**Аннотация:**

Дидактическое пособие Лепбук "Путешествие по сказкам" - переставляет собой картонную папку передвижку. На страницах папки имеются различные кармашки, в которых собрана информация по теме.

**Пояснительная записка:**

Дидактическое пособие Лепбук "Путешествие по сказкам" предназначено для детей среднего дошкольного возраста. Данное пособие является средством развивающегося обучения.

**Цель:**

Развитие познавательных способностей детей посредством развивающих заданий и игр, закрепление и обобщение знаний детей о русских народных сказках.

**Задачи:**

1. Развивать мышление, речь, воображение, память, наблюдательность.

2. Развивать интерес к художественной литературе.

3.Обогащать словарный запас детей.   
4. Развивать желание выполнять совместные игровые задания

**Содержание:**

Загадки, раскраски, дидактические игры, пазлы, лабиринты, мнемотаблицы.

"Сказка - великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа" (Алексей Николаевич Толстой). Все сказки возникли очень давно. Долгие века народные сказки играли в жизни человека такую же роль, как в наше время книги, журналы, газеты, интернет, телевидение, радио и другие распространенные источники информации. Сказка - это настоящая бытовая энциклопедия прошлого, настоящего, и даже будущего.

**1. Дидактическая игра "Собери картинку"**

**Цель:** развитие сообразительности, зрительного внимания.

**Задание:** если правильно соберешь картинку, то встретишься со сказочным героем.

**2. Загадки**

Данный раздел представляет блокнотик, на страницах которого написаны загадки и нарисованы отгадки.

**Цель:** развитие сообразительности, логического мышления. Главная особенность загадки в том, что она переставляет собой логическую задачу, отгадать загадку - значит найти решение задачи, ответить на вопрос. Предмет, о котором идет речь в загадке, крыт, зашифрован, и способы расшифровки различные.

**3. Раскраски**

Детские раскраски прочно вошли в современные методы развития ребенка. Раскраски представляют собой черно-белые рисунки, которые необходимо раскрасить. Они играют очень важную роль в развитии ребенка. Процесс раскрашивания позволяет развить творческие задатки ребенка, прививает художественный вкус, дает ребенку возможность познакомиться с различными цветами. Также развивается усидчивость, усердие. Очень важно и то, что во время раскрашивания развивается моторика рук, пальцев, что, как уже оказано учеными, очень сильно влияет на становление речи ребенка.

**4. Дидактическая игра "Лабиринт"**

**Цель:** развивать логическое мышление, упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить правильно выполнять задания, обиваться определенной цели.

**5. Дидактическая игра "Найди заплатку"**

**Цель:** развитие внимания, логического мышления и зрительного восприятия у детей.

**Задние:** разложить пере детьми заготовки и предложить найти нужную заплатку. В случае затруднений следует помочь ребенку.

**6. Дидактическая игра "Расскажи сказку"**

**Цель:** формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно.

**7. Мнемотаблицы по сказкам**

Мнемотаблицы можно использовать при обучении детей составлению рассказов, пересказов сказок, разучивания загадок, потешек во всех возрастных группах.

**8. Дидактическая игра "Найди отличия"**

**Цель:** учить детей сравнивать изображения, находить сходства и различия, развивать мышление, внимание и речь.

**Используемая литература:**

1. http://www.maam.ru [электронный ресурс]

2. http://www.maam.ru [электронный ресурс]

3. "Про Иванушку - урочка" - М.Горький

4. "Лисичка со скалочкой" - А.Зайцев

5. "Петушок и бобовое зернышко" - О. Капыцы

6. "Лисичка сестричка и серый волк" - О. Капыцы

7. "Три поросенка" - С. Михалков

8. "Кот а сопагах" - Ш. Перро

9. "Красная шапочка" - Ш. Перро

10. "Зимовье зверей" - обр. Л. Толстого

11. "Маша и медведь" - обр. Л. Толстого

12. "Телефон" - К. Чуковский





