**МКДОУ «Сухобузимский детский сад № 3» комбинированного вида**

Открытое занятие

Комплексное музыкально – игровое занятие для детей

подготовительной группы «Ручеек» .

Тема: «Новые методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста по формированию музыкальности и музыкальных способностей по технологии КСО»

Музыкальный руководитель: Вальтер М.В.

с. Сухобузимское

2023 г.

**Цель:** Формирование музыкальных и творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности.

**Задачи обучающие:**

- развивать ритмическое восприятие музыки;

- передавать игрой на музыкальных инструментах ритм музыки, добиваться слаженности исполнения;

-добиваться самостоятельного исполнения детьми.

**Развивающие:**

- Активизировать познавательную деятельность воспитанников, повысить мотивацию к самостоятельному овладению теоретическими и практическими знаниями и умениями через внедрение методик КСО;

- Развитие познавательной инициативы, активности, умение находить и передавать информацию своим сверстникам, выступать перед аудиторией;

-Формировать социально-коммуникативные навыки, как готовности и способности ребенка к общению в парах;

**Воспитательные:**

- совершенствовать двигательную активность детей, способность к творческому воображению, фантазии, импровизации.

-воспитывать самостоятельность, доброжелательное отношение друг с другом.

**Проблема:**Педагогам очень сложно создать у детей мотивацию к познавательной активности и сформировать коммуникативные навыки общения в коллективе.

Решение данной проблемы вижу через применение технологии коллективного способа обучения (КСО),которая ведёт к выявлению интеллектуальных способностей детей, учит их взаимодействию друг с другом в парах, передавая информацию, формируя их уверенность в своих силах.

**Планируемый результат:**

- установление дружеской взаимосвязи (педагог – дети);

- создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия.

**Шаблон разработки фронтально-парного занятия (ФПЗ)**

*Ф.И.О. разработчика: Вальтер Мария Владимировна*

*Учреждение, район/город: МКДОУ «Сухобузимский детский сад №3»комбинированного вида*

*Предмет, класс, группа: Старшая - подготовительная группа «Ручеек»*

*Тема: «*Новые методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста по формированию музыкальности и музыкальных способностей по технологии КСО»

