он ему рассказал.  (30 сек 3.42-5.00)  Я раз за дровами В лодке поехал — их много с реки К нам **в половодье** весной нагоняет — Еду, ловлю их. Вода прибывает. Вижу один островок небольшой — Зайцы на нем собралися гурьбой. С каждой минутой вода подбиралась К бедным зверькам; уж под ними осталось Меньше аршина земли в ширину, Меньше сажени в длину. Тут я подъехал: лопочут ушами, Сами ни с места; я взял одного, Прочим скомандовал: прыгайте сами! Прыгнули зайцы мои, — ничего! Только уселась команда косая, Весь островочек пропал под водой: „То-то! — сказал я, — не спорьте со мной!  О каком интересном случае из своей жизни рассказывает дед Мазай?  Почему он их спасал?  Разлилась река, вода вышла из берегов, растаяло много снега- это явление называется ПОЛОВОДЬЕ. Давайте повторим, как называется это явление. | Снег повсюду тает  Бегут ручьи  Солнце ярко пригревает  Расцвели подснежники  На деревьях набухли почки  Люди оделись в легкую одежду  Как дед Мазай спасал зайцев.  прибывает вода, поэтому зайцы тонут  ПОЛОВОДЬЕ |
| **2.Основная часть.**  **(**переход к картине)  Многие художники писали свои картины к этому произведению. Вот одна из них, давайте с ней познакомимся.  Присаживаемся поудобнее.  Давайте мы теперь эту картину внимательно рассмотрим издалека, а сделаем это с помощью «волшебной подзорной трубы». Рассмотрите внимательно картину, кто больше всех увидит объектов? 1 мин. рассматривают.  Давайте договоримся, что верхняя часть листа – это небо, а нижняя- это река (вода).  А теперь, вы назовите эти объекты, а я каждый объект буду обозначать схематично.  Какой объект ты увидел первым на картине?  Где стоит Дед Мазай?  Кого ещё мы видим в лодке?  Что мы видим на дальнем плане картины справа от Деда Мазая?  Что мы видим перед лодкой?  Где они сидят?  Слева от Деда Мазая, что мы видим?  Мы рассмотрели картину и отметили все объекты схематично. Представляете, как было сложно зайчатам в **половодье.** | Варианты предлагают названия картины.  Я вижу деда Мазая, он пожилой, старый с седой бородой, в теплой шапке, в коричневой шубе  Я вижу серых зайчат на **островке**они маленькие, испуганные,  Я вижу лодку в лодке зайцев. Зайцы спасены и радуются этому.  Дома старые серые,унылые  Прибрежные кустарники и лес березняк в воде.  Небо-пасмурное, хмурое  Вода-мутная,синяя,ледяная  Деревья.  Зайцев.  На маленьком островке.  Маленькие домики и деревья. |
| **Физминутка(с синим полотном и следами).**  А теперь ребята, давайте встанем и представим, что мы зайчики, которые спасаются от половодья.  СКОК-ПОСКОК, СКОК-ПОСКОК,  Зайка прыгнул на пенёк.  Зайцу холодно сидеть,  Нужно лапочки погреть,  Лапки вверх, лапки вниз,  На носочках подтянись,  Лапки ставим на бочок,  На носочках скок-поскок.  А затем вприсядку,  Чтоб не мёрзли лапки. |  |
| Пройдём на свои места. Сейчас я предлагаю составить рассказ про ДедаМазая и зайцев по картине, а затем придумать продолжение этой истории.     Однажды случилось половодье. Снега начали таять, река разлилась. Зайцы оказались в ловушке. Дед Мазай на лодке поплыл по реке за дровами. Проплывая мимо деревье, кого он увидел? Зайцев. Какие они были? (мокрые, испуганные, голодные, замёрзшие) Что сделал Мазай с зайцами? (Посадил к себе в лодку). Но он увидел островок, на котором были ещё зайцы. И тоже взял их с собой. Чем же закончилась эта история? Дед Мазай отправил зайцев на большую землю.  Кто смелый и сможет описать нам эту картину?  Ребят, а как бы вы назвали эту картину? |  |
| **Рефлексия**  Подойдите ко мне, и мы поиграем в игру «Задай вопрос другу». Можно начну я?  - Кто написал произведение «Дед Мазай и зайцы»?  -Как мы назвали картину?  - Кто изображён на этой картине?  - Какие чувства у вас вызывает поступок Мазая?  - Вы бы так поступили?  Мне сегодня было с вами очень интересно и легко, а вам? Я дарю вам эту картину, расскажете нашу историю своим воспитателям и родителям. | Некрасов Николай Алексеевич |