**Интегрированное занятие по рассказу Н. Носова «Живая шляпа»**

**Технологическая карта занятия**

**ФИО: Студенникова Анастасия Юрьевна**

**Образовательные области**: Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие

**Тема занятия:** Рассказ Николая Носова «Живая шляпа»

**Возрастная группа:** подготовительная 6-7 лет

**Цель занятия:** создание пластилинографии «Наши эмоции» после прочтения отрывка рассказа Николая Носова «Живая шляпа», беседы «Какие чувства испытывали герои произведения и почему», дидактической ИКТ игры «Последовательность».

**Задачи занятия:**

Образовательные:

- расширять представления детей о возможных ситуациях, которые могут произойти с ними дома, в быту на примере отрывка рассказа Н.Носова «Живая шляпа»;

- учить описывать и изображать эмоции человека путем сравнения изготовленных в технике пластилинография работ и иллюстраций к произведению;

Развивающие:

- развивать внимательность при разделении на пары для проведения ИКТ игры с использованием робота «Пчела»;

- развивать критическое мышление в процессе беседы по прослушанному отрывку произведения Н.Носова «Живая шляпа»;

- развивать умение слушать собеседника в ходе беседы и ответов на вопросы после прослушивания отрывка произведения Н.Носова «Живая шляпа».

Воспитательные:

- воспитывать умение договариваться и обсуждать совместные действия при работе в парах во время игры на ИКТ доске «Последовательность»;

- воспитывать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников при подведении итогов занятия.

**Дополнительные задачи:**

Игровая:

- Развивать у детей самостоятельность при выполнении игровых правил в процессе дидактической ИКТ игры «Последовательность».

Технологическая:

- продолжать формировать умение передавать характерные признаки эмоций человека при помощи изменения формы глаз в технике «пластилинография»;

Изобразительная:

- развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;

**Словарная работа:** «клюшка», «жмурился»

**Планируемый результат занятия**: дети познакомились с отрывком рассказа Николая Носова «Живая шляпа», ответили на вопросы педагога по произведению, выполнили задания в дидактической игре на ИКТ –оборудовании, выполнили работу «Наши эмоции» в технике пластилинография, оценили свою работу и друг друга.

**Подготовительная работа:** прочитать детям первую часть рассказа Н.Носова «Живая шляпа», подготовить ИКТ игру, подготовить картинки с изображением эмоций человека.