Структура и содержание ФПЗ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Здравствуйте, ребята!*  *Распределитель на пары ( разные виды распределения на пары)*  **Перед занятием информируем детей , завязываем ленточки :** 2 желтых, 2 зеленых, 2 синих, 2 красных, 2 белых. Тем самым ребята в парах будут выполнять задания ФПЗ.  **Муз. Рук:** -Это ваша пара , на протяжении занятия она будет с вами. | | | |
| **1-й фронтально-парный цикл (ФПЦ)** | | | |
| **Говорится Воспитателем** | | | **Описание** |
| *(*1вброс – фронт. работа).  *1.Предлагаю детям:*  **Муз рук.** Ребята! Как ваше настроение? Сегодня у  нас открытое занятие. Я предлагаю вам поздороваться со всеми, друг с  другом и конечно со мной. Ведь так приятно говорить слова приветствия друг другу. Но давайте скажем «Здравствуйте!» музыкально, как мы с вами обычно здороваемся. (Поёт) Здравствуйте, ребята!  **Дети:** (поют) Здравствуйте!  **Муз рук.** А теперь поздороваемся с нашими гостями  **Дети:** (поют) Здравствуйте!  **Муз рук.** Сегодня, ребята, мы отправимся в путешествие. А куда, вы узнаете, если внимательно послушаете эту песню. (слушают песню «Мир Музыки , ответы детей)  **Муз рук.** Да, правильно, в «Мир музыки», чтобы попасть туда нужно сделать задания . *А в этом нам поможет воздушный шарик. Закрываем глазки , шарик вас уносит в волшебный мир музыки.* | | |  |
| Задание для работы в парах (фронт. работа).  Задание для работы в парах : **I УПРАЖЕНИЕ «РАЗМИНКА»**  **Муз.рук:** У вас повязаны ленточки .Напоминаю - это ваша пара , на протяжении занятия она будет с вами. Найдите свою пару по цвету, встаньте к свободному обручу, встают к свободному обручу .  Разложены 5 обручей по кругу, встают 5 пар, возле обручей карточки с движениями . Выполняют задания. Переход под музыку к следующей карточке, делают задание , пока не вернутся к начальной карточке . | | | |
| Работа в парах и её отладка. Педагог наблюдает за работой детей.  выясняет, отслеживает включенность каждого из напарников. Оказывает помощь детям, которые не поняли как нужно выполнить упражнение. | | | |
| **Муз рук:** Молодцы ребята! Все справились с заданием! В дальнейшее путешествие мы отправимся на карусели. | | | |
| **2-й фронтально-парный цикл** | | | |
| **Говорится воспитателем** | | | **Описание** |
| **II УПРАЖНЕНИЕ «КАРУСЕЛЬ С КЛАВЕСАМИ»**  (музыкальными инструментами ).  **Муз рук:** Продолжим путешествие в кругу с музыкальными инструментами. Вставайте возле стульчиков , пойдемте по кругу под музыку. | | | Выстраивается круг из 9 обручей , 1 обруч в центре круга для ведущего ребенка . Всем раздаются клавесы (по две палочки) . Ведущий ребенок в центре круга показывает под музыку ритм , говорит ключевое слово «Все», все дети повторяют .   1. Ведущий ребенок встает справа возле обруча показывает ритм , все повторяют . 2. Ведущий ребенок встает в обруч показывает ритм, все повторяют и т. д. 3. Слева от обруча все повторяют 4. В обруч 5. Справа от обруча   *Клавесы раздаются детям сидящим на стульчиках* |
| Обращаюсь к ребенку с просьбой убрать обручи, ведущий собирает музыкальные инструменты. | | | |
| Пока работа не отлажена хорошо, обязательно отмечаю важные характерные моменты парной работы и трудности. | | | |
| 3**-й фронтально-парный цикл** | | | |
| **Говорится воспитателем** | | **Описание** | |
| **III ФРОНТАЛЬНО ПАРНАЯ РАБОТА, ПАРЫ СМЕННОГО СОСТАВА.** (разучивание песни, физ минутки)  **Муз .рук:** Где ваша пара ? Ребята возьмите за руку свою пару . Теперь мы будем разучивать четверостишие песни.  **Муз. Рук:** Первую строчку показывает , дети в парах повторяют .  -Вот полянка и лесочек на пенке сидит грибочек на пеньке растет грибочек  (ладошкой гладят другую ладошку )  **Муз. Рук:** Повторите друг другу в парах.  **Дети**: повторяют  **Муз. Рук:** Показывает движения, проговаривая двухстрочие , дети повторяют .  -Вот полянка и лесочек на пенке сидит грибочек на пеньке растет грибочек  (ладошкой гладят другую ладошку )  -Дождик капал и стучал кап-кап-кап (дождик по ладошке )  **Муз. Рук:** Повторите друг другу в парах.  **Дети**: повторяют  **Муз. Рук:** Показывает движения, проговаривая все четверостишие , дети повторяют .  -Вот полянка и лесочек на пенке сидит грибочек на пеньке растет грибочек  (ладошкой гладят другую ладошку )  -Дождик капал и стучал кап-кап-кап (дождик по ладошке )  -Первый гриб встречал (показываем большой палец , надеваем шляпку на палец)  *Дальше поем с движениями одеваем крышечки на пальчики из под йогурта добавляя второй гриб, третий, четвертый , пятый.*  **Дети**: повторили четверостишие  **Муз.рук:** Просит одну пару на выбор , показать результат *.* | | Дети делятся на пары, у кого одинаковые ленточки. Разучивают четверостишие песни. Возле каждой пары стоит корзинка со шляпками грибными ( крышки от йогурта) . Разворачиваются к рядом стоящему ребенку образуют пары сменного состава. Повторяют четверостишие , разворачиваются в исходное положение . | |
| *Работа в парах и её отладка. Педагог наблюдает и регулирует* | | | |
| Акцентирование по способу работы в парах (фронт. работа). | | | |
| **Муз. Рук:** Присаживайтесь , ребята на места | | | |
| 4**-й фронтально-парный цикл** | | | |
| **Говорится воспитателем** | **Описание** | | |
| **Муз. Рук:** А теперь пора нам возвращаться в детский сад, давайте закроем глаза и попросим голубой шарик унести нас обратно.  Дети закрывают глаза.  Все вместе:  Шарик унеси нас назад  В наш любимый детский сад.  ЗВУЧИТ ПЕСНЯ ПРО ДЕТСКИЙ САД дети **открывают глаза**. |  | | |
| **РЕФЛЕКСИЯ** | | | |
| IV РЕФЛЕКСИЯ  **Муз.рук:** Вот мы и вернулись из нашего замечательного **путешествия**.  **«ДЕРЕВО УСПЕХА»**  Зелёный лист– побольше таких дел (поучительно);  Желтый лист – понравилось, но не всё (интересно);  Красный лист – если не справился с поставленной задачей, задание было сложное, и ребёнок испытывал затруднения (скучно);  **Муз.рук :** Скажите, пожалуйста, что больше всего вам запомнилось в нашем **путешествии**? *(ответы****детей****)*  -Можно поговорить , что понравилось, что нет?  - Какие затруднения испытывали?  - - Кому вы хотите рассказать о том , что мы делали сегодня на занятии?  - Малышей научите этому ?  **На липучки крепят к дереву листочки** | | | |
| **Завершающий этап** | | | |
| **Муз. Рук:** я вас, благодарю за такое замечательное занятие , вы большие молодцы! А сейчас закончим наше занятие прощальной попевкой, которая называется *«Досвидания, ребята!»*  Парами выходите . Возьмите свою пару за руку , выходите . Дети цепочкой выходят под музыку из музыкального зала. | | | |