**Материалы и оборудование:** ноутбук, SМАRT оборудование, книга с рассказами Н. Носова, бумага, пластилин, стеки, клеёнка, картинки с изображением эмоций человека, тех. карта, столы, стулья, лого-робот «Пчелка» - 2 шт, иллюстрации к рассказу Н.Носова «Живая шляпа», мольберт, магниты, мнемотаблица.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организационно-мотивационный этап | Заинтересовать детей к предстоящей работе. | (Загадываю загадку про книгу) *- В них живут рассказы сказки,**Комиксы, стихи, раскраски.**Все девчонки и мальчишки любят их,* *Ведь это …* *- Правильно, сегодня мы будем читать с вами книгу.*(Показывает книгу)*- Ребята, расскажите, как правильно обращаться с книгой?* | Словесный (художественное слово)Наглядный | Отгадывают загадку. *- Книжки.**- В книге нельзя рисовать.**- Нельзя бросать книгу.**- Нельзя мять странице в книге.**- Если книга порвалась, надо её починить, заклеить.* | Дети узнали, что сегодня будут слушать книгу. Повторили правила обращения с книгой.  |
| 2. | Основной этап |  |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Создать проблемную ситуацию: дети не знают чем закончится книга. |  - *Напоминаю, что когда мы сидим за столом держим спину ровно и ноги вместе. Проверьте осанку друг друга.*(Контролирую осанку на протяжении всего чтения рассказа и пребывания за столом)*- Ребята, мы с вами обсудили, что скоро вы пойдете в школу и будете оставаться дома одни. А вы когда-нибудь уже оставались одни дома?* *- Мы с вами вчера начали читать рассказ, в котором два мальчика остались дома одни и очень испугались.* | Словесный, игровой | (Проверяют осанку друг у друга)*- Да, нет.* (Рассказывают про свой опыт) | Ребята поняли, что примеры из книги могут пригодится им в жизни.  |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | Ознакомить детей с концом произведения Н. Носова «Живая шляпа».Закрепить знания детей о прочитанной книге. | - *Мне нравиться рассказ Николая Носова «Живая шляпа», потому что в нем произошла весёлая и интересная ситуация.*(Читаю отрывок произведения)(Провожу беседу по прочитанному)*- Как называется рассказ, который мы сейчас прочитали. Кто его автор?**- Кто главные герои этого рассказа?* *- Что произошло с ребятами?* *- Что ребята* *почувствовали?* *- Как они себя повели?* *- а что произошло на самом деле?* *- Чему нас учит этот рассказ?* *- Маша, помоги мне, пожалуйста, провести разминку.* | Словесный, наглядный. практический | Слушают рассказ. Отвечают на вопросы, рассматривают иллюстрации) *- «Живая шляпа».**- Николай Носов.**- Главные герои рассказа Вовка и Вадик.**- Ребята испугались шляпы, которая стала двигаться.**- Страх, испуг.**-Приготовились бороться с шляпой с помощью картошки и клюшек.**- Под шляпой был кот Васька.**- Рассказ Н. Носова «Живая шляпа» учит побеждать свои страхи и поддерживать друг друга в сложной ситуации.*Выполняют физминутку (один из детей – помогает в проведении).  | Дети прослушали отрывок рассказа Н.Носова «Живая шляпа», ответили на вопросы по сюжету и смыслу произведения  |
| 2.3. | Этап практического решения проблемы | Развивать умение следовать правилам и работать под руководством сверстника. Развивать навык коллективной работы и соперничества. Закрепить знания о произведении | *- А сейчас ребята мы с вами разделимся на пары, а поможет нам в этом робот «Пчёлка».**- Но сначала вспомним, как правильно обращаться с «Пчёлками»**- 4 человека подходят к правому столу, 4 к левому. Перед вами поле для «Пчёлок». На поле есть 4 цветка. Надо, чтобы «Пчёлка» прилетела на цветок. Для этого вы будете нажимать на стрелки на спине. С другой стороны будет рисунок. У кого будет такой же рисунок, с тем вы и работаете в паре.* - *Молодцы, у вас быстро и правильно получилось разделиться на пары. Сейчас мы все подойдём к интерактивной доске и вспомним правила поведения.*(Объясняю правила выполнения заданий) - *Вашей задачей будет вспомнить, что произошло в начале, что в середине и в конце.**- Сейчас 2 человека остаются у доски – команда «Клюшка», а остальные команды идут со мной.* *- Сейчас вы будете рисовать эмоции, которые испытывали мальчики в рассказе. Перед вами лежат трафареты. Приступайте к заданию.*(все по очереди выполняют задания)*- Команда «Картошка», расскажите команде «Клюшка», что надо сделать.**- Все уже выполнили задания.* *- Вы позанимались у доски, а это значит, что надо сделать гимнастику для глаз.**- Какие красивые у вас получились лица. Для того, чтобы они были интересней сделаем глаза при помощи пластилина. Как правильно обращаться с пластилином?*(Комментирую правильность выполнения, задаю наводящие вопросы) - Маша, почему ты выбрала именно эту эмоцию?(Оказываю помощь, при необходимости)  (Организую продуктивную деятельность) (пластили-нография «Наши эмоции»)(Проверяю соблюдение техники безопасности при работе с пластилином)*- Предлагаю разместить выполненные работы на мольберте, закрепив их магнитами.* *- Напоминаю, что эти работы будут висеть у нас на выставке.*  | Наглядный, словесный, практический | (подходят к столу с «Пчёлками»)*- Пчёлок нельзя бросать, толкаться рядом со столом, всё делаем по очереди.*(Все распределяются на пары)- *Рядом с доской нельзя толкаться, касаемся доски только ручкой.*(выполняют задание по очереди парами)Выполняют зрительную гимнастику (один из детей – помогает в проведении).- *Пластилином пользуемся только на специальной доске, нельзя им бросаться и брать в рот.*Выполняют практическую деятельность (пластили-нография). *- Я выбрала эмоцию веселье, т.к. я считаю, что это был весёлый момент в рассказе, когда из под подушки вылез кот Васька.*Размещают выполненные работы на мольберте под иллюстрациями к рассказу. Описывают эмоции героев рассказа.  | Создана поделка в технике пластили-нография «Эмоции» |
| 3. | Заключительный этап | Стимулировать детей к анализу проделанной работы, оценке своей деятельности | Подвожу итоги занятия: *- Сейчас мы вспомним, чем мы занимались, а помогут нам в этом картинки.*-*Чем мы сегодня занимались?* *-Все ли у нас получилось?* *С отрывком какого произведения вы сегодня познакомились?* *Кто автор этого произведения?* *Чему нас учит это произведение?**А какие еще ситуации могут случится с нами дома?* *Правильно. А как вести себя в этих ситуациях, мы с вами узнаем в ближайшие дни.* *- Маша, как ты думаешь, что у тебя получилось лучше всего?* *- Какое задание было самое сложное?*(Оцениваю работу детей. благодарю за выполнение обязанностей)  | Словесный, сюрпризный момент | (с опорой на картинки рассказывают, чем занимались на занятии)*- Мы читали книгу и лепили из пластилина.**- Да.* *- Сегодня мы читали рассказ «Живая шляпа».**- Автор рассказа Николай Носов.**- Произведение учит нас не бросать друга в беде.**- Не всегда, что нам страшно, реально может нас испугать.**- Может позвонить кто-то в дверь.**- В доме могут отключить электричество.**- Может упасть ваза и разбиться.**- У меня лучше всего получилось выставлять последовате**льность, потому что я внимательно слушала.**-*  | Дети рассказали, чем занимались сегодня на занятии. Оценили свою работу и работу друг друга.  |